

IWONA BIŃKOWSKA I JERZY ILKOSZ

**KWERENDA HISTORYCZNA
TERENU PROMENAD NAD FOSĄ
WE WROCŁAWIU**



*W. a. Großmann fecit
Partie an der Promenade bei dem Krüffmanns Zwinger*

WROCŁAW 1998

WSTĘP

Tematem *Kwerendy historycznej terenu Promenad nad fosą we Wrocławiu* jest ciąg parcel, sąsiadujących z miejskim założeniem parkowym, wytyczonym na terenach dawnych fortyfikacji. Zaczynając od Promenady przy Podwalu Oławskim w zasięgu naszych zainteresowań znalazły się działki po wschodniej stronie nieistniejącej już ul. Górka Kacerska /teren obecnego pl. Dominikańskiego/, a następnie po wschodniej stronie ul. Nowej. Ta ostatnia również nie istnieje w swoim głównym odcinku od obecnego pl. Dominikańskiego do obecnego Wzgórza Partyzantów. Na odcinku Podwala Świdnickiego praca objęła parcele po południowej stronie obecnej ul. Teatralnej i obecnego pl. Wolności, zaś w części zachodniej miasta działki po południowo-zachodniej stronie obecnej ul. P. Włodkowica, kończącej się przy obecnym pl. 1. Maja.

Celem kwerendy było zgromadzenie źródeł ikonograficznych i archiwalnych dotyczących omawianego terenu, ze szczególnym uwzględnieniem założeń ogodowych, znajdujących się na tyłach parcel. Autorzy dokonali wyboru materiałów nie tylko bezpośrednio związanych z ogrodami, ale również dotyczących budowli ogrodowych, rzeźb i detali architektonicznych. Zaprezentowano też przykłady zabudowań związanych z funkcjami rekreacyjno-sportowymi terenów Promenady, a zwłaszcza fosy, takich jak lodowiska i przystanie łódek.

Wyborowi materiałów towarzyszy spis parcel zaopatrzony w krótkie notatki na temat funkcji i charakteru ich zabudowy. Jest oczywisty oczywisty związek między funkcjami architektury i rodzajem, towarzyszącej jej, ogrodu. Inne założenia typowe były dla ogródków przy piwiarniach, restauracjach i teatrzykach, zaś odmienne otaczały pałace i budowle użyteczności publicznej. Różnice te miały wpływ na charakter rozplanowania przestrzennego, dobór roślinności i dodatkowe elementy. Spis został sporządzony na podstawie wrocławskich książek adresowych wydawanych corocznie w latach 1832 - 1943. Wyniki kwerendy należy traktować jako punkt wyjściowy dla ewentualnych przyszłych badań, nie zaś jako ostateczne ustalenia.

Kwerenda swoim zasięgiem objęła państwowe zbiory wrocławskie: Archiwum Budowlane Miasta Wrocławia, Archiwum Państwowe we Wrocławiu, Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Muzeum Historyczne Wrocławia, Bibliotekę Uniwersytecką we Wrocławiu i Bibliotekę Zakładu im. Ossolińskich.

O M Ó W I E N I E :

GÓRKA KACERSKA - KETZERBERG

Wąska uliczka równoległa do koryta Oławy - wewnętrznej fosy miejskiej. Łączyła dawną Poststraße na południowym zachodzie z Dominikanerstraße na północnym wschodzie, obecnie jest to teren pl. Dominikańskiego. Jedna z najstarszych uliczek w mieście, wzmiankowana już w XIV w., jako dzielnica tkaczy.

Pierwotnie w XIX stuleciu numeracja parcel rosła po południowo-wschodniej stronie ulicy od południa w kierunku północnym i w odwrotnym kierunku po stronie północno-zachodniej. W 1916 r. nastąpiła zmiana numeracji z podziałem na numery parzyste po północno-zachodniej i nieparzyste po południowo-wschodniej stronie ulicy. Interesujący nas fragment to odcinek między zbiegiem z ul. Nową na południu i północnym wylotem uliczki.

Od lat 90. XIX wieku wraz z ul. Nową była określana zwyczajowo „ulicą Piwną” /Bierstrasse/. Mieściły się tu lokale znanych browarów, m.in. Haasego, Schultheiße, Scholza, Browaru Czeskiego. Od strony Promenady posiadały one ogródki urozmaicone o szklane altany, podia dla muzyków, kolumnady, ławki. Oprócz podstawowych funkcji gastronomicznych większość z nich prowadziła, głównie latem, działalność sceniczną i koncertową, w okresie międzywojennym też kinową. Założenia ogrodowe charakteryzowały się prostymi podziałami i były podporządkowane funkcjom rozrywkowym.

GÓRKA KACERSKA 10 /od 1916 r. 21/

parcela z domem mieszkalnym,

od poł. lat 80. XIX w. na parterze mieściła się restauracja,

od końca lat 90. XIX w. własność wrocławskiego browarnika Haasego i jego spadkobierców, stan ten przetrwał do 1945 r.

GÓRKA KACERSKA 11 /od 1916 r. 23/

parcela z domem mieszkalnym,

od 2. poł. lat 60. XIX w. gospoda, w latach 70. i 80. przekształcona w hotel: *Hotel de Berlin*,

od 1. poł. lat 90 tylko restauracja na parterze,

od początku XX w. własność wrocławskiego browarnika Haasego, właściciela sąsiedniego domu 10. Stan ten przetrwał do 1945 r.

GÓRKA KACERSKA 12 /od 1916 r. 25/

parcela z domem mieszkalnym,

od poł. lat 90. mieściła się tu gospoda, własność browarnika Scholza, właściciela sąsiedniej parceli z tzw. Zeltgarten,

po 1910 r. właścicielem został Browar Schultheiß, podobnie jak sąsiedniego domu nr 13,

w okresie międzywojennym obie parcele przeszły w ręce Maslankowski'ego, który rozszerzył działalność o teatr zwany *Promenaden-Theater*, kino i salę taneczną,

w latach 30. XX w. właścicielem został Bank für Haus- und Grundbesitzer,

od końca lat 30. do 1945 r. mieścił się tu kino-teatr *Alhambra*.

GÓRKA KACERSKA 13 /od 1916 r. 27/

parcela z domem mieszkalnym,

od 2. poł. lat 40. XIX w. restauracja z ogródkiem, tzw. Zeltgarten, w 2. poł. XIX wieku rozszerzono działalność gastronomiczną o rozrywkową tworząc letnią scenę variete,

od poł. lat 90. własność browarnika Scholza, właściciela sąsiedniego domu nr 12,

po 1910 r. właścicielem został Browar Schultheiß,

dalsze losy analogiczne do sąsiedniej parceli nr 12.

GÓRKA KACERSKA 14 /od 1916 r. 29/

parcela z domem mieszkalnym,

od końca lat 70. XIX w. na parterze mieściła się restauracja, z krótką przerwą w istnieniu ok. 1890r.,

przed 1915 r. właścicielem został wrocławski browarnik Haase, właściciel sąsiednich domów nr 10 i 11, a następnie jego spadkobiercy,

stan ten utrzymał się do 1945 r.

GÓRKA KACERSKA 15 /od 1916 r. 31/

parcela z domem mieszkalnym, o tradycyjnej nazwie *Pod Dominikaninem*,

od ok. 1880 r. piwiarnia, w późniejszym czasie uzupełniona o salę ze sceną teatralną i koncertową,

od 1. poł. lat 90. piwiarnia należała do Nitschke u. Teltscher Brauerei, od pocz. XX w. mieściła się tu m.in. siedziba Towarzystwa Gimnastycznego „Suevia”, przed 1915 r. właścicielem został Browar Czeski /Böhmische Brauhaus/, w okresie międzywojennym zmiana właściciela na Browar Haase’go /firma nie związana bezpośrednio z właścicielami parcel nr 10, 11/, stan ten przetrwał do 1945 r.

ULICA NOWA - NEUEGASSE

Wąska uliczka biegnąca wzdłuż północnego stoku Wzgórza Sakwowego, obecnie Partyzantów, i następnie w kierunku północnym aż do ul. Górka Kacerska.

Pierwotnie po likwidacji fortyfikacji po wschodniej stronie uliczki między Wzgórzem Sakwowym i ul. Oławską wytyczono w 1816 r. pierwsze trzy parcele przy Wzgórzu, następnie w 1817 r. dwie kolejne parcele i w 1821 r. parcelę narożną z ul. Oławską. Na odcinku między ul. Oławską i Górka Kacerską wyznaczono pierwszą parcelę przy Górcie w 1814 r., w 1815 r. działkę narożną z ul. Oławską i trzy środkowe parcele w 1817 r. Działki nie odpowiadały późniejszym podziałom i przez większą część 1. poł. XIX w. pozostawały niezabudowane. Silny ruch budowlany nastąpił w 2. poł. stulecia.

Pierwotnie numeracja parcel rosła po zachodniej stronie ulicy od północy w kierunku południowym i w odwrotnym kierunku po stronie wschodniej. W 1903 r. nastąpiła zmiana numeracji z podziałem na numery parzyste po zachodniej i nieparzyste po wschodniej stronie ulicy.

Od lat 90. XIX wieku wraz z ul. Górka Kacerska była określana zwyczajowo „ulicą Piwną” /Bierstrasse/. Również tu mieściły się lokale znanych browarów, m.in. Haselbacha z Namysłowa, Kiepe’go, Schultheiße, Friebe’go, Browaru Monachijskiego. W okresie międzywojennym większość piwiarni zamieniono na winiarnie. Ogródki lokali gastronomicznych miały ten sam charakter co założenia przy Górcie Kacerskiej, również z towarzyszącą architekturą ogrodową. Przy ul. Nowej, nie tylko po stronie Promenady, mieściły się siedziby związków zawodowych, społecznych i towarzyskich. Po przeciwnej stronie ulicy znajdowała się m.in. siedziba korporacji studenckiej „Borussia”, kasyno, prywatna łaźnia Priebnitzbad, sala gimnastyczna. Nadawało to ulicy wyjątkowy kulturalno-rozrywkowy charakter, szeroko reklamowany w przewodnikach po Wrocławiu.

UL. NOWA 12 /od 1903 r. 7/

ogród należący do parceli przy obecnej ul. Skargi 24 /Taschenstraße/, po przeciwnej stronie ulicy,

od końca lat 80. XIX w. należał do Browaru Monachijskiego /Münchener Bürgerbrau/

od początku XX w. piwiarnia Haselbacha z Namysłowa, po 1905 r. nowym właścicielem stał się Browar Namysłowski /Namslauer Bier Ausschank/,

w okresie międzywojennym piwiarnia przejęta przez Browar Radeberger,

właściciel ponownie zmienił się w latach 30. XX w., ale lokal gastronomiczny przetrwał do 1945 r.

UL. NOWA 13 /od 1903 r. 9/

wydzielona z parceli nr 13a pod koniec lat 40. XIX w.,

parcela z domem mieszkalnym,

w okresie międzywojennym określany jako Macarenhaus, od nazwy Towarzystwa „Macaria”, do którego należał, stan ten przetrwał do 1945 r.

UL. NOWA 13a /od 1903 r. 11/

pierwotnie kafeteria w ogrodzie, następnie dom mieszkalny z lokalem gastronomicznym,

w okresie międzywojennym winiarnia,

na przełomie lat 30. i 40. XX w. ponownie spełniał tylko funkcje mieszkalne, aż do 1945 r.

UL. NOWA 13b /od 1903 r. 13/

od lat 30. XIX w. tzw. Tempelgarten, własność właściciela sąsiedniej parceli nr 8, po przeciwnej stronie ulicy, oprócz działalności gastronomicznej organizowano tu koncerty i przedstawienia teatralne,

na przełomie lat 60. i 70. XIX w. własność księcia Pinto, działalność rozszerzona o usługi fotograficzne,

od 1. poł. lat 70. XIX w. własność rodziny Kissling, następnie rodziny Beltz,

od ok. 1900 r. mieściła się tu siedziba Towarzystwa Kupieckiego „Union” /Kaufmannische Verein ‘Union’/,

na pocz. XX w. nastąpiła zmiana nazwy na Tempelhof, która przetrwała do 1945 r.,

w okresie międzywojennym winiarnia, a od ok. 1940 r. restauracja.

UL. NOWA 14 /od 1903 r. 15/

parcela z domem mieszkalnym,

od końca lat 80. XIX w. piwiarnia, własność firmy Kiepke'go /Kiepke's Bier-Ausschank/,

w okresie międzywojennym winiarnia, aż do 1945 r.

UL. NOWA 15 /od 1903 r. 17/19/

parcela z domem mieszkalnym,

od końca lat 50. XIX w. tzw. Milchgarten,

od poł. lat 60. XIX w. dzierzawiony przez Browar /Gorkauer Societäts-Brauerei, zwany też Gorkauer Societäts-Aktien-Gesselschaft/,

od końca lat 80. XIX w. własność firmy Hopf u. Görke Bier-Ausschank, od początku lat 90. lokal funkcjonował pod nazwą *Promenaden-Garten*, ok. 1900 r. rozszerzony o salę bankietowo-koncertową,

w latach 90. mieściła się tu siedziba Łoży Lessinga,

w okresie międzywojennym winiarnia, a od poł. lat 20. XX w. piwiarnia Haase'go, która przetrwała do 1945 r.

UL. NOWA 16 /od 1903 r. 21/

parcela z domem mieszkalnym,

od końca lat 70. XIX w. na parterze mieściła się restauracja,

od początku lat 90. XIX w. parcele 16 i 17 zostały połączone, w nowym budynku na parterze mieściła się restauracja.

UL. NOWA 17 /od 1903 r. 23/

parcela z domem mieszkalnym,

od końca lat 80. XIX w. piwiarnia /Niklas-Bräu/,

przed 1915 r. piwiarnia Browaru Schultheiß,

w okresie międzywojennym również lokal gastronomiczny.

UL. NOWA 18 /od 1903 r. 25/

parcela z domem mieszkalnym,

od poł. lat 70. XIX w. na parterze mieściła się restauracja, której właścicielką była pani Artikus,

od końca lat 80. lokal funkcjonował pod nazwą *Artikus-Garten*, która przetrwała do 1945 r., mimo że w latach 20. XX w. dom z lokalem należał do Browaru Jäckel A.G. ze Strzelina, w latach 30. i 1. poł. lat 40. XX w. do Browaru Scholtheiß.

UL. NOWA 19 /od 1903 r. 27/

parcela z domem mieszkalnym,

od końca lat 80. XIX w. piwiarnia, własność Browaru Friebe'go /Friebe'sche Brauerei/,

od początku XX w. liczne zmiany właścicieli,

do 1945 r. funkcjonowała tu restauracja.

UL. NOWA 20 /od 1903 r. 29/

parcela z domem mieszkalnym,

od 1. poł. lat 90. piwiarnia, własność Browaru Höcherl /Höcherlbräu/,

ok. 1910 r. znajdowała się tu siedziba Towarzystwa Niemieckich Studentów /Verein Deutschen Studenten/,

w okresie międzywojennym nadal restauracja, aż do 1945 r.

ULICA PURKYNIEGO - BREITESTRAßE

Główna ulica Nowego Miasta, wzmiankowana już w XV w. Łączy Nowy Targ z obecnym pl. Powstańców Warszawy. W wyniku likwidacji fortyfikacji miejskich uzyskała kilka dodatkowych działek budowlanych przy wschodnim zakończeniu. Działki wytyczono w latach nastych XIX w. Ich zabudowa sąsiadująca z Promenadą /nr 25 i 26/ już w 1. poł. XIX w. miała charakter willowy.

UL. PURKYNIEGO 25

willa w ogrodzie, dom własny architekta i projektanta wrocławskiej Promenady Johanna Friedricha Knorra,

budynek powstał ok. 1825 r., od 1848 r. był siedzibą Miejskiej Komisji d/s Promenad i Parków /Promenaden-Deputation/.

ULICA ŚWIDNICKA - SCHWEIDNITZERSTRASSE

UL. ŚWIDNICKA 23

Teatr Miejski zbudowany w latach 1839 - 1841, wg proj. C.F.Langhansa.

UL. ŚWIDNICKA 25

pierwotnie teren tzw. Kreuzhofu, zabudowań zakonu joannitów, w 1844 r. wzniesiono tu siedzibę Generalnej Kommendantury, wg projektu A.F.Stülera, od początku otoczony wydzielonym ogrodem, stan ten przetrwał do 1945 r.

ULICA TEATRALNA - ZWINGERSTRASSE

Ulica wytyczona po likwidacji fortyfikacji miejskich, wcześniej była to ścieżka po wewnętrznej stronie murów. Łączy ul. Świdnicką na zachodzie z obecną ul. Kołłątają na wschodzie. W 1815 r. wytyczono i sprzedano trzy parcele między Promenadą i ulicą. Na zachodzie późniejszy Zwingergarten, obecny park Staromiejski, który zakupił Związek Kupców. Druga działka sąsiadowała z poprzednią od wschodu i sięgała do ul. Wierzbowej. Trzecia wypełniała obszar między obecnymi ulicami: Kołłątają, Wierzbową i Teatralną, tutaj zbudowano pałac Henckli.

Pomimo pierwotnie rekreacyjnego charakteru prowizorycznej zabudowy /ujeżdżalnia, lokal gastronomiczny/, zastąpionej później przez reprezentacyjne siedziby mieszkalne /pałac Henckli, pałac Leipziger, kamienica Schottländera/, w 2 poł. XIX w. ranga południowej strony ul. Teatralnej jeszcze bardziej wzrosła, gdy budynki mieszkalne zostały przejęte przez urzędy. Charakter ten dodatkowo wzmacniała siedziba Związku Kupców Chrześcijańskich w otoczeniu Zwingergarten. Był to jeden z najbardziej reprezentacyjnych założeń ogrodowych przy Promenadzie, wyróżniający się kilkakrotnie zmienianą kompozycją, oranżerią i fontanną.

Również ogród otaczający pałac Henckli korzystnie się wyróżniał, był szczególnie znany z egzotycznych gatunków roślin ozdobnych.

UL. TEATRALNA 1

na działce zakupionej przez Związek Kupców w 1815 r. znajdował się już budynek zaprojektowany przez C.G.Langhansa i zbudowany w latach 1768 - 1770, w 1891 r. został on zastąpiony nową siedzibą, zaprojektowaną przez P. Kieschke i H. Bielenberga, przez cały czas budynkowi towarzyszył ogród, stan ten przetrwał do 1945 r.

UL. TEATRALNA 3/5 /OBECNIE UL. WIERZBOWA 15/

pierwotnie mieściła się tu ujeżdżalnia, w latach 70. XIX w. teren ten, podzielony na dwie działki, wykupili: I. Leipziger i J. Schottländer, w poł. lat 70. Leipziger zbudował pałac wg projektu C.Schmidta, w 2. poł. lat 70. Schottländer zbudował sąsiednią kamienicę, w 1878 r. pałac Leipzigersa został przejęty przez Urząd Powiatowy, od 1989 r. Wrocławski Urząd Powiatowy, niedługo później to samo stało się z kamienicą Schottländera, taki stan przetrwał do 1945 r.

UL. TEATRALNA / UL. KOŁŁATAJA 18

w 1815 r. parcela zakupiona przez właściciela gospody, który prawdopodobnie prowadził tu działalność gastronomiczną, w latach 20. XIX w. właścicielem został książę von Henkel, który w 1827 r. ukończył tu budowę pałacu, w 1869 r. pałac został przejęty przez urząd Ziemstwa Generalnego, stan ten przetrwał do 1945 r.

ULICA PAWŁA WŁODKOWICA - WALLSTRAßE

Wytyczona i nazwana w 1823 r., na terenach zlikwidowanych fortyfikacji miejskich. Pierwotnie, do 1915 r., sięgała od obecnego pl. 1. Maja do ul. Świdnickiej, wzdłuż północnej granicy obecnego pl. Wolności. Miasto wytyczyło i sprzedało w 1815 r. działkę narożną przy ul. Krupniczej /parcela pod późniejszą Nową Giełdą/. W 1819 r. wytyczono w kierunku obecnego pl. 1. Maja, między Promenadą i ulicą, pięć działek, z których jedna już wówczas stała się własnością sióstr elżbietanek, których klasztor znajdował się po przeciwnej stronie ulicy. Na odcinku między ul. Krupniczą i Świdnicką, na terenie obecnego pl. Wolności wytyczono kolejno w 1815 r. działkę narożną przy ul. Krupniczej i narożną przy ul. Świdnickiej. Właścicielem tej drugiej był zakon joannitów. W 1819 r. wytyczono parcelę w zachodniej części placu, która została zakupiona przez władze wojskowe. Działkę tę powiększono o kolejną, wyznaczoną dopiero w 1838 r. W tym kolejnym roku wytyczono parcelę pod budowę teatru miejskiego, której właścicielem został Theater-Aktien-Verein.

Pierwotnie numeracja parcel rosła po południowej stronie ulicy od obecnego pl. 1. Maja w kierunku wschodnim i w odwrotnym kierunku po stronie północnej. W 1916 r. skrócono ulicę i zmieniono numerację wprowadzając podział na numery parzyste po południowej i nieparzyste po północnej stronie ulicy, w układzie rosnącym od ul. Krupniczej w kierunku obecnego pl. 1. Maja.

W przeciwieństwie do ulicy Nowej i interesującego nas odcinka Górki Kacerskiej, ul. Włodkowica nie miała zdecydowanie jednoznacznego charakteru. W swoim odcinku zachodnim była przede wszystkim silnie związana z rozpościerającymi się na północ od niej kwartałami dzielnicy żydowskiej. Ulica Krupnicza, obecna ul. Kazimierza Wielkiego i ul. Św. Antoniego stanowiły jej granice. Po południowej stronie ul. Włodkowica kontynuacją tej tradycji była parcela, na której znajdowało się Żydowskie Seminarium Teologiczne Fundacji Fränckla. Ponadto charakterystycznymi obiektami był Urząd Podatkowy i Nowa Giełda. Wszystkie obiekty posiadały od strony Promenady niewielkie założenia ogrodowe wyłącznie na użytek właścicieli parcel. Jedna z działek w ogóle nie posiadała trwałej zabudowy, był to ogród należący do sióstr elżbietanek.

UL. WŁODKOWICA 1 /od 1916 r. 18/

parcela z domem mieszkalnym, określanym jako *Place de repos*,
w 2. połowie lat 40. XIX w. działkę podzielono na 1a i 1b,

ok. 1890 r. wydzielono ponownie osobny numer 1,
w okresie międzywojennym siedziba m.in. Towarzystwa Kobiecego /Frauenverein/,
pod koniec lat 20. XX w. parcela z zabudową zakupiona przez sąsiednie Żydowskie
Seminarium Teologiczne.

UL. WŁODKOWICA 1a / od 1916 r. 16/

parcela z domem mieszkalnym, nadal określanym jako *Place de repos*,
w okresie międzywojennym .in. siedziba Niemieckiego Związku Młodzieżowego
/Jungendeutschland-Bund/,
pod koniec lat 20. XX w. podobnie jak parcela nr 18, stała się własnością Żydowskiego
Seminarium Teologicznego.

UL. WŁODKOWICA 1b / od 1916 r. 14/

parcela z domem pierwotnie mieszkalnym, następnie przebudowanym do potrzeb szkolnych,
siedziba Żydowskiego Seminarium Teologicznego, fundacji Jonasa Fränkela, zm. 27. stycznia
1846 r. /Jüdisches Theologen-Seminar - Fränkel'sche Stiftung, zwana też Fränkel'sches
Institut/,

UL. WŁODKOWICA 2 /od 1916 r. 10/12/

parcelę wypełniał ogród należący, od 1819 r., do zakonu elżbietanek, których klasztor
znajdował się po przeciwnej stronie ulicy,
w okresie międzywojennym ogród należał do Seminarium Teologicznego, pozostał
niezabudowany.

UL. WŁODKOWICA 3 /od 1916 r. 8/

pierwotnie ogród należący do parceli przy obecnej ul. Kazimierza Wielkiego /Carlsstraße 22/,
w 2. poł. lat 40. XIX w. parcela zakupiona przez księcia von Reichenbach z Pilsen,
w 1. poł. lat 50. parcela przeszła na własność fabrykanta Rau'a zam. przy ob. ul. Kościuszki 2,
ok. 1860 r. właścicielem został ks. von Ballestrem z Drezna,
przed 1900 r. kolejny właściciel książę Franz von Ballestrem z Pławniowic, stan ten przetrwał
do 1945 r.

UL. WŁODKOWICA 4 /od 1916 r. 6/

od 1839 r. Prowincjonalny Urząd Podatkowy /Provinzialsteueramt/,

w 1897 r. parcela zakupiona przez księcia Franza von Ballestrem z Pławniowic, który scalił w jednym ręku trzy sąsiednie parcele: 3, 4 i 5,

ok. 1908 r. niezabudowana parcela określana była jako ogród księcia Ballestrema, stan ten przetrwał do 1945 r.

UL. WŁODKOWICA 5 /od 1916 r. 4/

w 1837 r. powstała pierwsza prywatna zabudowa o charakterze willowym,

od 1839 r. Dyrekcja Prowincjonalnego Urzędu Podatkowego /Provinz-Steuer-Direktorium/,

w 1897 r. parcela zakupiona przez księcia Franza von Ballestrem z Pławniowic, który scalił w jednym ręku trzy sąsiednie parcele: 3, 4, 5 i zbudował rezydencję mieszkalną wg projektu A.Graua.

stan ten przetrwał do 1945 r.

UL. WŁODKOWICA 6 /od 1916 r. 2/

pierwotnie parcela z domem mieszkalnym,

w 1. poł. lat 50. XIX w. własność księcia Hansa Heinricha von Pleß, Hohenberg-Fürstenstein,

na przełomie lat 50. i 60. własność Królewskiego Zakładu Karnego /Königl. Gefangenen-Anstalt/,

w latach 1864 - 1867 wzniesiono tu tzw. Nową Giełdę, wg projektu wrocławskiego architekta Karla Lüdeckego, stan ten przetrwał do 1945 r.

UL. WŁODKOWICA / UL. KRUPNICZA 14

w latach 1844 - 1846 wybudowano tu gmach Stanów Śląskich, wg projektu Petera Rosenbauma,

od 1899 r. mieściło się tu Śląskie Muzeum Rzemiosła Artystycznego i Starożytności,

stan ten przetrwał do 1945 r.

SPIS MATERIAŁÓW ARCHIWALNYCH - PROJEKTY BUDOWLANE, PLANY I IKONOGRAFIA KWERENDY HISTORYCZNEJ TERENU PROMENAD NAD FOSĄ WE WROCŁAWIU

SKRÓTY:

ABMW	Archiwum Budowlane Miasta Wrocławia
APWr AMWr	Archiwum Państwowe we Wrocławiu, Akta Miasta Wrocławia
APWr Kart WR	Archiwum Państwowe we Wrocławiu, Kartografia Miasta Wrocławia
OZG BU	Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu Oddział Zbiorów Graficznych
MNWr DD	Dział Dokumentów Muzeum Narodowego we Wrocławiu
MNWR GG	Dział Grafiki Muzeum Narodowego we Wrocławiu
MHWr	Muzeum Historyczne we Wrocławiu
b.a.	Brak autora planu, lub podpis nieodeczytany.
b.r.	Brak daty na planie.
b.s.	Brak podanej skali na planie.
Brak. Syg.	Brak sygnatury planu.

IKONOGRAFIA

I. Plac Polski, widok w kierunku pn.-zach.

Fotografia, ok. 1900 r., Eduard van Delden, Heinrich Götz, OZG BU sygn. 414.

II. Breslau. Augustaplatz mit Siegesdenkmal.

Plac Polski, widok w kierunku pd.-wsch.

Pocztówka, kolor, 1913 r., OZG BU sygn. 17915.

III. Der Hafen für Gondeln an der Holteihöhe.

Repr. fot., ok. 1895 r., /W:/ W. Dreesen, *Schlesier-Land*. Berlin 1896, tabl. XI.

IV. Ul. Purkyniego 25. Siedziba Komisji d/s Promenad i Parków Miejskich, dawny dom własny Johanna Friedricha Knorra.

Fotografia, ok. 1920 r., OZG BU sygn. 468.

V. Innere Promenade - Göppert-Denkmal.

Okolice pomnika Heinricha Roberta Göpperta.

Repr. fot. /W:/ *Zur Erinnerung an die XV. Hauptversammlung des Vereins deutscher Gartenkünstler vom 24. bis 27. August 1902*. Breslau 1902, il. 4.

VI. Ein Theil der Promenade.

Fragment Promenady przy kościele św. Bernarda.

Litografia, ok. 1850 r., MNWr GG.

VII. Eine Ansicht der Bernardin-Kirche.

Fragment promenady przy kościele św. Bernarda.

Litografia, ok. 1850 r., wg M. v. Grossmanna, MNWr GG.

VIII. Pomnik Friedricha Johanna Knorra przed siedzibą Komisji d/s promenad i Parków Miejskich.

Fotografia, ok. 1900 r., OZG BU sygn. 735. Eduard van Delden, Heinrich Götz.

IX. Eine Ansicht der Taschen Bastion.

Bastion Sakwowy, widok w kierunku północnym.

Akwaforta, 1. poł. XIX w., MNWr GG.

X. Widok wzdłuż fosy miejskiej pomiędzy Wzgórzem Sakwowym i mostem Oławskim.

Akwarela, 1. poł. XIX w., MNWr GG.

XI. Widok ze szczytu Wzgórza Sakwowego w kierunku północnym.

Litografia, ok. 1850 r., MNWr GG.

XII. Der Tempelgarten.

Ul. Nowa 13, tzw. Tempelgarten.

Akwaforta, 1. poł. XIX w., MNWr GG.

XIII. Breslau von Liebichshöhe.

Widok ze szczytu Wzgórza Partyzantów na zach. wzdłuż ul. Teatralnej i na północ wzdłuż ul. Nowej.

Drzeworyt, 1888 r., /W:/ H. Markgraf, *Breslau*. Breslau 1889, il. 1.

XIV. Gruss aus Breslau.

Widok ze Wzgórza Partyzantów wzdłuż ul. Teatralnej. Widok ze Wzgórza Partyzantów wzdłuż ul. Nowej.

Pocztówka 2-częściowa, pocz. XX w., OZG BU sygn. 17877 - 17876.

XV. Breslau. Blick von der Liebichshöhe.

Widok ze Wzgórza Partyzantów wzdłuż ul. Nowej.

Pocztówka, pocz. XX w., OZG BU sygn. 17187.

XVI. Niezrealizowany projekt zabudowy Wzgórza Sakwowego, widok od pn.-zach.

Akwaforta, 1815 r.,

XVII. Niezrealizowany projekt zabudowy Wzgórza Sakwowego, widok od pd.-wsch.

Akwaforta, 1815 r.,

XVIII. Wzgórze Partyzantów, rozbiórka reliktyw murów miejskich.

Fotografia, 1895 r., OZG BU sygn. 725.

XIX. Am Wassergang.

Fragment Promenady wzdłuż wschodniego stoku Wzgórza Partyzantów.

Litografia, 1926 r. Siegfried Laboschin, MNWr GG.

XX. Breslau. Partie an der Liebichshöhe.

Wzgórze Partyzantów, widok poprzez fosę z ul. Podwale.

Pocztówka, l. 30. XX w., OZG BU sygn. 17914.

XXI. Promenade.

Widok wzdłuż fosy i Podwala Świdnickiego w kierunku zach.

Fotografia, 1884 r., Eduard van Delden, MN DD.

XXII. Ogród Zwingeru, widok w kierunku zachodnim.

Akwaforta kolorowana, 2. ćw. XIX w., Maximilian von Grossmann, MNWr GG.

XXIII. Ogród Zwingeru, widok w kierunku wschodnim.

Akwaforta kolorowana, 2. ćw. XIX w., Maximilian von Grossmann, MNWr.

XXIV. Zwingergarten.

Park Staromiejski, fontanna, widok w kierunku wsch.

Fotografia, 1884 r., Eduard van Delden, MN DD.

XXV. Breslau. Promenade am Zwinger.

Widok poprzez park Staromiejski, w kierunku Wrocławskich Zakładów Kąpielowych.

Pocztówka, kolor, 1918 r., OZG BU sygn. 17916.

XXVI. Die Schweidnitzer-Strasse mit dem Gouvernement-Gebäude und Theater in Breslau.

Widok na most Świdnicki i ul. Świdnicką.

Litografia, ok. 1850 r., T. Kionka, OZG BUWr.

XXVII.Breslau. Kaiser Wilhelm-Denkmal.

Pomnik Wilhelma I, przy ul. Świdnickiej i Podwalu, widok od pd.-zach.

Pocztówka, 1913 r., OZG BU sygn. 18054.

XXVIII.Hauptstadt Breslau.

Fragment Promenady pomiędzy Ogrodem Zwingeru i ul. Świdnicką.

Miedziort, 1944 r., Rudolf Hacke, /W:/ *Breslau. Ansichten aus sechs Jahrhunderten.*

Regensburg 1983, s. 219.

XXIX.Panorama miasta, widok poprzez Promenadę od pd.-zach.

Akwarela, ok. 1840 r., MNWr GG.

XXX.Panorama miasta, widok poprzez Promenadę od pd.-zach.

Akwarela, ok. 1840 r., MNWr GG.

XXXI.Das Seminargebäude in Jahre 1904.

Ul. Włodkowica, Żydowskie Seminarium Teologiczne, elewacja frontowa.

Repr. fot., 1904 r., /W:/ G.Kisch, *Das Breslauer Seminar*, Tübingen 1963.

XXXII.Der Seminargarten im Jahre 1904.

Ul. Włodkowica, Żydowskie Seminarium Teologiczne, elewacja ogrodowa.

Repr. fot., 1904 r., /W:/ G.Kisch, *Das Breslauer Seminar*, Tübingen 1963.

XXXIII.Breslau. Königsplatz.

Pl. 1. Maja, widok ogólny od zachodu.

Pocztówka, pocz. XX w., OZG BU sygn. 17880

XXXIV.Breslau. Bismarckbrunnen auf dem Königsplatz.

Pl. 1. Maja, widok na fontannę i pd. wlot ul. Podwale.

Pocztówka, pocz. XX w., OZG BU sygn. 17884.

PLANY I PROJEKTY ARCHITEKTONICZNE.

L.p.	Nazwa planu-projektu:	Rodzaj - Adres:	Autor planu	Czas powstania:	Skala:	Miejsce przechowywani a Sygnatura
8.	Widok z lotu ptaka, rycina F.B. Wenera			1741		
9.	Befestung Werke von Breslau im Jahre 1803		b.a.	1803	b.s.	Kieseritzky, 1903
10.	Plan miasta z 1819 r.		b.a.	1819	b.s.	MNWR GG
11.	Plan von Breslau		Hoffmann	1827	b.s.	APWr Kart
12.	Plan sytuacyjny fosy miejskiej na odcinku między pl. 1 Maja i ul. Świdnicką		b.a.	1840	b.s.	APWr KMWr sygn.1042
13.	Plan z 18 widokami fragmentów miasta		b.a.	1843	b.s.	MNWr GG
14.	Plan von Breslau		b.a.	1853	b.s.	OZG BU
7a	Plan der Stadt Breslau.		Mattern J.	1862	b.s.	OZG BU

8.	Niezerealizowany projekt regulacji fosa miejskiej		Roux J.	1864	b.s.	<i>Erläuterungs-Bericht zu den Projekten und Anschläge für die Regulierung des Stadtgrabens.</i> Breslau 1865, il. 1.
9.	Fragment planu Wrocławia Augusta Hoffmanna		Hoffmann August	1865	1:10000	ABMW Brak. Syg.
10.	Zrealizowany projekt regulacji fosa miejskiej		Roux J.	1865	b.s.	<i>Erläuterungs-Bericht zu den Projekten und Anschläge für die Regulierung des Stadtgrabens.</i> Breslau 1865, il. 2.
11.	Fragment planu Wrocławia E. Morgensterna.		b.a.	1892	1:10000	ABMW Brak.Syg.

12.	Fragment planu Wrocławia E. Morgensterna.		b.a.	1900	1:10000	ABMW Brak.Syg.
13.	Fragment planu Wrocławia		b.a.	1901	1:15000	ABMW Brak.Syg.
14.	Fragment planu sekcijnego		b.a.	1927	1:1000	ABMW T.1708
15.	Fragment planu Wrocławia ok. 1930		b.a.	1930 ok.	1:5000	ABMW Brak Syg.
16.	Bastion ceglarski, projekt zieleni.	Bastion Ceglarski	b.a.	<i>b.r.</i>	b.s.	ABMW III-23
17.	Plan sytuacyjny ogrodu przy promenadzie przy posesji ul. Św. Ducha 10	Ducha Św. 10	b.a.	1867	b.s.	ABMW T. 1709
18.	Plan sytuacyjny ogrodu przy promenadzie przy posesji ul. Św. Ducha 10	Ducha Św. 10	b.a.	1867	b.s.	ABMW T. 1708
19.	Plan sytuacyjny ogrodu przy promenadzie przy posesji ul. Św. Ducha 10	Ducha Św. 10	b.a.	1873	b.s.	ABMW T. 1709
20.	Projekt atelier dla fotografa, plan sytuacyjny ogrodu przy ul. Św. Ducha 12/14	Ducha Św. 12/14	b.a.	1863	b.s.	ABMW T.1709
21.	Projekt restauracji ogrodowej przy ul. Św. Ducha 12/14	Ducha Św. 12/14	b.a.	1885	b.s.	ABMW T.1709

22.	Projekt domu Korpusu P.P. przy ul. Św. Ducha 14, plan sytuacyjny z ogrodem od strony promenady.	Ducha Św. 14	Müller Alfred	1901	b.s.	ABMW T.1702
23.	Plan sytuacyjny ogrodu przy promenadzie przy posesji ul. Św. Ducha 20	Ducha Św. 20	b.a.	1845	b.s.	ABMW T. 1709
24.	Plan sytuacyjny ogrodu przy promenadzie przy posesji ul. Św. Ducha 20	Ducha Św.20	b.a.	1843	b.s.	ABMW T. 1709
25.	Plan sytuacyjny	Frycza Modrzewskiego 10	b.a.	1867	b.s.	ABMW T.4701
26.	Projekt ogrodzenia przy kościele Św. Wincentego.	Nankiera Plac	Brössling C.	1885	b.s.	ABMW T.3750
27.	Zieleniec przy pomniku Svarez na Pl. Nankiera	Nankiera Plac	b.a.	1911	1:2000	ABMW T.3749
28.	Plan sytuacyjny sądu na placu Nankiera	Nankiera Plac	b.a.	1912	1:500	ABMW III-28a
29.	Projekt ogrodzenia	Nowa 15	Lange	1865	b.s.	ABMW T.3144
30.	Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, plan sytuacyjny.	Nowa 17/19	b.a.	1876	b.s.	ABMW T.3145

31.	Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta kolumnada	Nowa 17/19	b.a.	1887	b.s.	ABMW T.3145
32.	Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta krata ogrodzenia.	Nowa 17/19	b.a.	1887	b.s.	ABMW T.3145
33.	Fragment planu Wrocławia	Nowa 17/19	b.a.	1897	1:1000	ABMW T.3145
34.	Projekt wejścia do restauracji Böttchera	Nowa 17/19	b.a.	1898	b.s.	ABMW T.3145
35.	Fragment planu Wrocławia	Nowa 17/19	b.a.	1901	1:1000	ABMW T.3145
36.	Fragment planu Wrocławia	Nowa 17/19	b.a.	1905	1:1000	ABMW T.3145
37.	Projekt altany przy ogrodzie, ul. Nowa 23	Nowa 23	b.a.	1871	b.s.	ABMW T.3146
38.	Projekt altany ogrodowej	Nowa 23	b.a.	1871	b.s.	ABMW T.3146
39.	Projekt altany ogrodowej	Nowa 23	b.a.	1884	b.s.	ABMW T.3146
40.	Projekt ogrodzenia	Nowa 27	b.a.	1876	1:50	ABMW T.3147

41.	Plan sytuacyjny	Nowa 27	John Paul	1913	1:1000	ABMW T.3147
42.	Plan sytuacyjny ul. Nowa 29	Nowa 29	Ehlers Heinrich	1857	b.s.	ABMW T.3147
43.	Projekt wejścia do restauracji ogrodowej przy ul. Nowej 29	Nowa 29	Lehnhardt Gustav	1891	b.s.	ABMW T.3147
44.	Projekt wejścia do restauracji ogrodowej przy ul. Nowej 29, plan sytuacyjny	Nowa 29	Lehnhardt Gustav	1891	b.s.	ABMW T.3147
45.	Plan sytuacyjny 2	Nowa 29	Lehnhardt Gustav	1891	1:1000	ABMW T.3147
46.	Projekt ogrodzenia.	Nowa 29	Lehnhardt Gustav	1891	1:20	ABMW T.3147
47.	Projekt altany ogrodowej	Nowa 7	b.a.	1873	1:200	ABMW T.3142
48.	Projekt wejścia do restauracji ogrodowej przy ul. Nowej 7.	Nowa 7	Rhenius W.	1884	1:25	ABMW T.3142
49.	Projekt letniej restauracji w ogrodzie przy ul. Nowej 7	Nowa 7	Rhenius W.	1884	1:50	ABMW T.3142
50.	Projekt ogrodzenia	Nowa 7	Rhenius W.	1884	1:25	ABMW T.3142

51.	projekt altany ogrodowej	Nowa 7	Schreiber Paul	1910	1:50	ABMW T.3142
52.	Plan sytuacyjny	Nowa 7	Mathis Max	1910	1:1000	ABMW T.3142
53.	Plan sytuacyjny	Nowa 8/12	b.a.	1909	b.s.	ABMW T.3143
54.	Plan sytuacyjny	Nowa 8/12	b.a.	1919	1:1000	ABMW T.3143
55.	Projekt parkanu przy y ul. Nowej na przeciw promenady.	Nowa 9/9a	b.a.	1859	b.s.	ABMW T.3143
56.	Projekt ogrodzenia	Nowa 9/9a	b.a.	1859	b.s.	ABMW T3143
57.	Projekt parkanu przy y ul. Nowej na przeciw promenady.	Nowa 9/9a	Pesche Carl	1865	b.s.	ABMW T.3143
58.	Projekt werandy ogrodowej	Nowa 9/9a	Pohl Carl	1896	b.s.	ABMW T.3143
59.	Rozbudowa Wzgórza Liebicha	Piotra Skargi	Plüddemann Richard	1892	1:400	ABMW IV-8/38
60.	Wzgórze Liebicha	Piotra Skargi	Nathansohn Julius	1894	b.s.	ABMW brak syg.

61.	Wzgórze Liebicha	Piotra Skargi	Klimm Carl	1895	b.s.	ABMW brak.syg.
62.	Wzgórze Liebicha	Piotra Skargi	Klimm Carl	1895	b.s.	ABMW brak. syg.
63.	Projekt mostu nad fosą przy Podwalu.	Podwale	b.a.	<i>b.r.</i>	b.s.	ABMW III-22
64.	Projekt poczekalni dla przystani statków parowych przy moście Sikorskiego.	Podwale	Schmidt Gotlob	1876	b.s.	ABMW T.3271
65.	Projekt balustrady przy fosie, ul. Podwale (Świdnickie)	Podwale	Mende Johann Robert	1881	b.s.	ABMW III-22
66.	Fosa miejska przy Podwalu Mikołajskim, projekt restauracji przy lodowisku.	Podwale Mikołajskie	b.a.	1905	1:100	<i>APWr AMWr syg. III 15157/25</i>
67.	Fosa miejska przy Podwalu Oławskim, projekty zabudowań związanych z lodowiskiem Breslauer Eislauf-Verein. Schody na lodowisko, kasy, garderoby, oświetlenie.	Podwale Oławskie	b.a.	1904	b.s.	<i>APWr AMWr syg. III 15157/24</i>
68.	Fosa miejska na odcinku od ul. Świdnickiej do ul. Traugutta. Projekty zabudowań związanych z lodowiskiem: toalety, restauracja, garderoby.	Podwale Oławskie	b.a.	1905	1:2000	<i>APWr AMWr syg. III 15157/110</i>

69.	Fosa miejska przy Podwalu Oławskim. Projekt lodowiska należącego do Breslauer Eissport Verein.	Podwale Oławskie	b.a.	1908	b.s.	APWr AMWr syg. III 15157/24
70.	Lodowisko na fosie przy Podwalu Oławskim, należące do Breslauer Eislauf Verein. Projekty podium dla muzyków.	Podwale Oławskie	b.a.	1911	b.s.	APWr AMWr syg. III 15158/214
71.	Lodowisko na fosie przy Podwalu Oławskim, należące do Breslauer Eislauf Verein. Projekty zabudowań towarzyszących.	Podwale Oławskie	b.a.	1911	b.s.	APWr AMWr syg. III 151158/215
72.	Fosa miejska przy Podwalu Świdnickim, projekt restauracji przy lodowisku.	Podwale Świdnickie	b.a.	1905	b.s.	APWr AMWr syg. III 15157/26
73.	Fosa miejska na odcinku od pl. 1. Maja do ul. Świdnickiej. Lokalizacja restauracji, toalet i schodów na lodowiska.	Podwale Świdnickie	b.a.	1905	1:5000	APWr AMWr syg. III 15157/27
74.	Plan sytuacyjny otoczenia pomnika Wilhelma I przy ul. Świdnickiej.	Podwale Świdnickie	b.a.	1906	b.s.	APWr AMWr syg. III 15144/157
75.	Projekty zielenców skweru przy bastionie ceglarskim, rejon obecnego pl. Polskiego.	Polski Plac	b.d.	b.a.	1:2000	ABMW VII-64

76.	Plan sytuacyjny Placu Polskiego	Polski Plac	b.a.	<i>b.r.</i>	b.s.	ABMW III-23
77.	Tereny zielone wokół dawnej Kunst und Bau Handwerkschule (obecnie Wyższa Szkoła Sztuk Plastycznych)	Polski Plac	Bergmann	<i>1857</i>	b.s.	ABMW IX-6
78.	Inwentaryzacja terenów zielonych dawnego seminarium nauczycielskiego po zakupieniu budynku dla Knigl. Kunst Bau und Handwerkschule. (obecnie Wyższa Szkoła Sztuk Plastycznych).	Polski Plac	Bergmann	<i>1857</i>	b.s.	ABMW IX-6
79.	Plan sytuacyjny dawnej Królewskiej Szkoły Sztuki Budownictwa i Rzemiosła	Polski Plac	Klein	<i>1872</i>	b.s.	ABMW II-5/15
80.	Projekt oranżerii na Wzgórzu Polskim, elewacja frontowa.	Polski Plac	Mende Johann Robert	<i>1875</i>	b.s.	ABMW brak syg.
81.	Projekt oranżerii na Wzgórzu Polskim, elewacja frontowa.	Polski Plac	Mende Johann Robert	<i>1875</i>	b.s.	ABMW brak syg.
82.	Plan sytuacyjny założenia ogrodowego przy Placu Polskim	Polski Plac	b.a.	<i>1875</i>	b.s.	ABMW T.2137
83.	Projekt oranżerii na Wzgórzu Polskim, elewacja frontowa.	Polski Plac	Mende Johann Robert (?)	<i>1875 (?)</i>	b.s.	ABMW brak syg.

84.	Plan sytuacyjny placu Polskiego, zieleń.	Polski Plac	Knorr Oscar	1886	1:1000	ABMW II-5/15
85.	Plan sytuacyjny placu Polskiego, zieleń.	Polski Plac	Breisig Hans	1886	1:1000	ABMW II-5/15
86.	Plan sytuacyjny placu Polskiego, zieleń.	Polski Plac	Knorr Oscar	1888	1:1000	ABMW II-5/15
87.	Projekty zieleni wokół dawnego Regierungsgebäude (obecnie Muzeum Narodowe)	Powstańców Warszawy Plac	b.a.	b.d.	1:250	ABMW IX-3b
88.	Bastion ceglany, projekt pawilonu:	Purkyniego	Schmitdt	1866	b.s.	ABMW III-23
89.	Zieleńce przy Biurze Zarządu Zieleni Miasta Wrocławia przy ul. Purkyniego.	Purkyniego	Schreiber Paul	1919	1:1000	ABMW T.549
90.	Projekt altany przy ogrodzie przydomowym posesji, Purkyniego 26	Purkyniego 26	b.a.	1882	b.s.	ABMW T.550
91.	Plan sytuacyjny ogrodu przydomowego przy posesji Purkyniego 26	Purkyniego 26	b.a.	1894	1:500	ABMW T.550
92.	Projekt Baraków dla nowego ogrodnictwa miejskiego przy ul. Purkyniego 27	Purkyniego 27	Richter Hugo	1909	1:100 i 1:1000	ABMW T.550
93.	Plan sytuacyjny promenady przy Alei Słowackiego	Słowackiego Juliusza Aleja	b.a.	b.r.	1:1000	ABMW Brak.Syg.

94.	Tereny zielone dawnego klasztoru Bernardynów (Muzeum Architektury) do dawnego Lessing Platz (Urząd Wojewódzki)	Słowackiego Juliusza Aleja	1886	<i>b.a.</i>	b.s.	ABMW VII-64
95.	Promenada przy Alei Juliusza Słowackiego	Słowackiego Juliusza Aleja	b.a.	<i>b.r.</i>	1:1000	ABMW brak.syg.
96.	Projekt założenia parkowego przy dawnej Ohlau Ufer (Obszar pomiędzy Urzędem Wojewódzkim a Muzeum Architektury)	Słowackiego Juliusza Aleja	1883	<i>Lösener Julius</i>	b.s.	ABMW VII-64
97.	Projekt promenady i terenów zielonych przy obecnej Alei Juliusza Słowackiego	Słowackiego Juliusza Aleja	1886	<i>Plüddeman n Richard</i>	1:600	ABMW VII-64
98.	Plan sytuacyjny promenady przy Alei Słowackiego.	Słowackiego Juliusza Aleja	b.a.	<i>1915</i>	1:1000	ABMW Brak Syg.
99.	Plan sytuacyjny	Św. Ducha	b.a.	<i>1887</i>	b.s.	ABMW T.1708
100.	Plan sytuacyjny	Św. Ducha 10	Fritsch	<i>1867</i>	b.s.	ABMW T.1708
101.	Plan sytuacyjny	Św. Ducha 10	Fritsch	<i>1870</i>	b.s.	ABMW T.1708
102.	Projekt ogrodzenia ogrodu.	Św. Ducha 10	Simon &Halfpaap	<i>1925</i>	1:20	ABMW T.1708

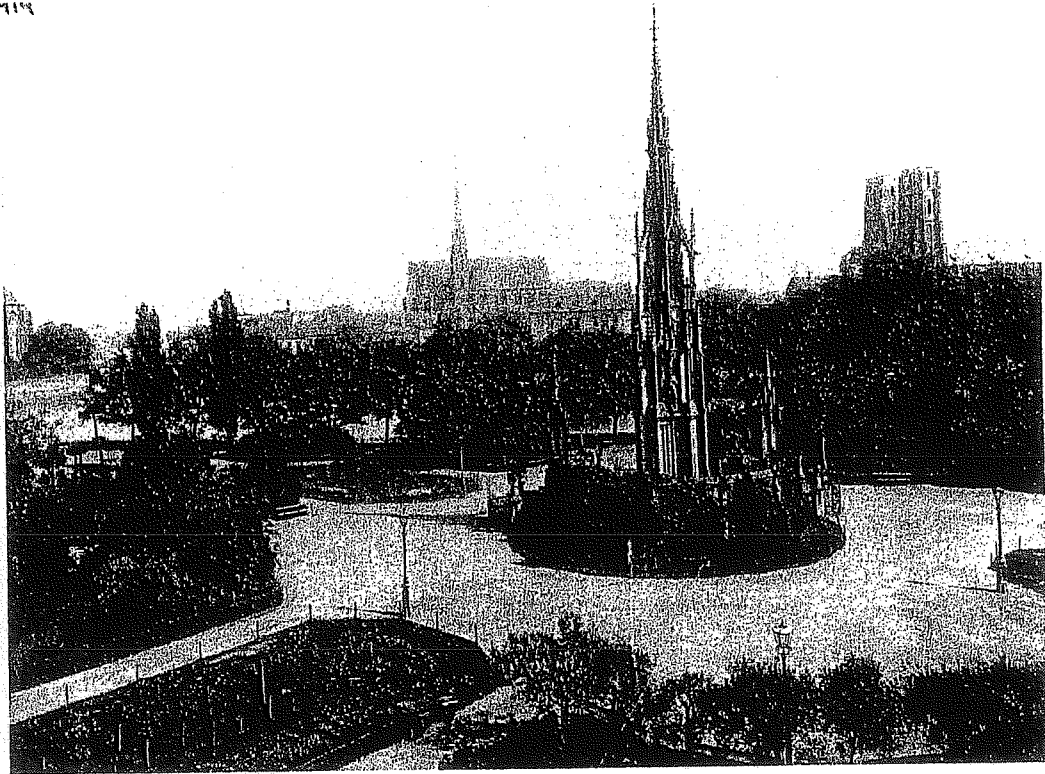
103.	Projekt altany ogrodowej	Św. Ducha 12/14	b.a.	1868	b.s.	ABMW T.1708
104.	Projekt domu	Św. Ducha 18	Müller Alfred	1901	b.s.	ABMW T.1708
105.	Plan sytuacyjny	Św. Ducha 20	b.a.	1845	b.s.	ABMW T.1709
106.	Projekt zieleni przy pomniku Cesarza Wilhelma I	Świdnicka	Richter Hugo	1896	b.s.	ABMW VIII-2
107.	Plan sytuacyjny Zwigergarten	Teatralna	Blümner	1890	b.s.	ABMW T.4945
108.	Plan sekcyjny z zaznaczaną promenadą, dawnym Zwinger Garten i wzgórzem Liebicha.	Teatralna	b.a.	1896	1:1000	ABMW T.4998
109.	Plan sytuacyjny Zwinger Garten	Teatralna	Grau Erich	1912	1:1000	ABMW Brak Syg.
110.	Plan sytuacyjny fragmentu promenady przy ul. Teatralnej.	Teatralna 14	Nathansohn Julius	1906	b.s.	ABMW T.4956
111.	Plan sytuacyjny „Zwinger Garten”	Teatralny Plac	Blümner Eduard	1890	b.s.	ABMW T.4945
112.	Plan sytuacyjny „Zwinger Garten”	Teatralny Plac	b.a.	1894	b.s.	ABMW T.4945

113.	Latarnie z reklamą monachijskiego browaru „Löwenbraeu” przy placu Teatralnym	Teatralny Plac	b.a.	1895	1:20	ABMW T.4943
114.	Plan sytuacyjny „Zwinger Garten”	Teatralny Plac	b.a.	1903	b.s.	ABMW T.4945
115.	Fragment mapy sekcijnej rejonu przy dawnym Zwinger Garten.	Teatralny Plac	b.a.	1906	1:2000	ABMW T.4392
116.	Plan sytuacyjny	Teatralny Plac 3	b.a.	1896	1:1000	ABMW T.4943
117.	Projekt gnojownika przy ogrodzie Pl. Wolności 3/4	Wolności 3/4	Beier Robert	1879	b.s.	ABMW T.3940
118.	Rysunek perspektywiczny Pl. Wolności.	Wolności Plac	b.a.	b.d.	b.s.	ABMW VI-55
119.	Projekt skwerów zieleni przed Zamkiem Królewskim.	Wolności Plac	b.a.	b.r.	1:500	ABMW VI-55
120.	Projekt ogrodzenia do restauracji i ogrodu obok ogrodu Zamku Królewskiego.	Wolności Plac	b.a.	1881	b.s.	ABMW T.2171
121.	Plan sytuacyjne ogrodu przed dawnym gimnazjum Fryderyka Wielkiego, Pl. Wolności	Wolności Plac	Breisig Hans	1897	b.s.	ABMW II-3/13

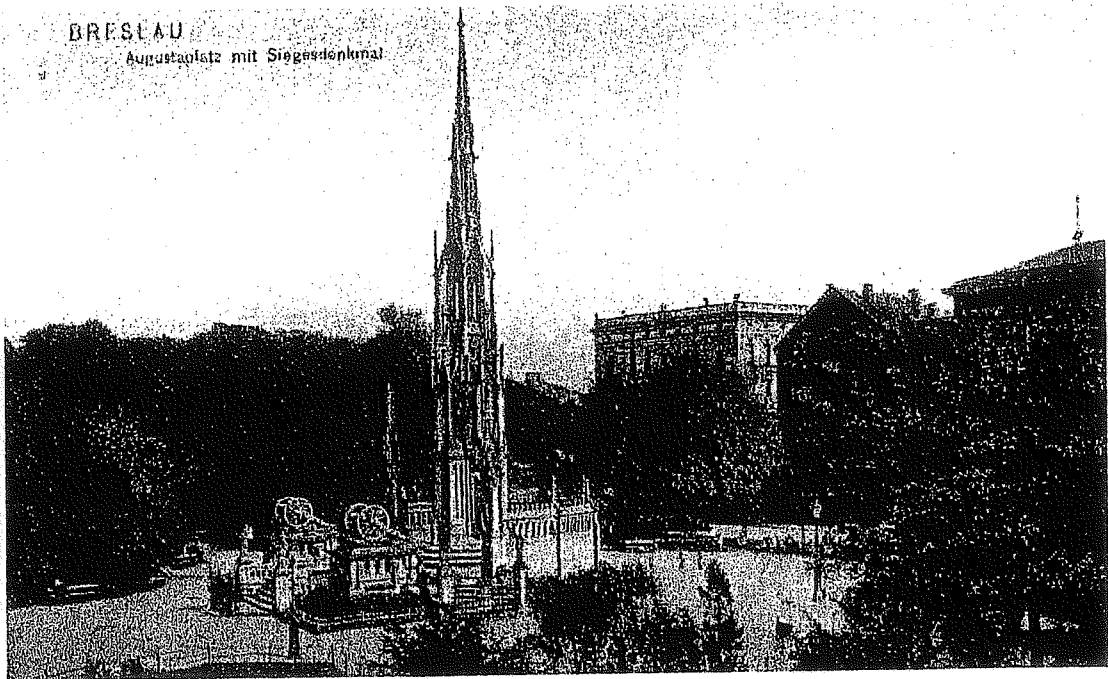
122.	Plac Wolności i ul. Heleny Modrzejewskiej, projekt regulacji oraz zazielenienia przed Zamkiem Królewskim.	Wolności Plac	b.a.	1901	1:500	ABMW VI-55
123.	Plan sytuacyjny terenu przed dawnym Pałacem Królewskim.	Wolności Plac	b.a.	1901	1:500	ABMW VI-55a
124.	Plac Wolności, plan sytuacyjny z zaznaczonymi skwerami wokół Zamku Królewskiego.	Wolności Plac	b.a.	1930.ok.	1:1000	ABMW VI-55
125.	Projekt przykrytej drewnianej kolumnady w ogrodzie kawiarni Pl. Wolności 3/4	Wolności Plac 3/4	b.a.	1881	b.s.	ABMW T.3940
126.	Ogród przed restauracją przy posesji Pl. Wolności 3/4.	Wolności Plac 3/4	b.a.	1882	b.s.	ABMW T.3940
127.	Ogród Pl. Wolności 8	Wolności Plac 8	b.a.	1896	1:500	ABMW T.3940
128.	Ogród Pl. Wolności 8	Wolności Plac 8	b.a.	1906	1:500	ABMW T.3940
129.	Ogród Pl. Wolności 8	Wolności Plac 8	b.a.	1907	1:500	ABMW T.3940
130.	Plan sytuacyjny Wzgórza Liebicha	Wzgórze Partyzantów	b.a.	1881	1:1000	ABMW Brak.Syg.

131.	Rozbudowa Wzgórza Liebicha	Wzgórze Partyzantów	Plüddemann Richard	1892	b.s.	ABMW IV-8/38
132.	Projekt odbudowy murów miejskich przy Wzgórzu Liebicha	Wzgórze Partyzantów	Plüddemann Richard	1893	b.s.	ABMW IV-8/38
133.	Fragment promenady przy Wzgórzu Liebicha	Wzgórze Partyzantów	Plüddemann Richard	1893	b.s.	ABMW IV-8/38
134.	Projekt wejścia do lodowni na Wzgórzu Liebicha	Wzgórze Partyzantów	Nathansohn Julius	1894	1:50	ABMW IV-8/38
135.	Wzgórze Partyzantów	Wzgórze Partyzantów	b.a.	1895	b.s.	ABMW T.3144
136.	Rozbudowa Wzgórza Liebicha	Wzgórze Partyzantów	Klimm Carl	1896	b.s.	ABMW IV-8/38
137.	Rozbudowa Wzgórza Liebicha	Wzgórze Partyzantów	Klimm Carl	1896	b.s.	ABMW IV-8/38
138.	Rozbudowa Wzgórza Liebicha	Wzgórze Partyzantów	Klimm Carl	1897	b.s.	ABMW IV-8/38
139.	Projekt kuchni na Wzgórzu Liebicha	Wzgórze Partyzantów	Klimm Carl	1897	b.s.	ABMW IV-8/38
140.	Fragment Mapy sekcijnej rejonu przy dawnym Wzgórzu Liebicha	Wzgórze Partyzantów	b.a.	1906	1:2000	ABMW T.4392

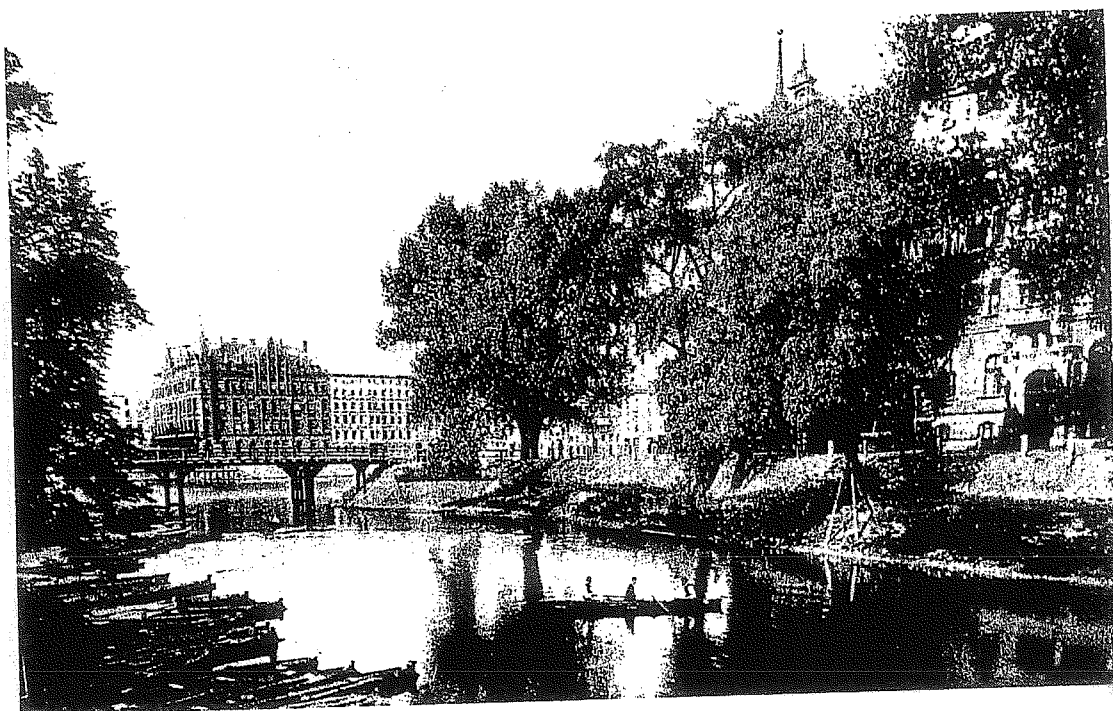
141.	Plan sytuacyjne rejonu dawnego Wzgórza Liebicha	Wzgórze Partyzantów	b.a.	1928	1:2000	ABMW T.4393
142.	Plan sytuacyjny Wzgórza Liebicha	Wzgórze Partyzantów	b.a.	1932	1:1000	ABMW T.4388



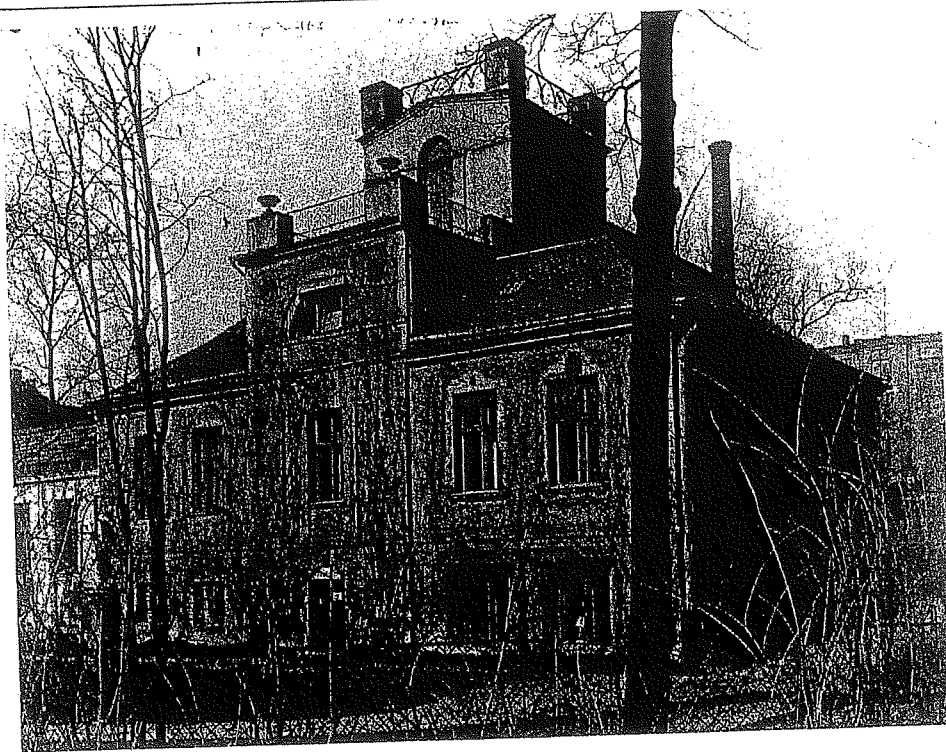
I. Plac Polski, widok w kierunku pn.-zach.
Fotografia, ok. 1900 r., Eduard van Delden, Heinrich Götz, OZG BU sygn. 414.



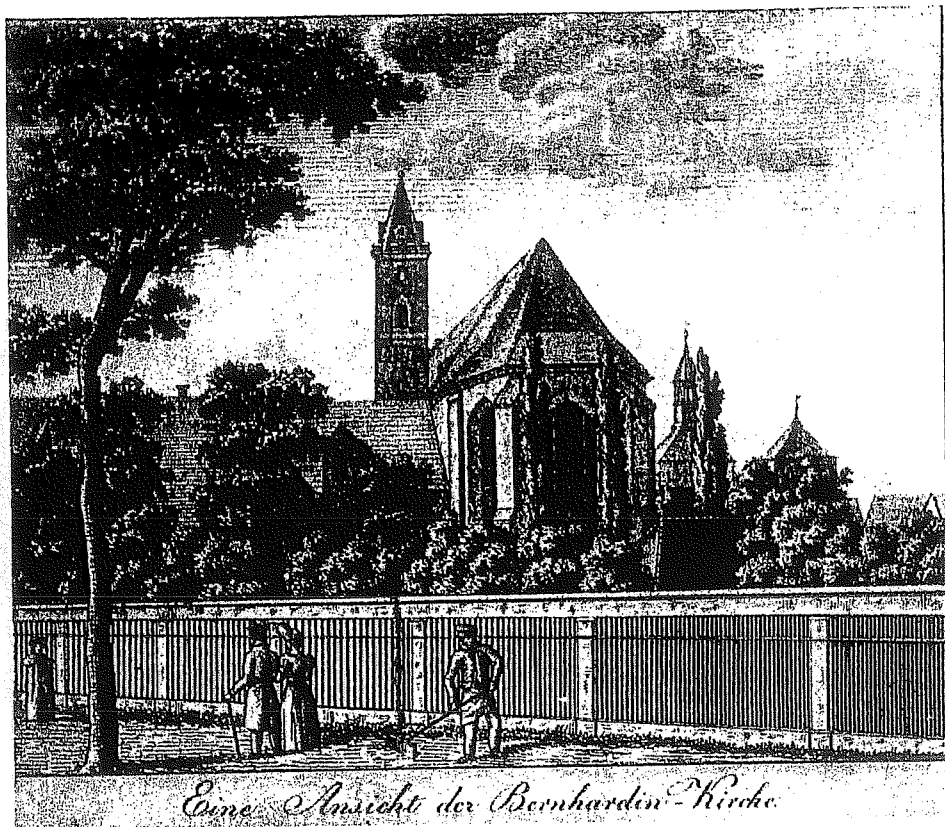
II. Breslau. Augustaplatz mit Siegesdenkmal.
Plac Polski, widok w kierunku pd.-wsch.
Pocztówka, kolor, 1913 r., OZG BU sygn. 17915.



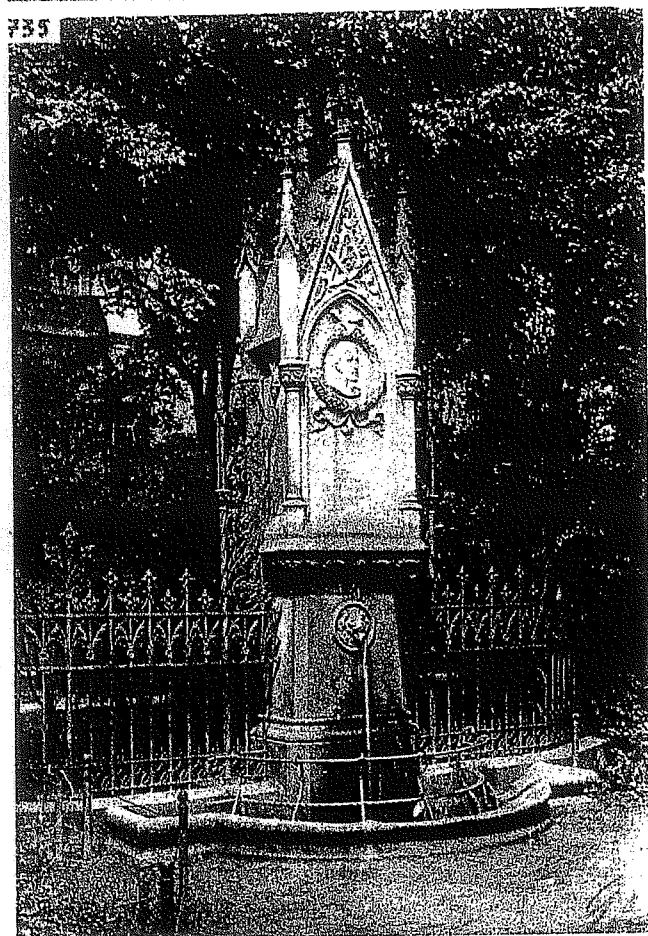
III. Der Hafen für Gondeln an der Holteihöhe.
Repr. fot., ok. 1895 r., /W:/ W.Dreesen, *Schlesier-Land*. Berlin 1896, tabl. XI.



IV. Ul. Purkyniego 25. Siedziba Komisji d/s Promenad i Parków Miejskich, dawny dom
własny Johanna Friedricha Knorra.
Fotografia, ok. 1920 r., OZG BU sygn. 468.



Eine Ansicht der Bernhardin-Kirche.



VII. Eine Ansicht der Bernhardin-Kirche.

Fragment promenady przy kościele św. Bernarda.

Litografia, ok. 1850 r., wg M. v. Grossmanna, MNWr GG.

VIII. Pomnik Friedricha Johanna Knorra przed siedzibą Komisji d/s promenad i Parków Miejskich.

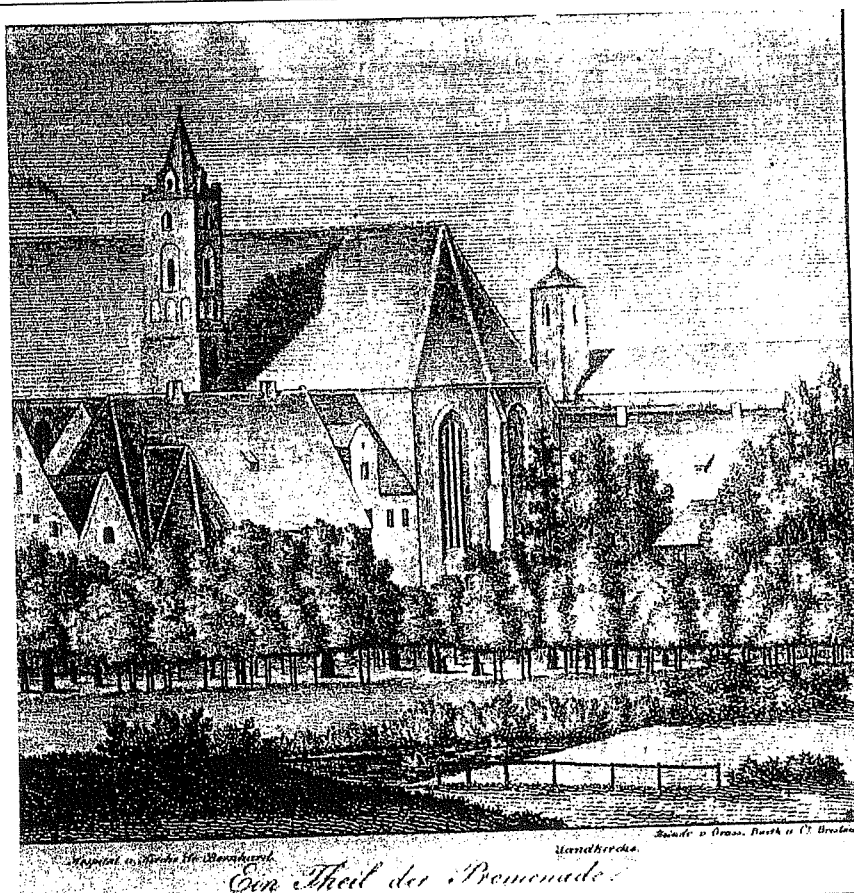
Fotografia, ok. 1900 r., OZG BU sygn. 735. Eduard van Delden, Heinrich Götz.



V. Innere Promenade - Göppert-Denkmal.

Okolice pomnika Heinricha Roberta Göpperta.

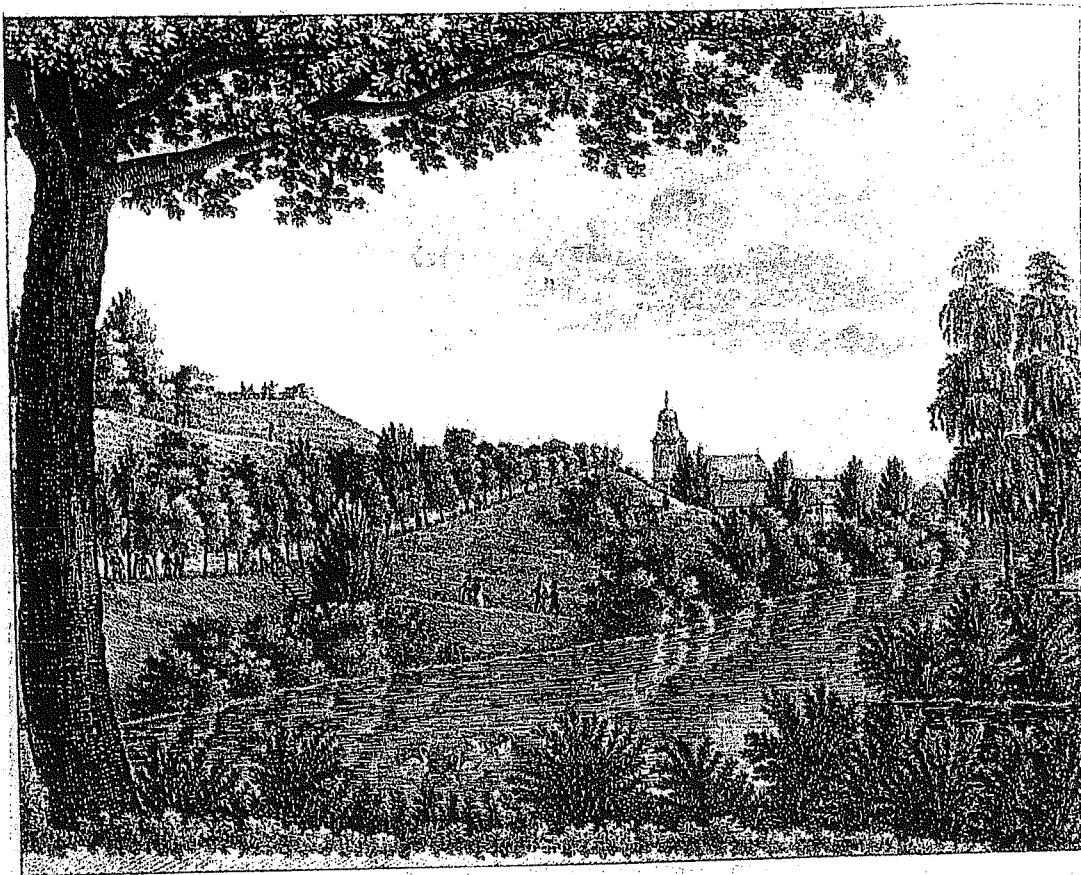
Repr. fot. /W:/ Zur Erinnerung an die XV. Hauptversammlung des Vereins deutscher Gartenkünstler vom 24. bis 27. August 1902. Breslau 1902, il. 4.



VI. Ein Theil der Promenade.

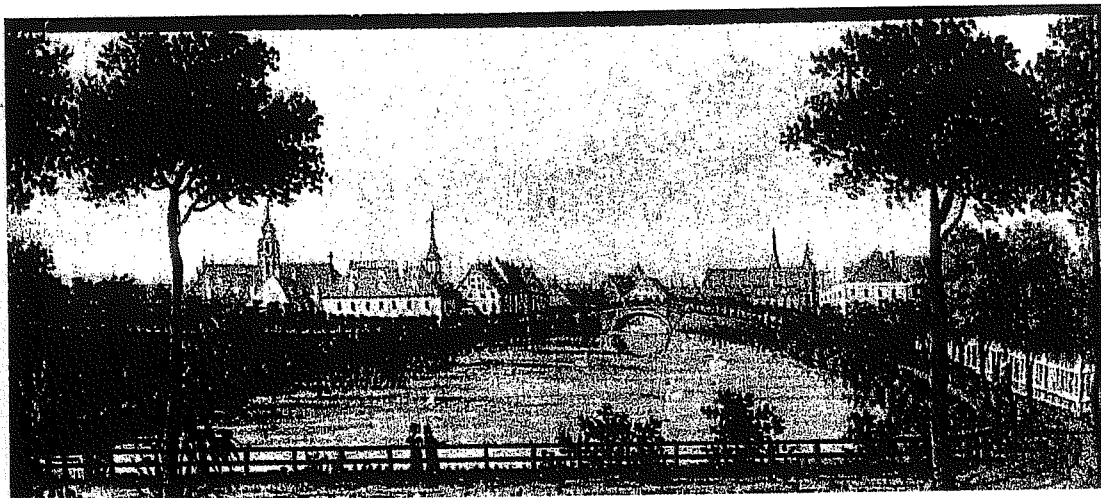
Fragment Promenady przy kościele św. Bernarda.

Litografia, ok. 1850 r., MNWr GG.

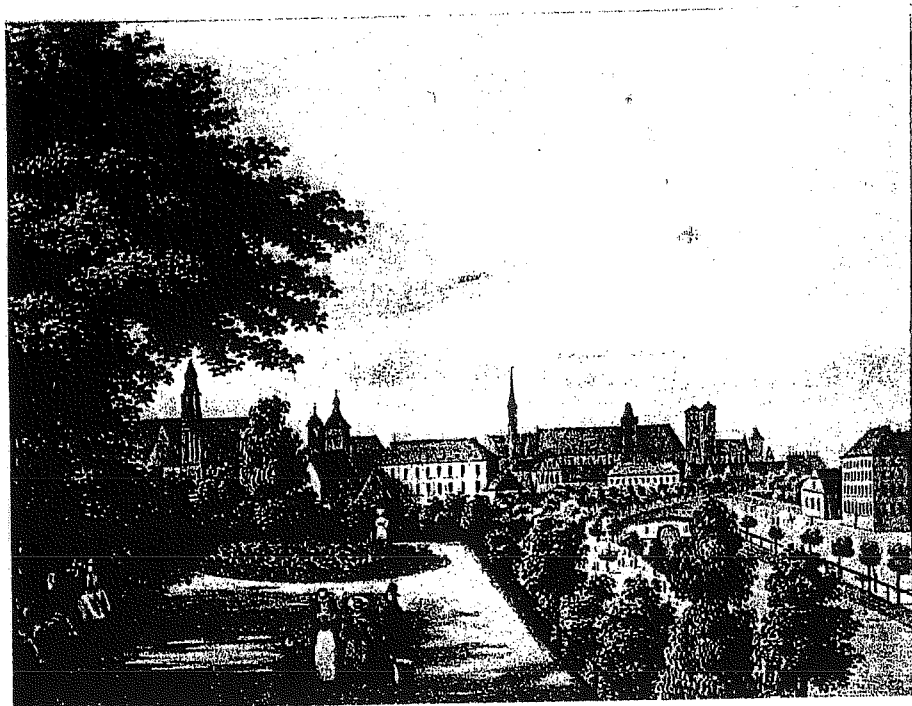


Eine Ansicht der Taschen Bastion.

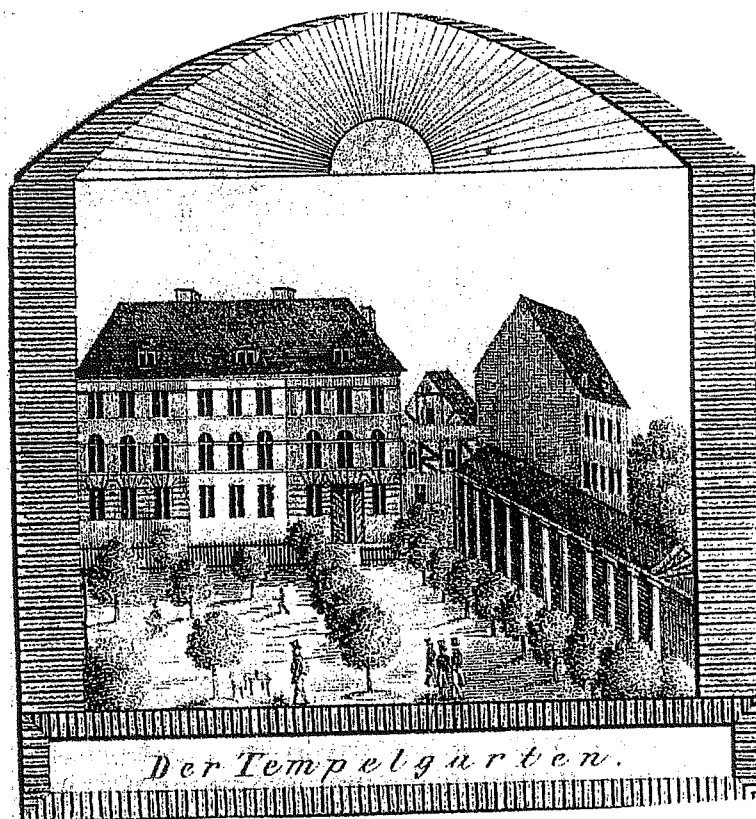
IX. Eine Ansicht der Taschen Bastion.
Bastion Sakwowy, widok w kierunku północnym.
Akwaforta, 1. poł. XIX w., MNWr GG.



X> Widok wzdłuż fosy miejskiej pomiędzy Wzgórzem Sakwowym i mostem Oławskim.
Akwarela, 1. poł. XIX w., MNWr GG.



XI. Widok ze szczytu Wzgórza Sakwowego w kierunku północnym.
Litografia, ok. 1850 r., MNWr GG.



XII. Der Tempelgarten.
Ul. Nowa 13, tzw. Tempelgarten.
Akwaforta, 1. poł. XIX w., MNWr GG.



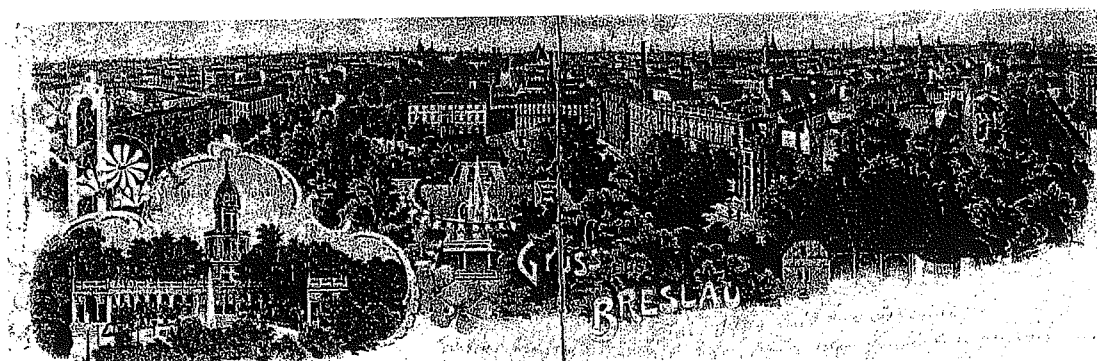
(Breslau.)

Breslau von der Liebichshöhe.

XIII. Breslau von Liebichshöhe.

Widok ze szczytu Wzgórza Partyzantów na zach. wzdłuż ul. Teatralnej i na północ wzdłuż ul. Nowej.

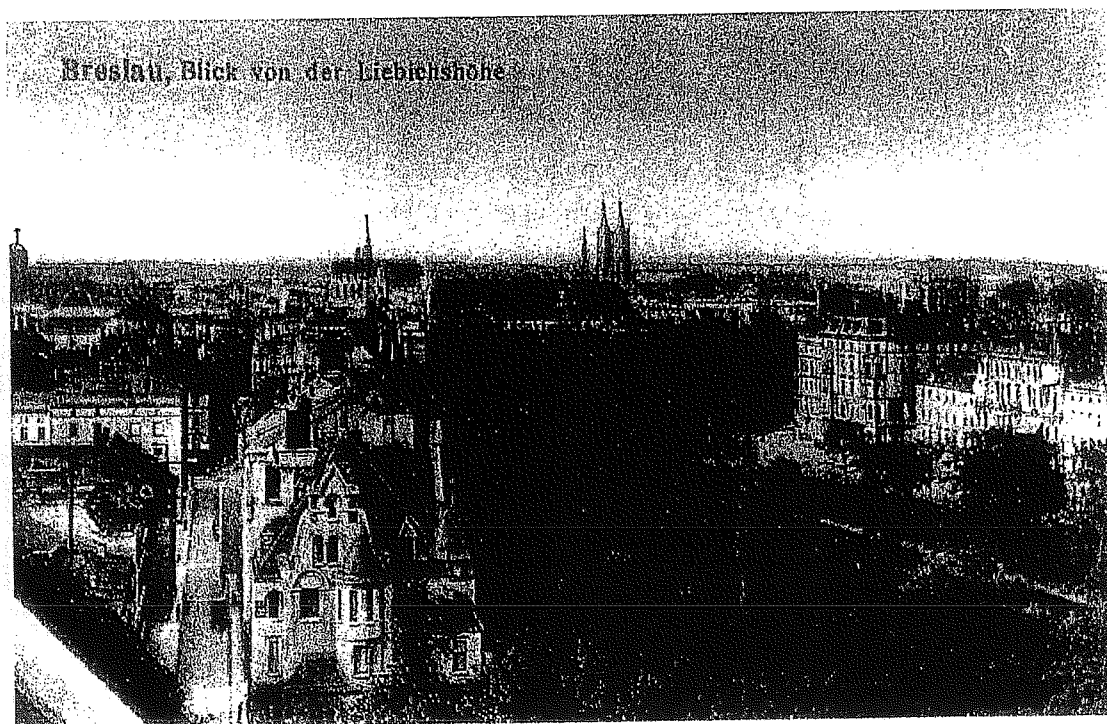
Drzeworyt, 1888 r., /W:/ H.Markgraf, *Breslau*. Breslau 1889, il. 1.



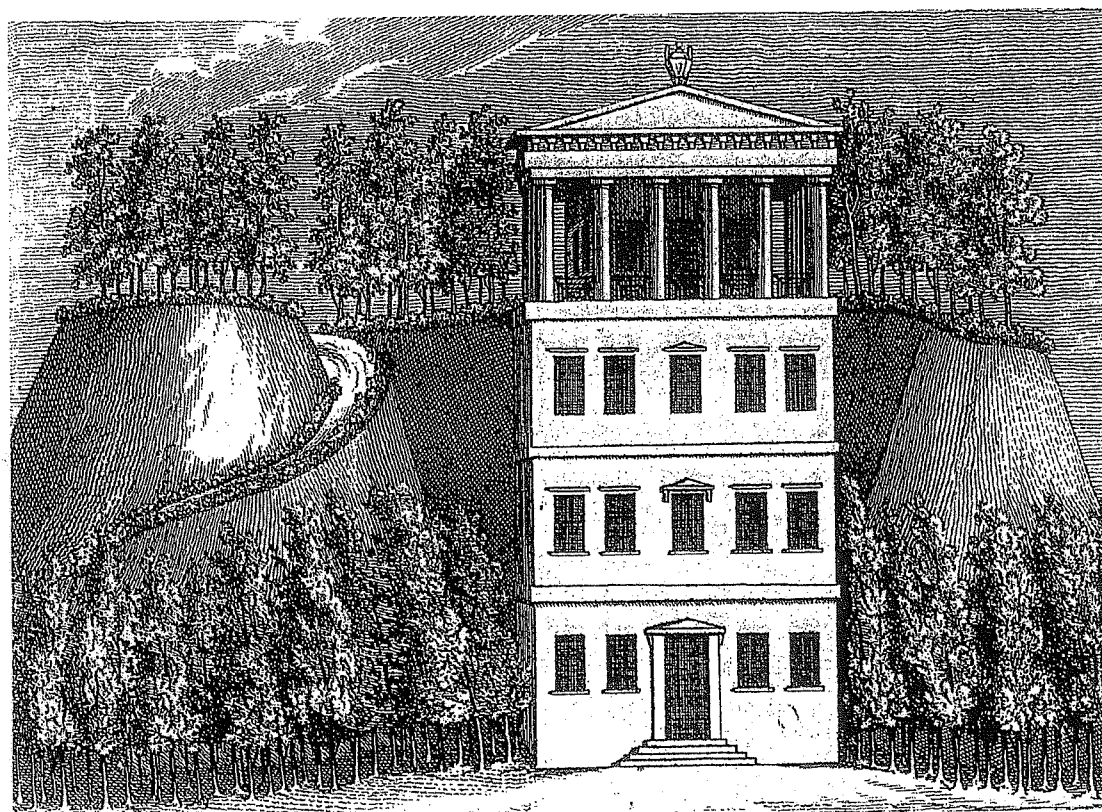
XIV. Gruss aus Breslau.

Widok ze Wzgórza Partyzantów wzdłuż ul. Teatralnej. Widok ze Wzgórza Partyzantów wzdłuż ul. Nowej.

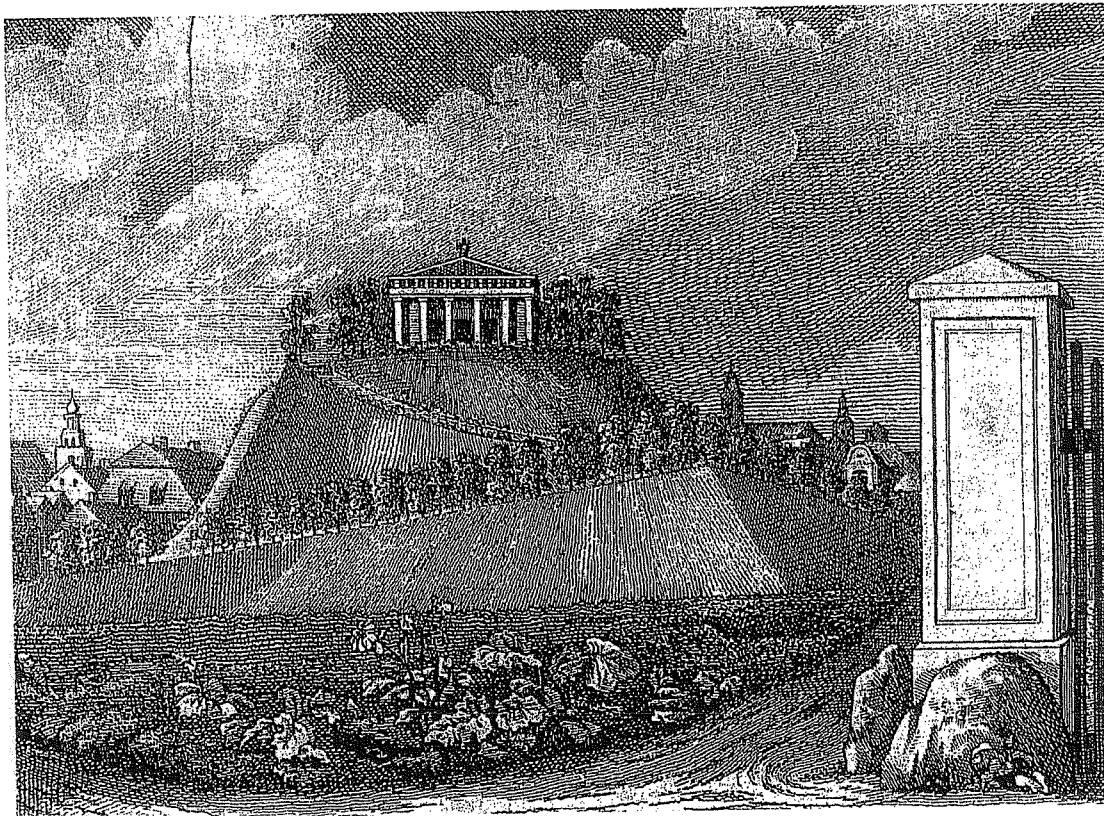
Pocztówka 2-częściowa, pocz. XX w., OZG BU sygn. 17877 - 17876.



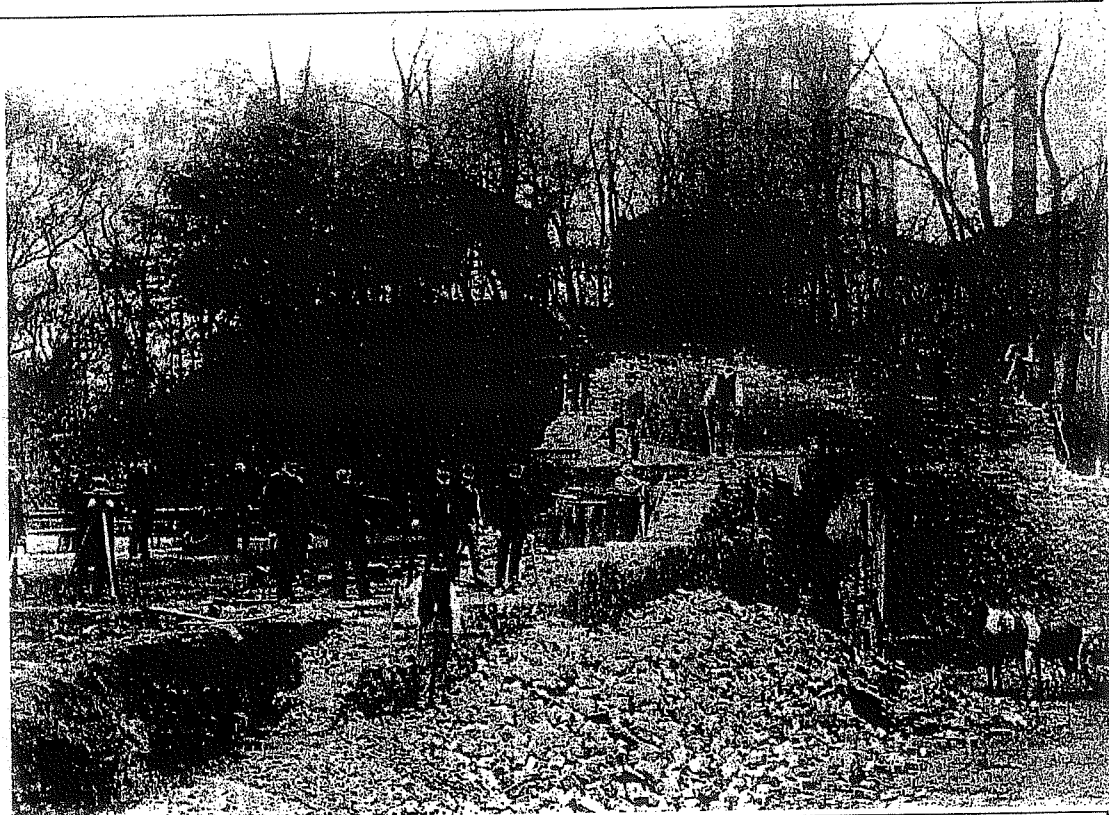
XV. Breslau. Blick von der Liebiegshöhe.
Widok ze Wzgórza Partyzantów wzdłuż ul. Nowej.
Pocztówka, pocz. XX w., OZG BU sygn. 17187.



XVI. Niezrealizowany projekt zabudowy Wzgórza Sakwowego, widok od pn.-zach.
Akwaforta, 1815 r.



XVII. Niezrealizowany projekt zabudowy Wzgórza Sakwowego, widok od pd.-wsch. Akwaforta, 1815 r.

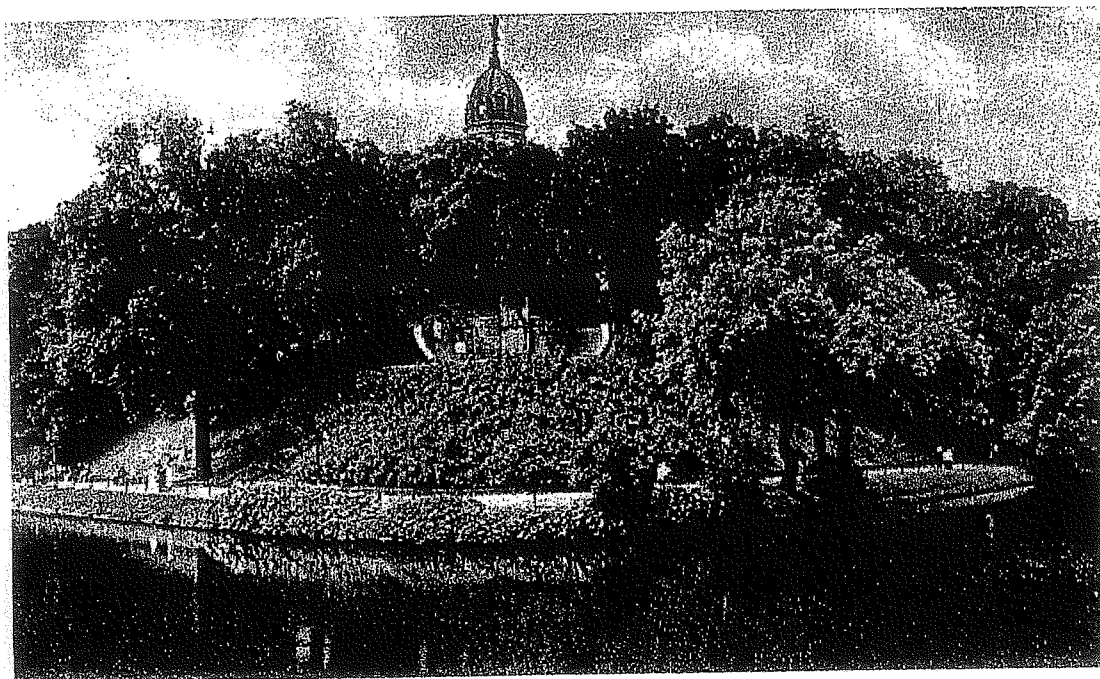


XVIII. Wzgórze Partyzantów, rozbiórka reliktyw murów miejskich. Fotografia, 1895 r., OZG BU sygn. 725.



XIX. Am Wassergang.

Fragment Promenady wzdłuż wschodniego stoku Wzgórza Partyzantów.
Litografia, 1926 r. Siegfried Laboschin, MNWr GG.

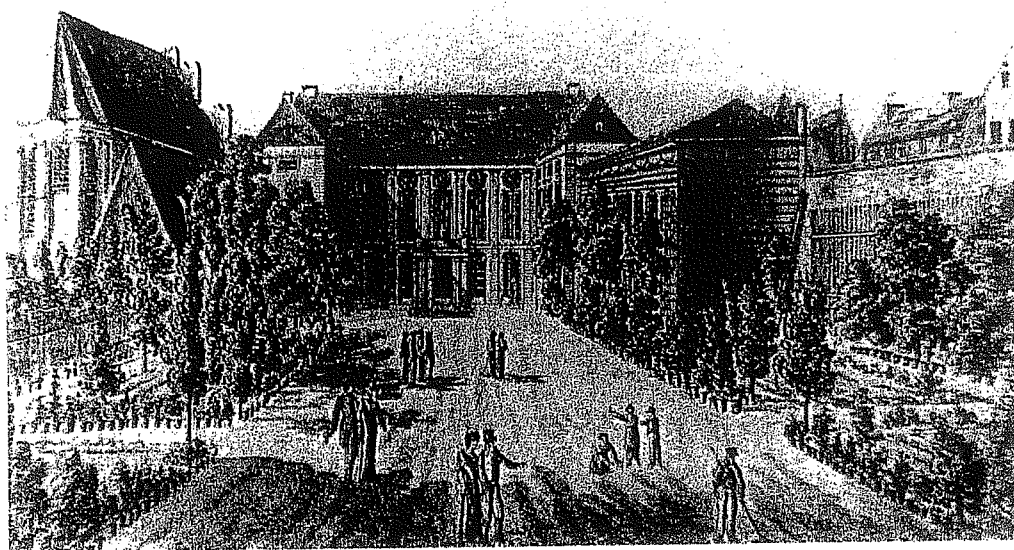


XX. Breslau. Partie an der Liebichshöhe.

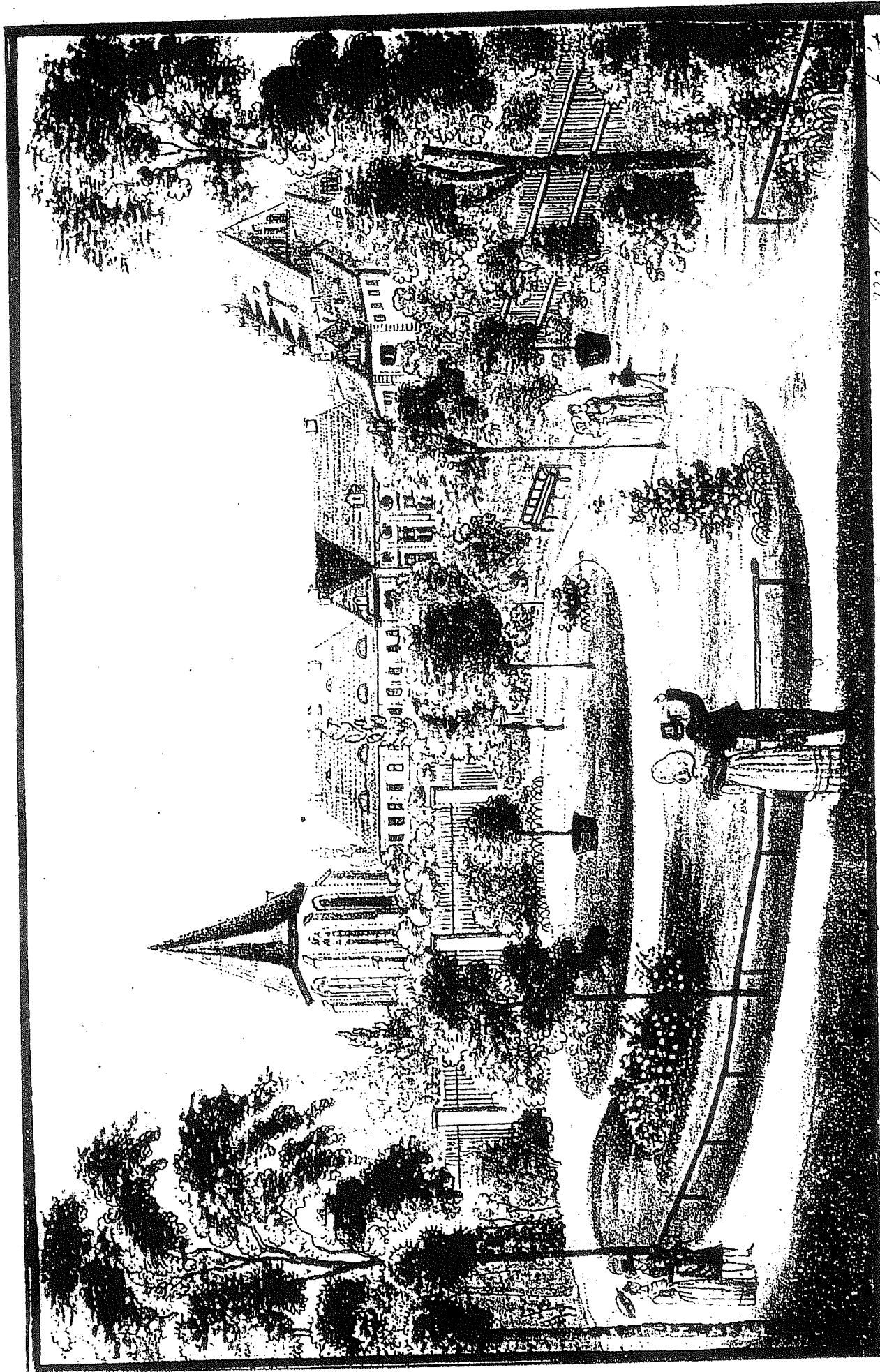
Wzgórze Partyzantów, widok poprzez fosę z ul. Podwale.
Pocztówka, l. 30. XX w., OZG BU sygn. 17914.



XXI. Promenade.
Widok wzdłuż fosy i Podwala Świdnickiego w kierunku zach.
Fotografia, 1884 r., Eduard van Delden, MN DD.



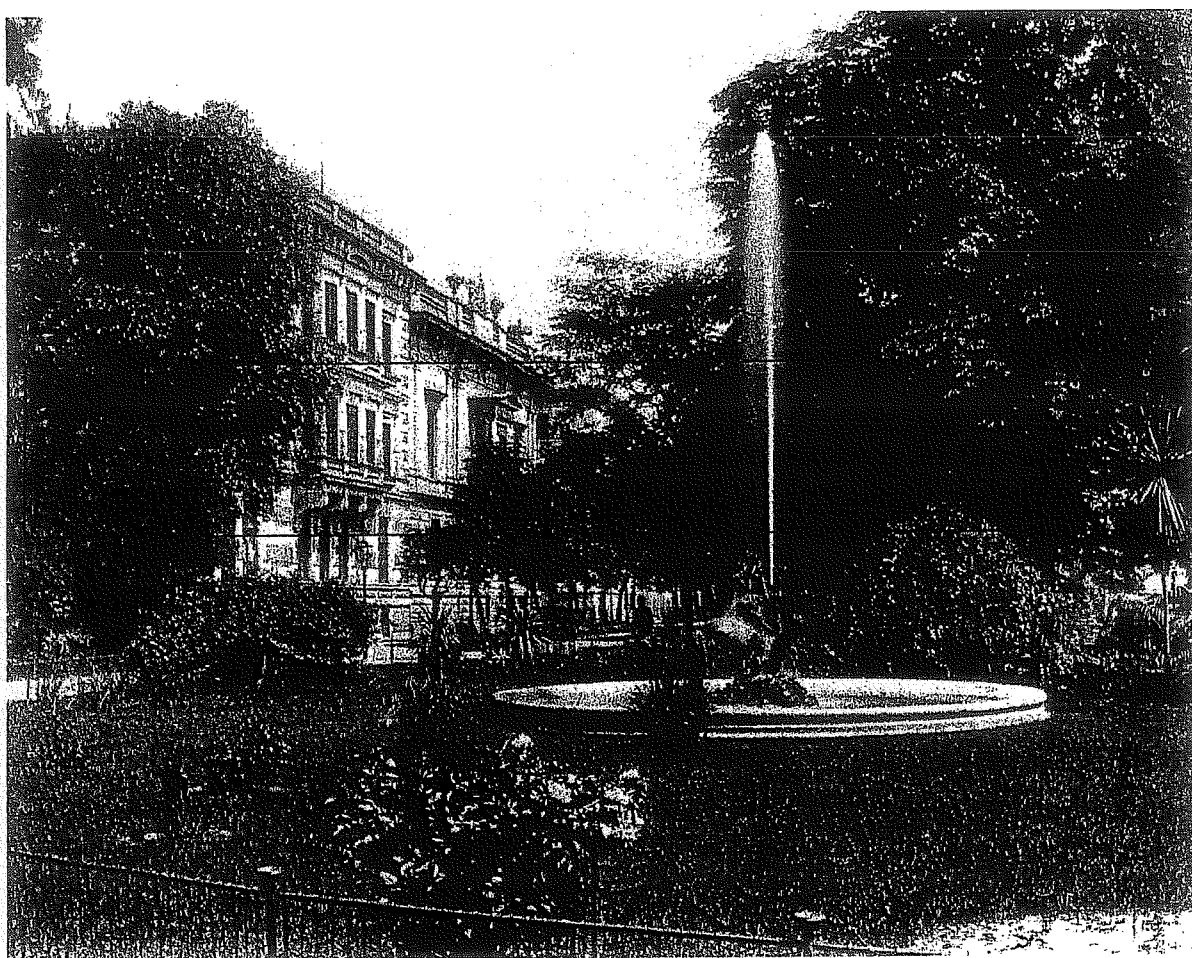
XXII. Ogród Zwingeru, widok w kierunku zachodnim.
Akwafora kolorowana, 2. ćw. XIX w., Maximilian von Grossmann, MNWr GG.



*Partie an der Promenade bei dem kaiserlichen Garten.
M. v. Grossmann fecit.*

XXIII. Ogród Zwingeru.

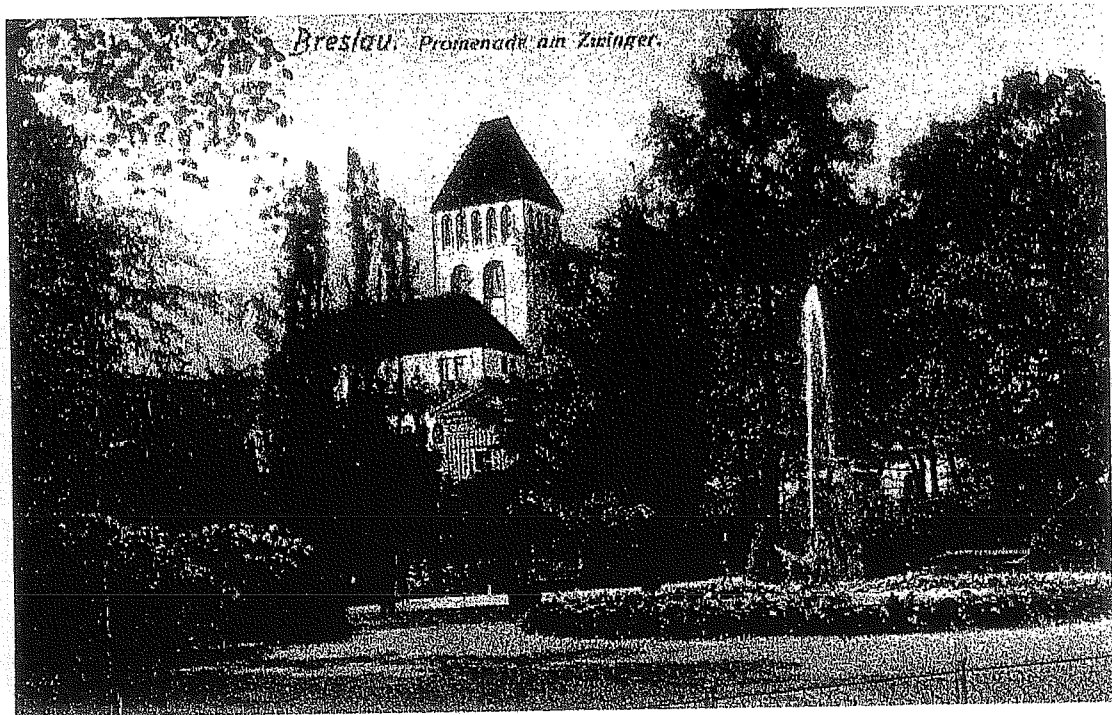
Akwaforta kolorowana, 2. ćw. XIX w., Maximilian von Grossmann, MHWr.



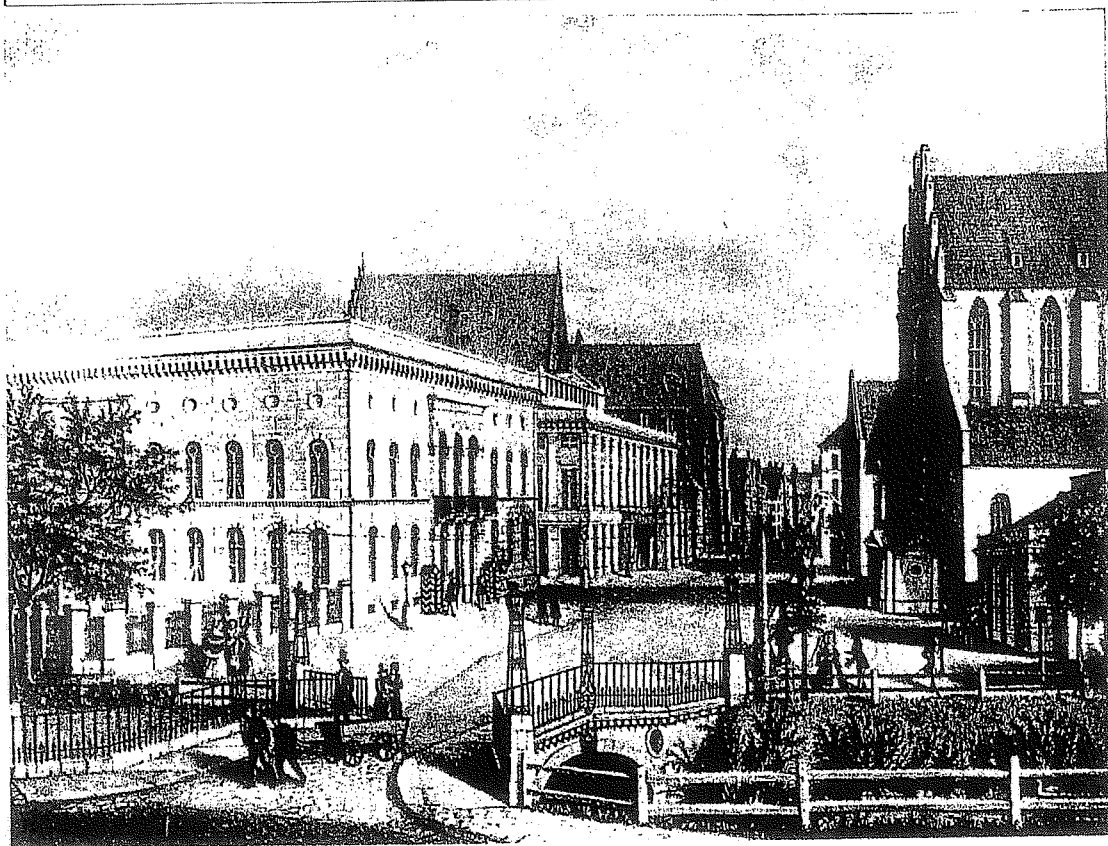
XXIV. Zwingergarten.

Park Staromiejski, fontanna, widok w kierunku wsch.

Fotografia, 1884 r., Eduard van Delden, MN DD.

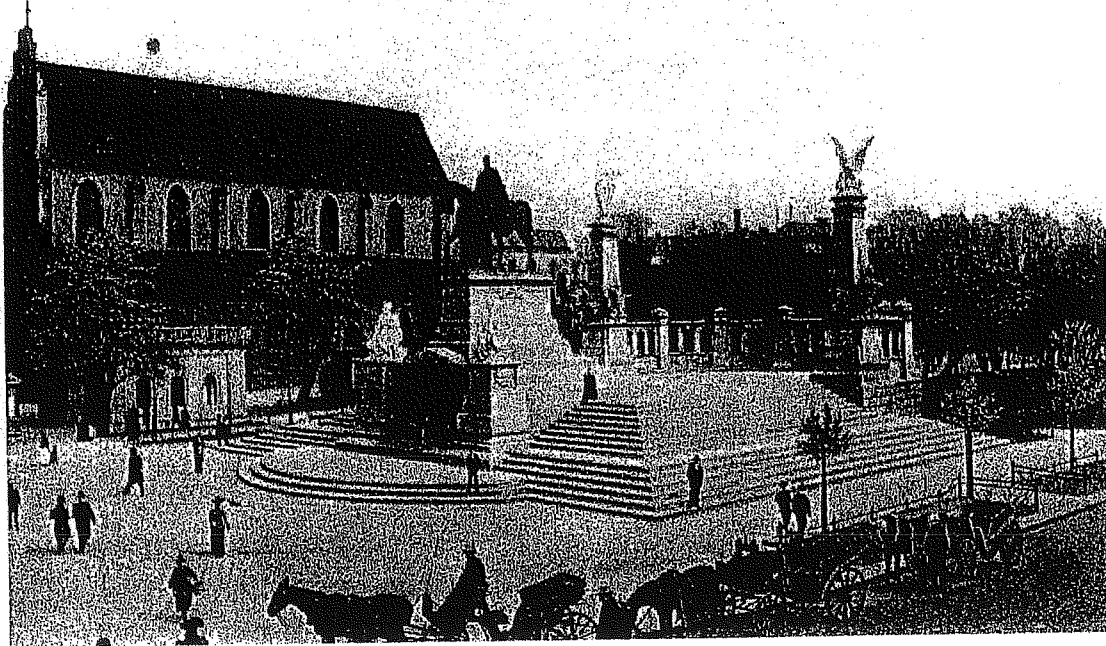


XXV. Breslau. Promenade am Zwinger.
Widok poprzez park Staromiejski, w kierunku Wrocławskich Zakładów Kąpielowych.
Pocztówka, kolor, 1918 r., OZG BU sygn. 17916.

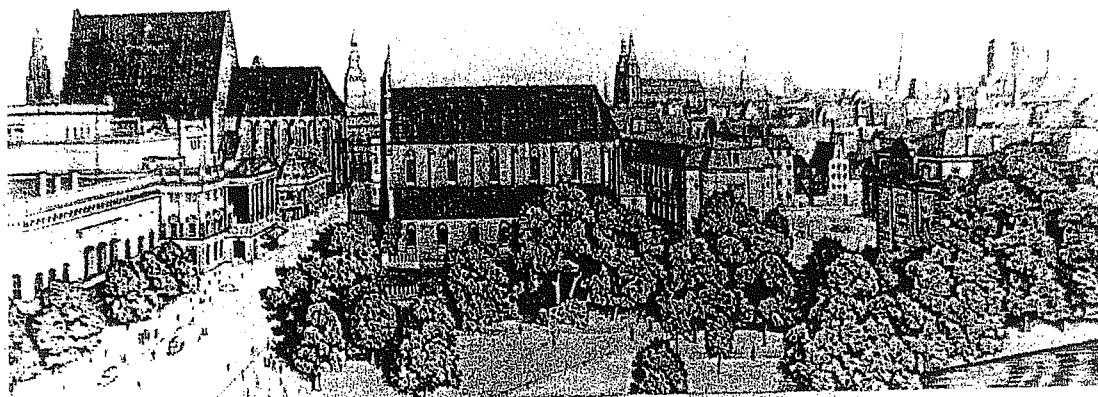


XXVI. Die Schweidnitzer-Strasse mit dem Gouvernement-Gebäude und Theater in Breslau.
Widok na most Świdnicki i ul. Świdnicką.
Litografia, ok. 1850 r., T. Kionka, OZG BUWr.

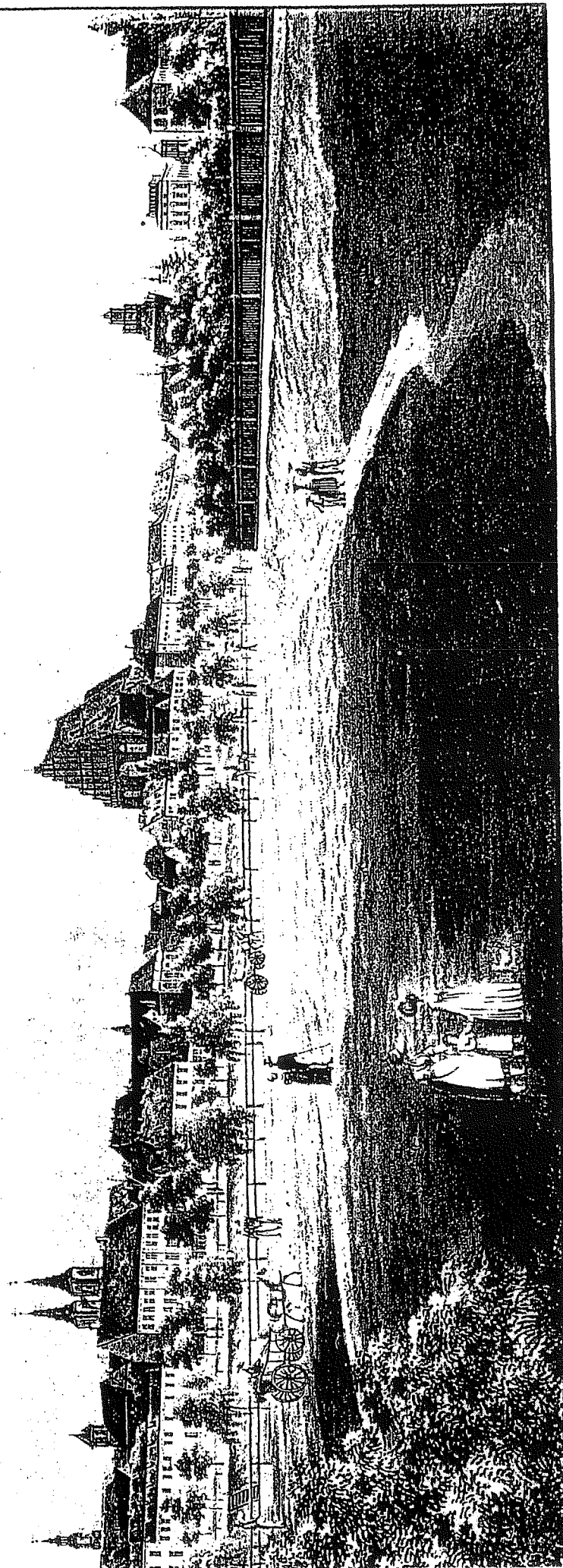
BRESLAU Kaiser Wilhelm-Denkmal



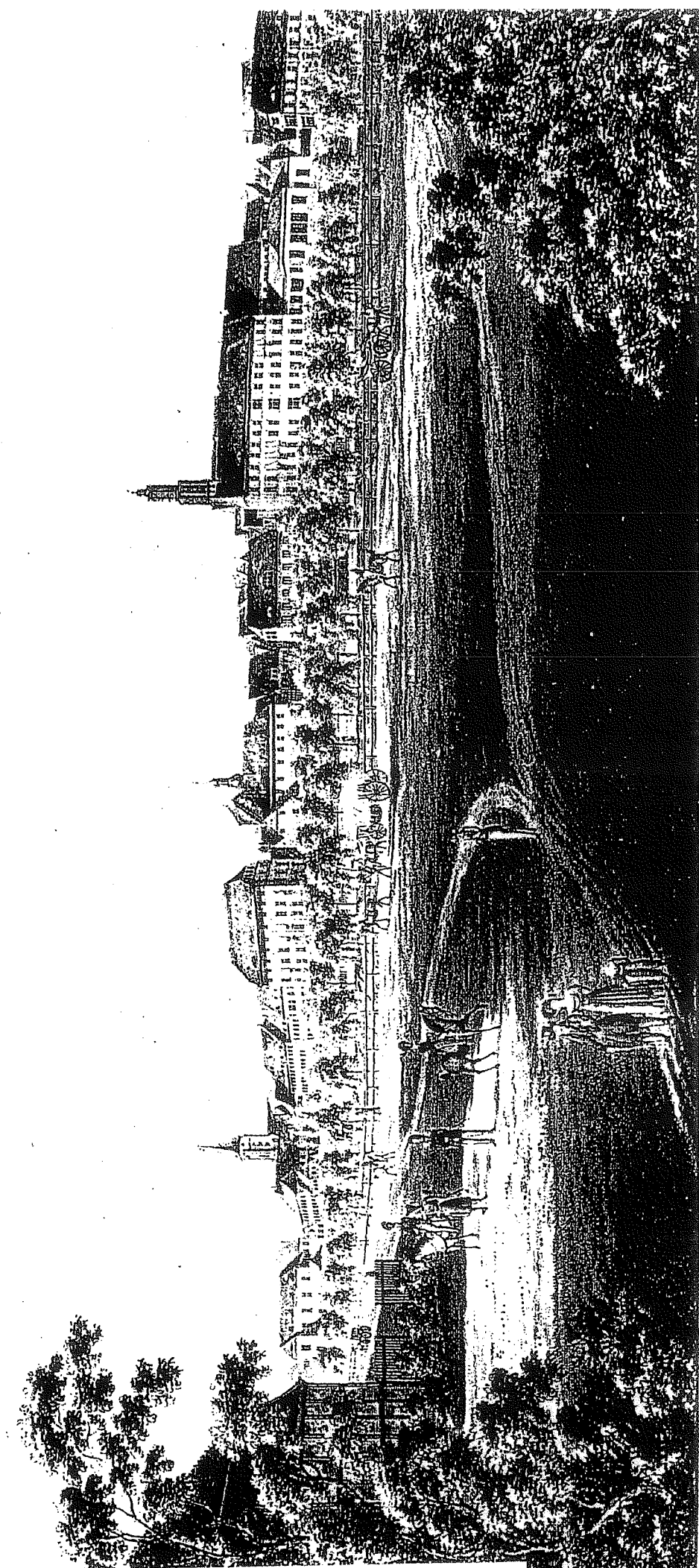
XXVII. Breslau. Kaiser Wilhelm-Denkmal.
Pomnik Wilhelma I, przy ul. Świdnickiej i Podwalu, widok od pd.-zach.
Pocztówka, 1913 r., OZG BU sygn. 18054.



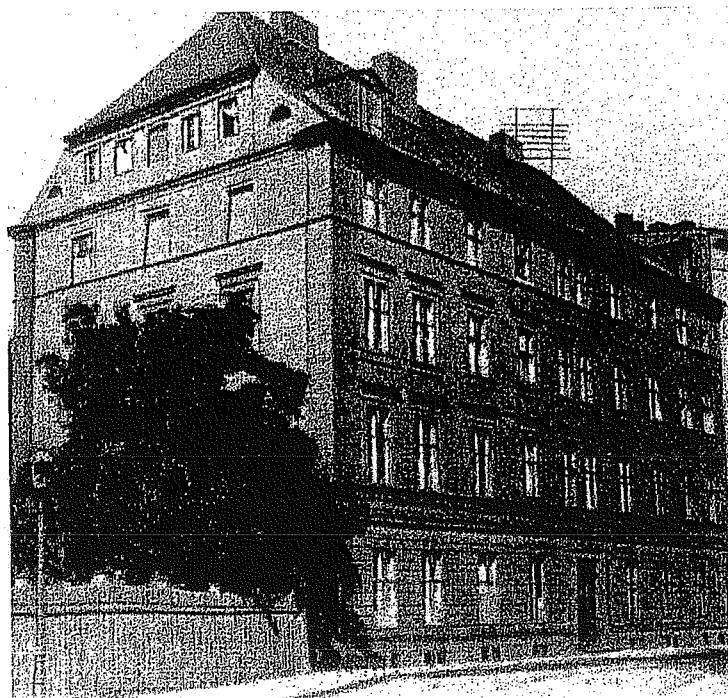
XXVIII. Hauptstadt Breslau.
Fragment Promenady pomiędzy Ogrodem Zwingeru i ul. Świdnicką.
Miedziort, 1944 r., Rudolf Hacke, /W:/ Breslau. Ansichten aus sechs Jahrhunderten.
Regensburg 1983, s. 219.



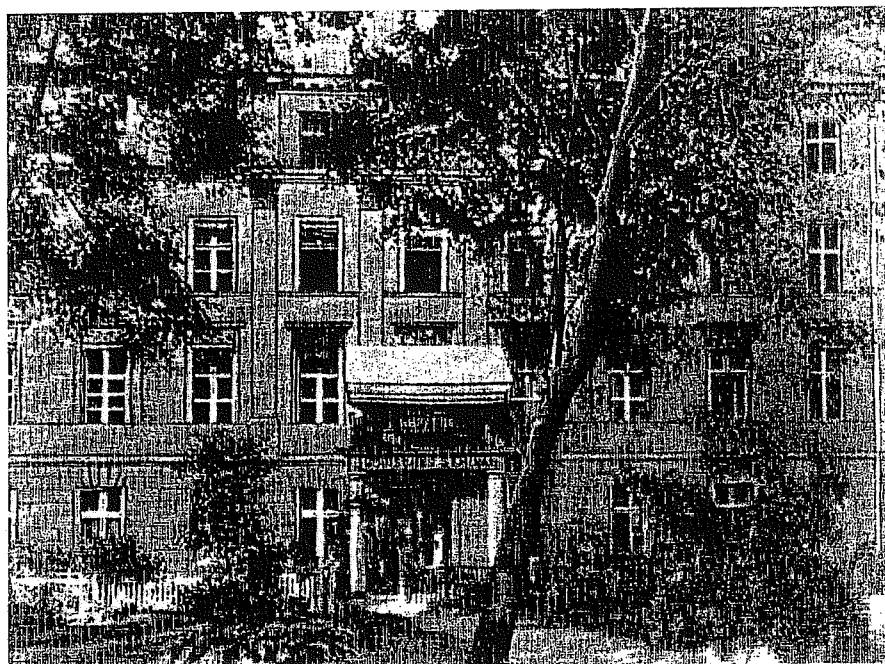
XXIX. Panorama miasta, widok poprzez Promenadę od pd.-zach.
Akwarela, ok. 1840 r., MNWr GG.



XXX. Panorama miasta, widok poprzez Promenadę od pd.-zach.
Akwarela, ok. 1840 r., MNWr GG.

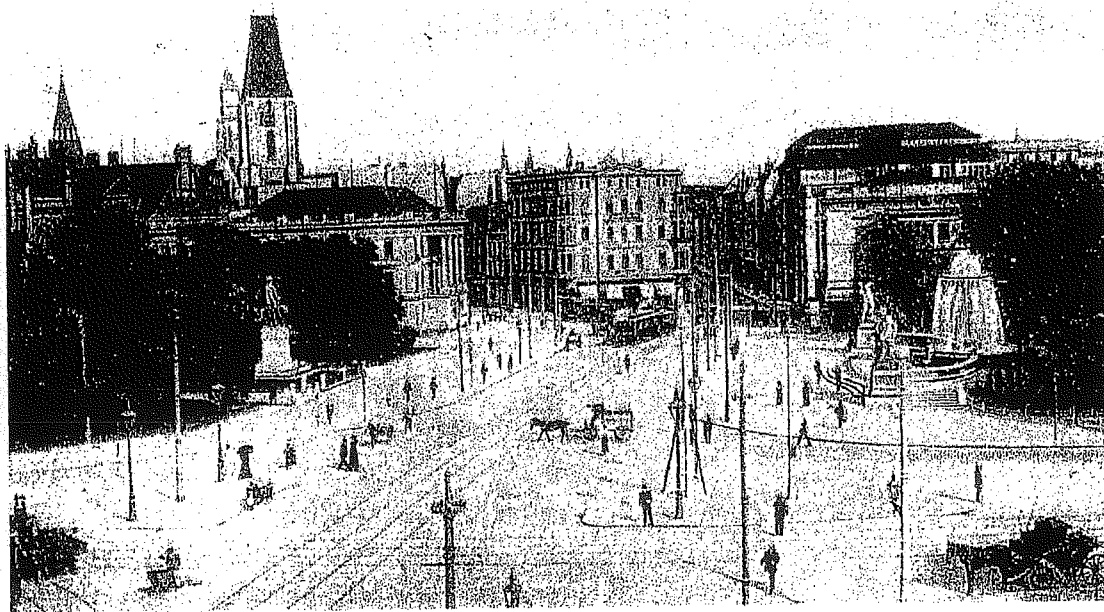


XXXI. Das Seminargebäude in Jahre 1904.
 Ul. Włodkowica, Żydowskie Seminarium Teologiczne, elewacja frontowa.
 Repr. fot., 1904 r., /W:/ G.Kisch, *Das Breslauer Seminar*, Tübingen 1963.

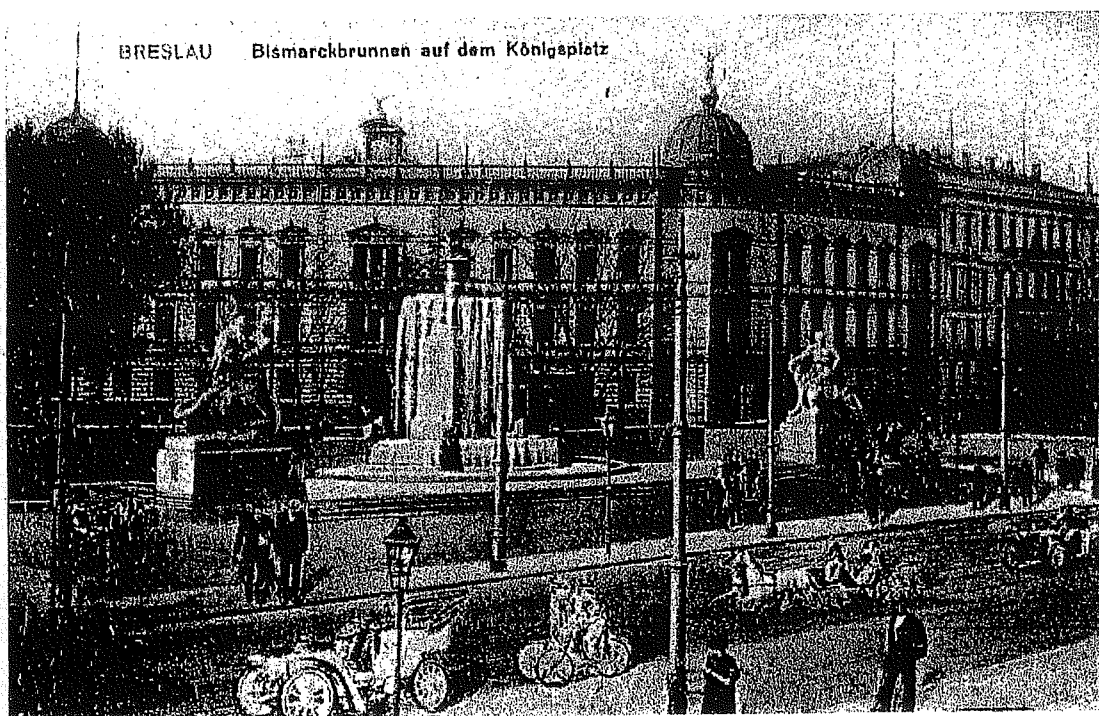


XXXII. Der Seminargarten im Jahre 1904.
 Ul. Włodkowica, Żydowskie Seminarium Teologiczne, elewacja ogrodowa.
 Repr. fot., 1904 r., /W:/ G.Kisch, *Das Breslauer Seminar*, Tübingen 1963.

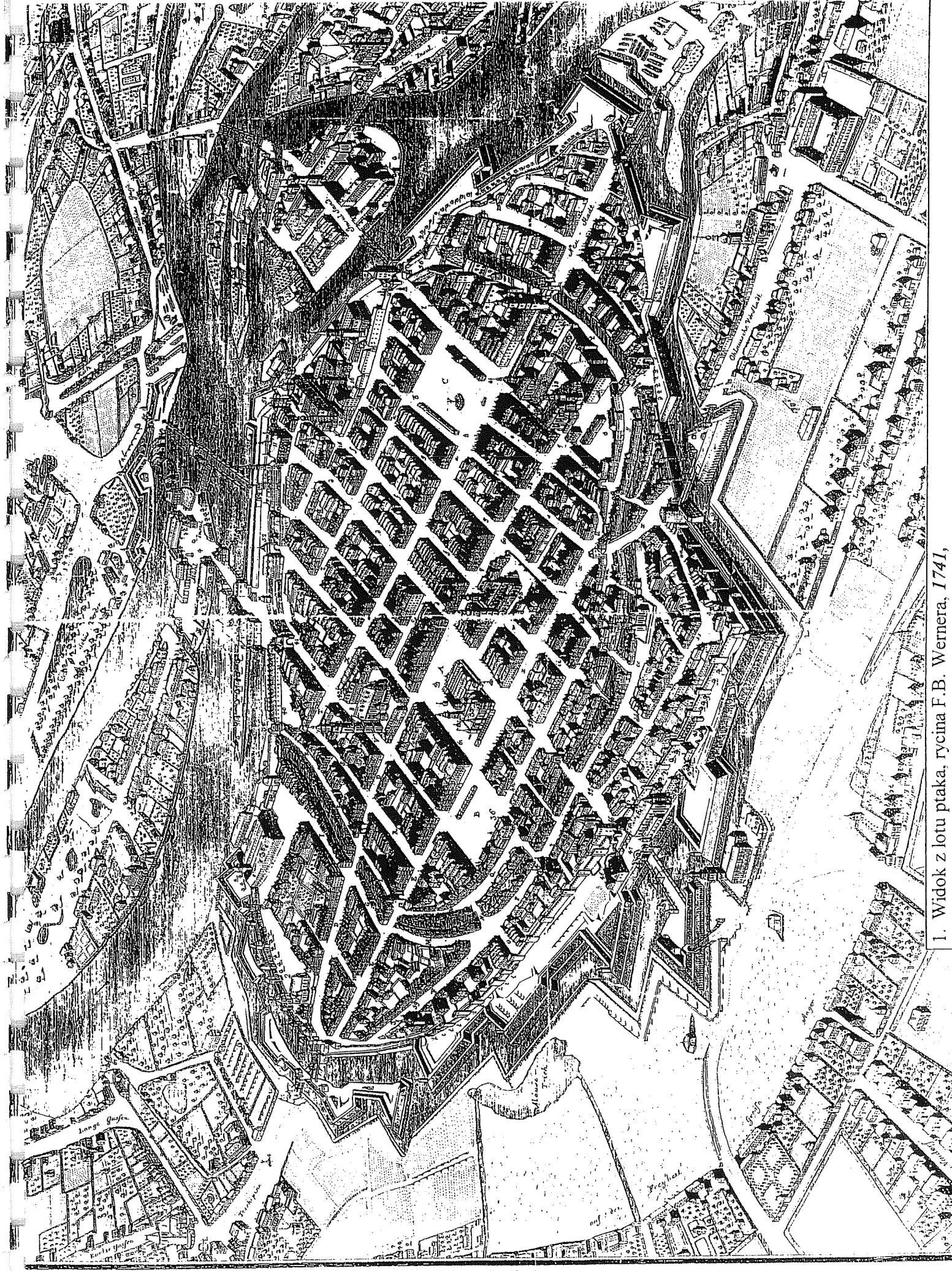
Breslau. Königsplatz.



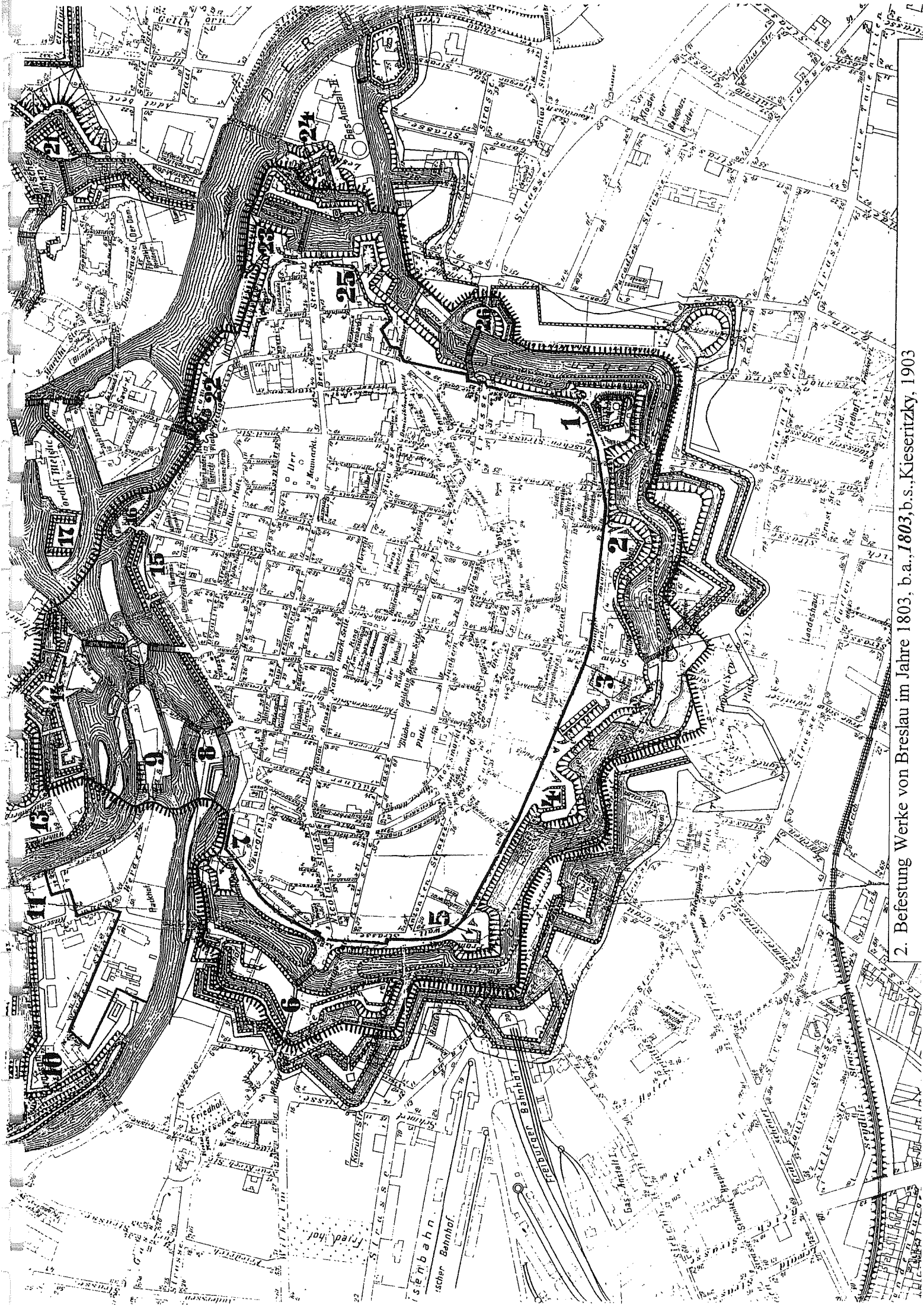
XXXIII. Breslau. Königsplatz.
Pl. 1. Maja, widok ogólny od zachodu.
Pocztówka, pocz. XX w., OZG BU sygn. 17880



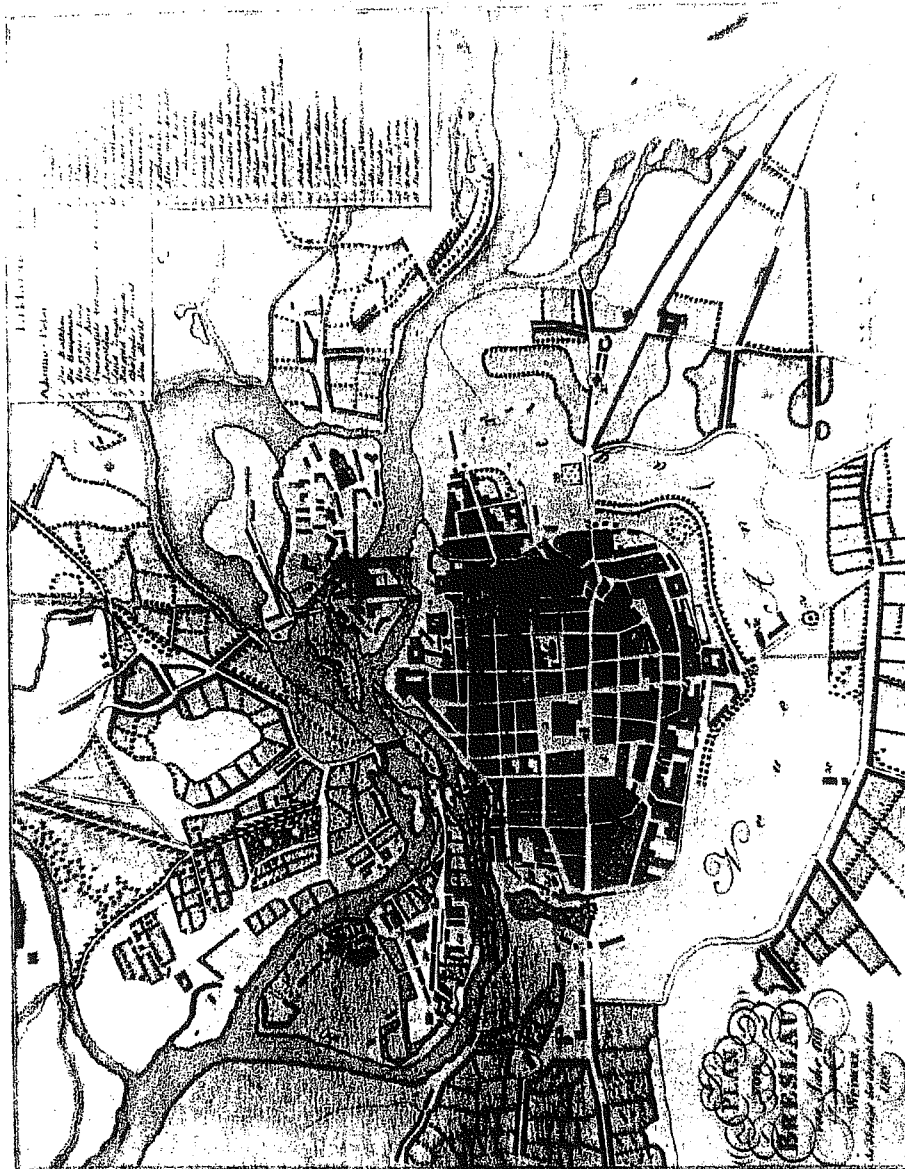
XXXIV. Breslau. Bismarckbrunnen auf dem Königsplatz.
Pl. 1. Maja, widok na fontannę i pd. wlot ul. Podwale.
Pocztówka, pocz. XX w., OZG BU sygn. 17884.

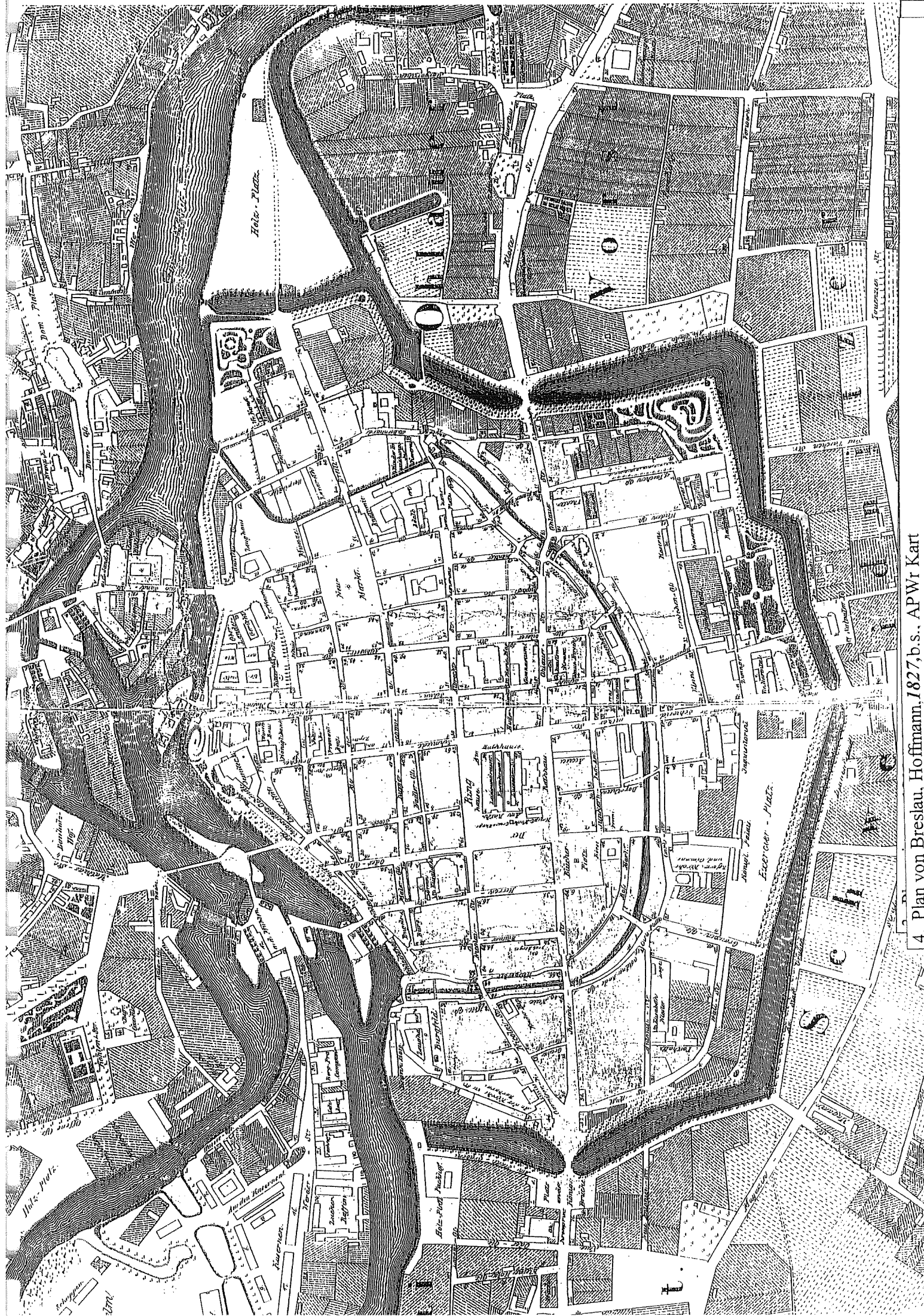


1. Widok z lotu ptaka, rycina F.B. Wernera. 1741,

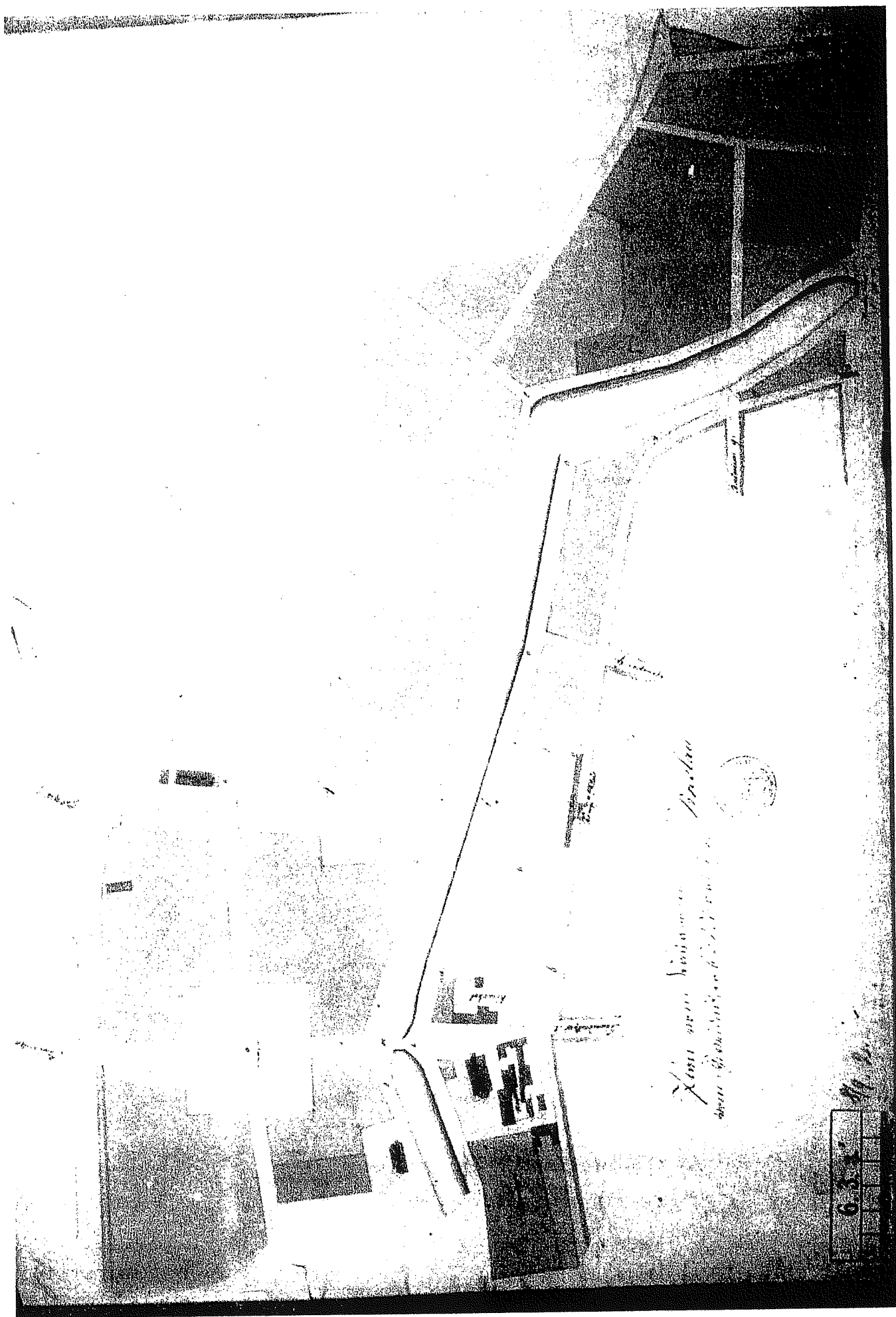


2. Befestigung Werke von Breslau im Jahre 1803, b.a. 1803, b.s., Kieseritzky, 1903

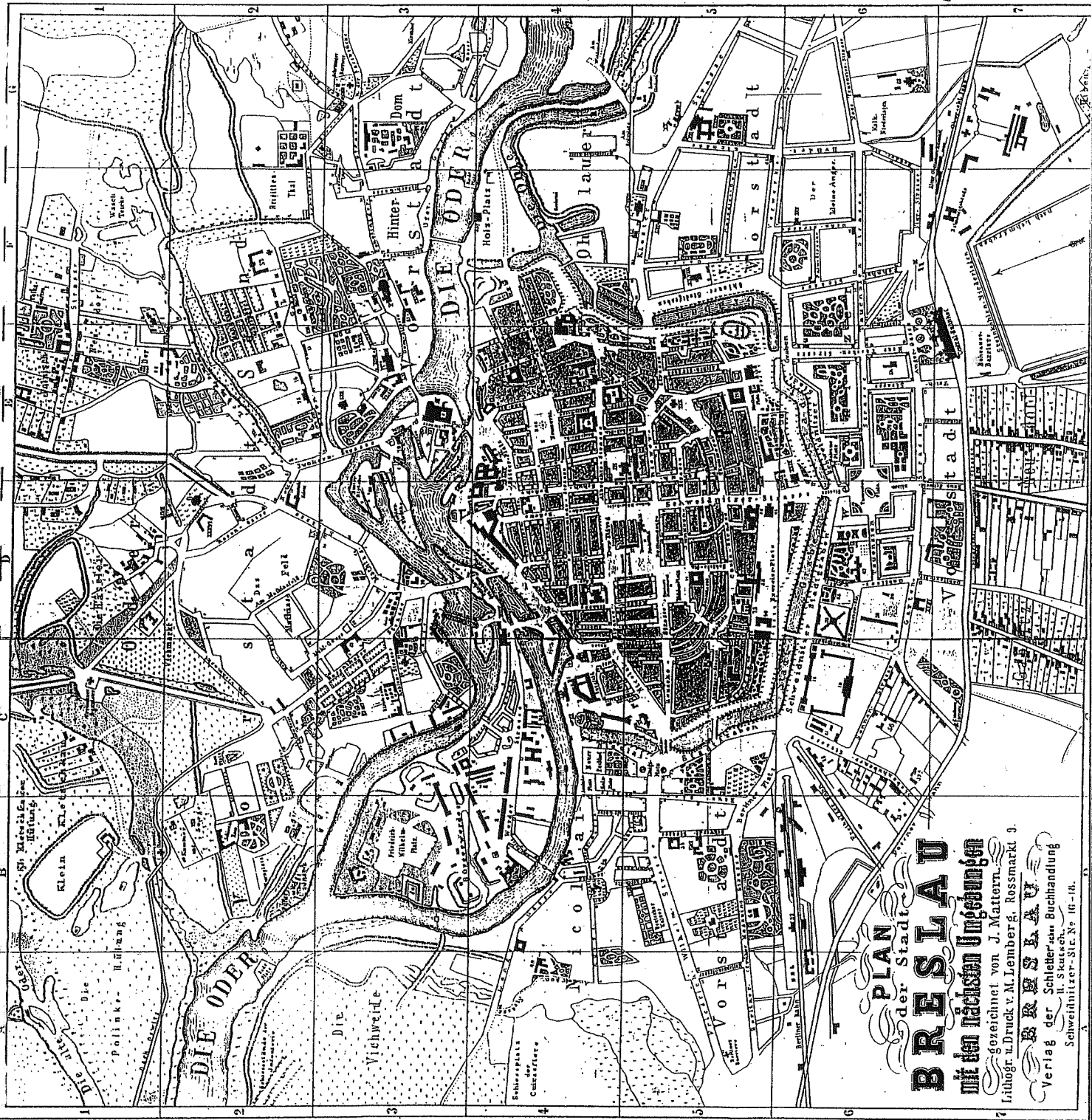




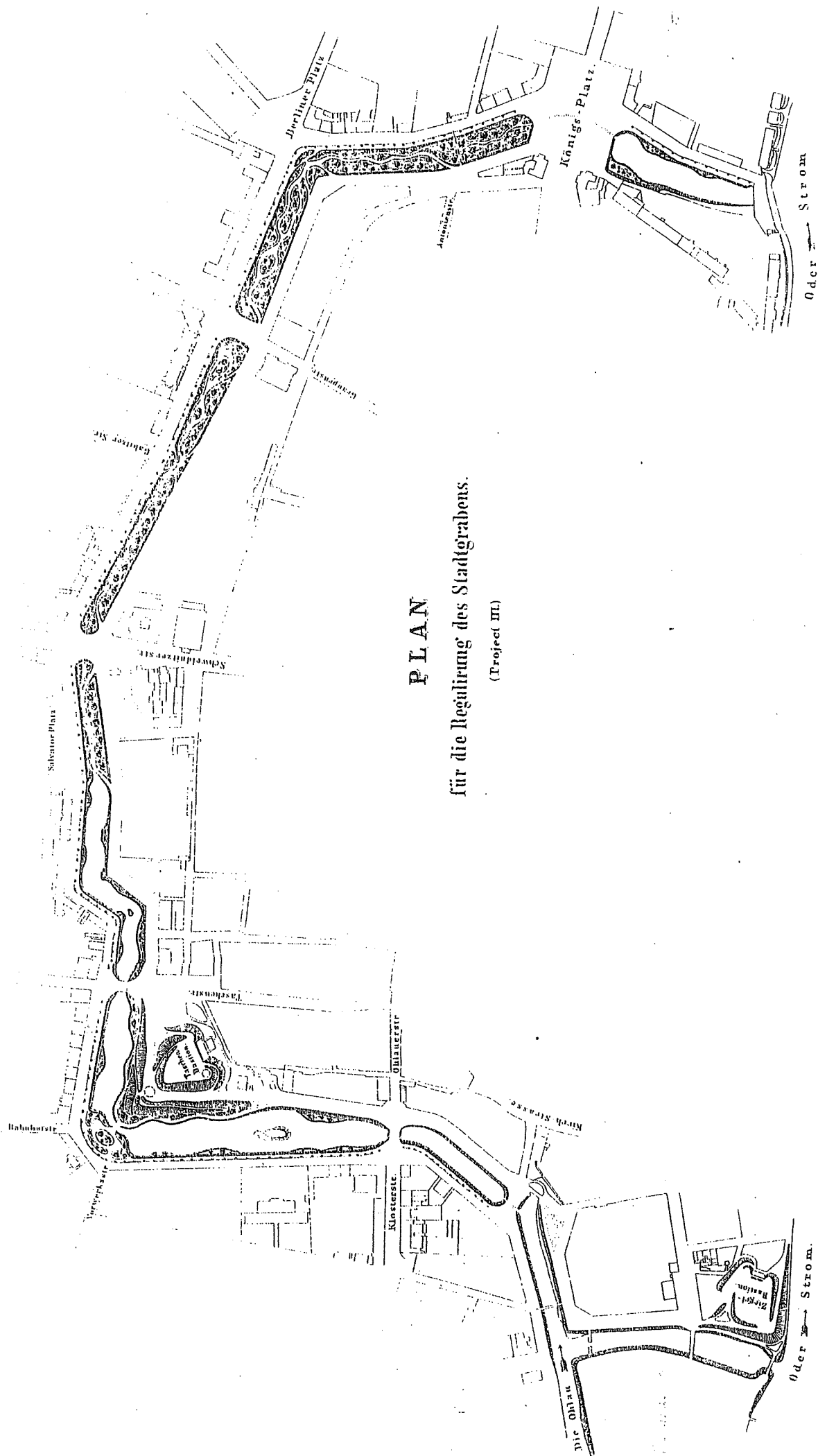
4. Plan von Breslau, Hoffmann. 1827, b.s., APWr Kart



5. Plan sytuacyjny fosa miejskiej na odcinku między pl. 1 Maja i ul. Świdnicką, b.a., 1840, b.s., APWr KMW r sygn. 1042

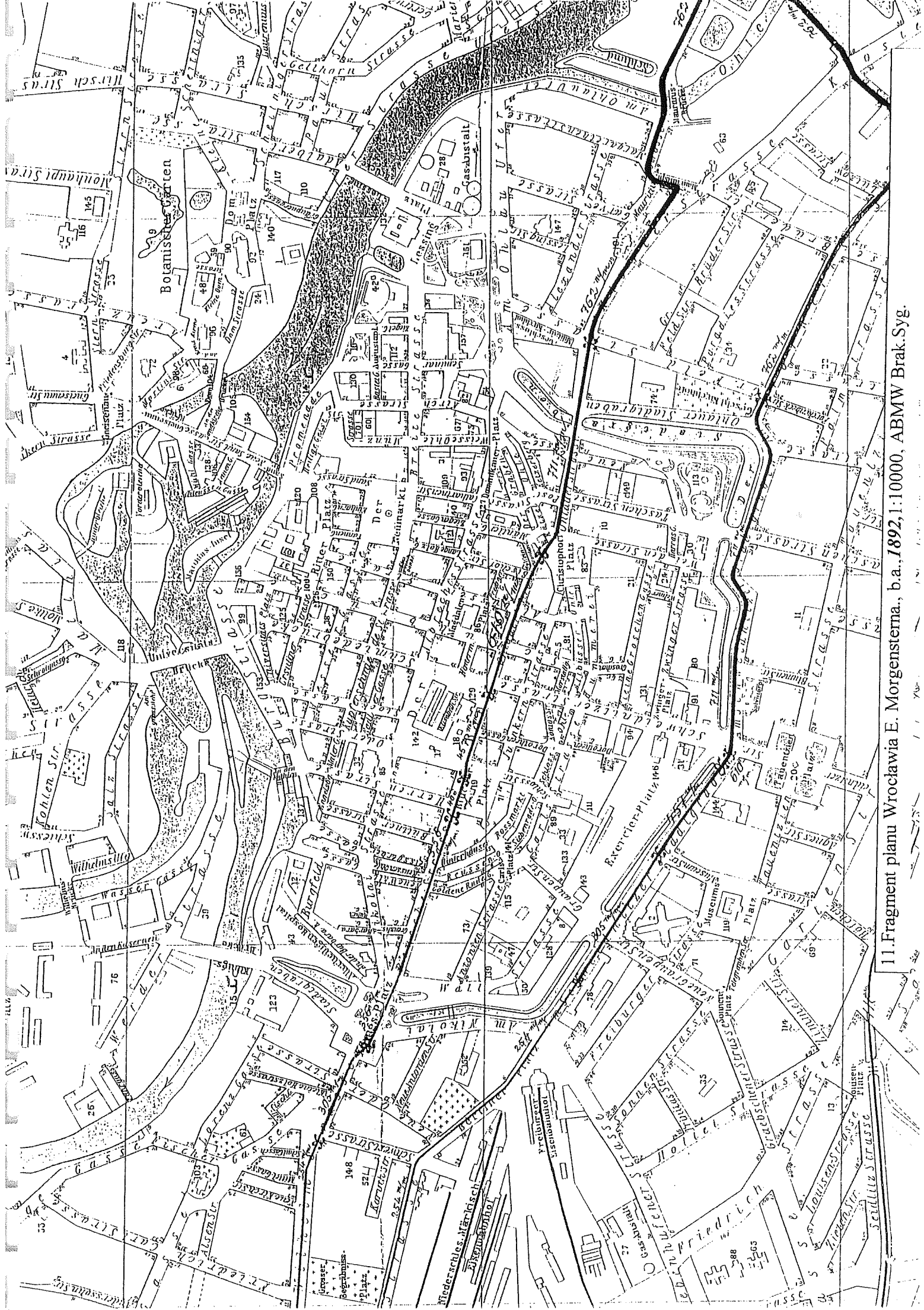


15. Omsker-Kiermas
16. Omsker-Kiermas
17. Omsker-Kiermas
18. Omsker-Kiermas
19. Omsker-Kiermas
20. Omsker-Kiermas
21. Omsker-Kiermas
22. Omsker-Kiermas
23. Omsker-Kiermas
24. Omsker-Kiermas
25. Omsker-Kiermas
26. Omsker-Kiermas
27. Omsker-Kiermas
28. Omsker-Kiermas
29. Omsker-Kiermas
30. Omsker-Kiermas
31. Omsker-Kiermas
32. Omsker-Kiermas
33. Omsker-Kiermas
34. Omsker-Kiermas
35. Omsker-Kiermas
36. Omsker-Kiermas
37. Omsker-Kiermas
38. Omsker-Kiermas
39. Omsker-Kiermas
40. Omsker-Kiermas
41. Omsker-Kiermas
42. Omsker-Kiermas
43. Omsker-Kiermas
44. Omsker-Kiermas
45. Omsker-Kiermas
46. Omsker-Kiermas
47. Omsker-Kiermas
48. Omsker-Kiermas
49. Omsker-Kiermas
50. Omsker-Kiermas
51. Omsker-Kiermas
52. Omsker-Kiermas
53. Omsker-Kiermas
54. Omsker-Kiermas
55. Omsker-Kiermas
56. Omsker-Kiermas
57. Omsker-Kiermas
58. Omsker-Kiermas
59. Omsker-Kiermas
60. Omsker-Kiermas
61. Omsker-Kiermas
62. Omsker-Kiermas
63. Omsker-Kiermas
64. Omsker-Kiermas
65. Omsker-Kiermas
66. Omsker-Kiermas
67. Omsker-Kiermas
68. Omsker-Kiermas
69. Omsker-Kiermas
70. Omsker-Kiermas
71. Omsker-Kiermas
72. Omsker-Kiermas
73. Omsker-Kiermas
74. Omsker-Kiermas
75. Omsker-Kiermas
76. Omsker-Kiermas
77. Omsker-Kiermas
78. Omsker-Kiermas
79. Omsker-Kiermas
80. Omsker-Kiermas
81. Omsker-Kiermas
82. Omsker-Kiermas
83. Omsker-Kiermas
84. Omsker-Kiermas
85. Omsker-Kiermas
86. Omsker-Kiermas
87. Omsker-Kiermas
88. Omsker-Kiermas
89. Omsker-Kiermas
90. Omsker-Kiermas
91. Omsker-Kiermas
92. Omsker-Kiermas
93. Omsker-Kiermas
94. Omsker-Kiermas
95. Omsker-Kiermas
96. Omsker-Kiermas
97. Omsker-Kiermas
98. Omsker-Kiermas
99. Omsker-Kiermas
100. Omsker-Kiermas

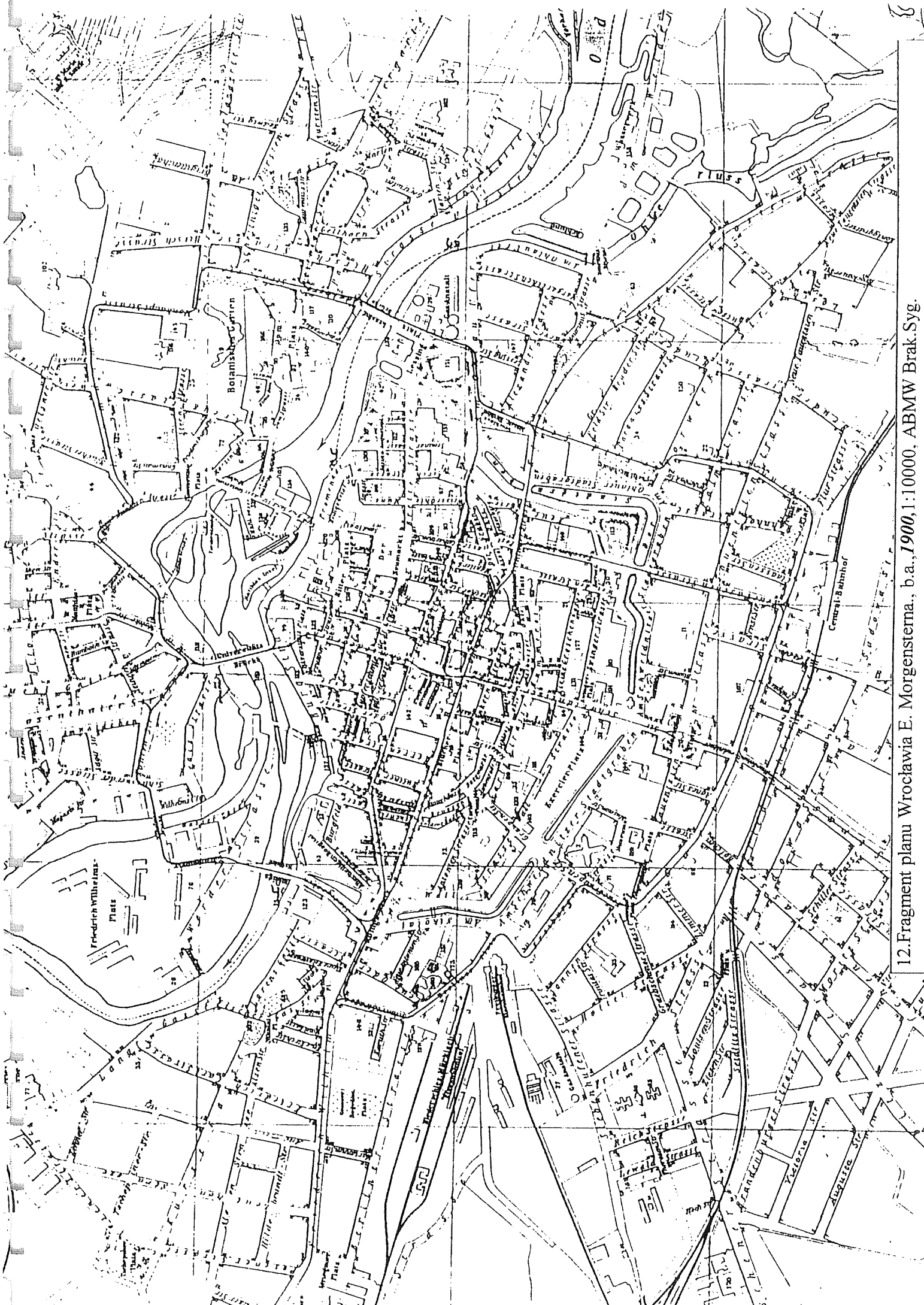


PLAN
für die Regulierung des Stadtgrabens.
(Project III.)

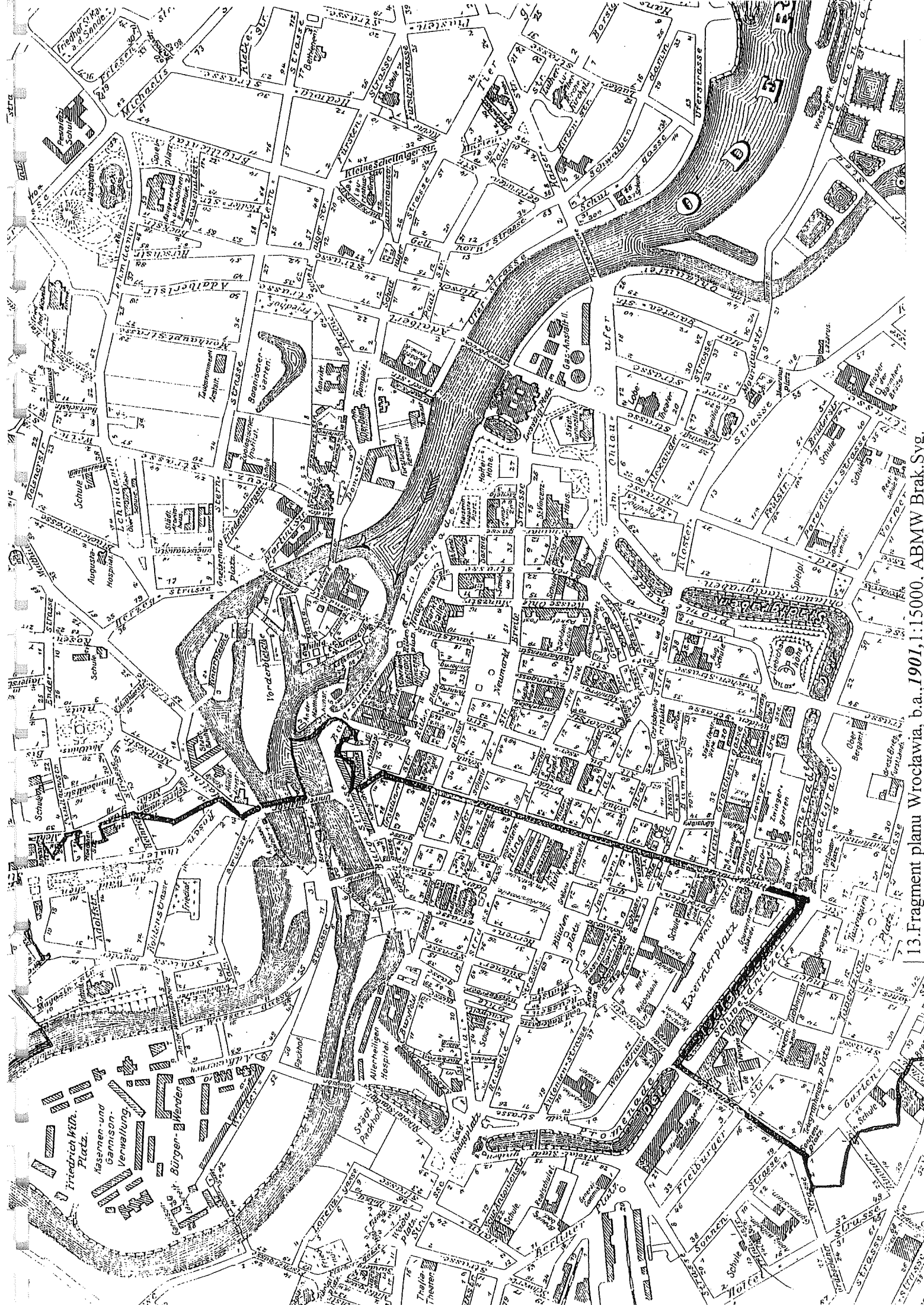
8. Niezrealizowany projekt regulacji fosy miejskiej, Roux J., 1864, b.s., *Erläuterungs-Bericht zu den Projekten und Anschläge für die Regulierung des Stadtgrabens*. Breslau 1865, il. 1.



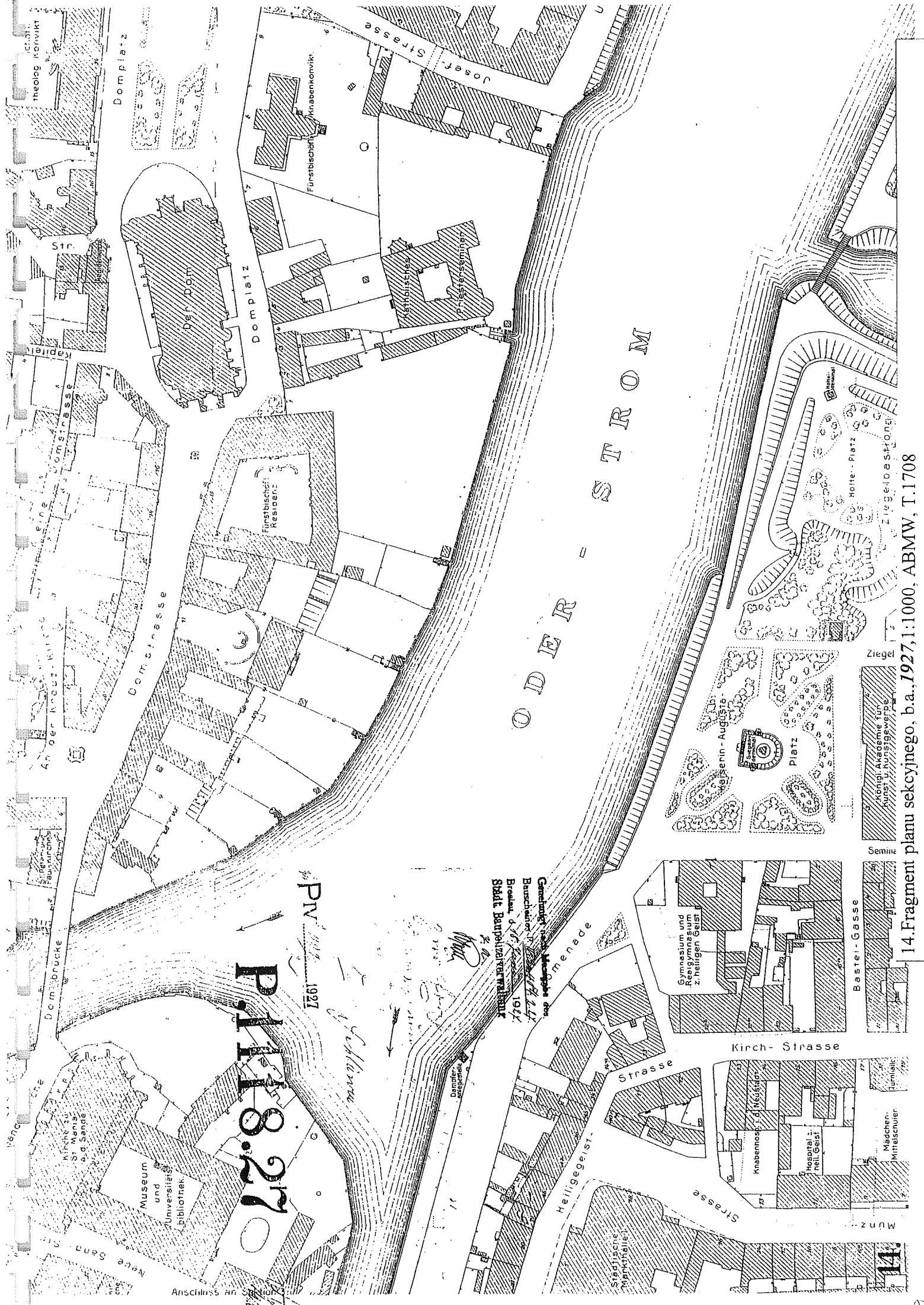
11. Fragment planu Wrocławia E. Morgenstern, b.a. 1892, 1:10000, ABW Brak.Syg.



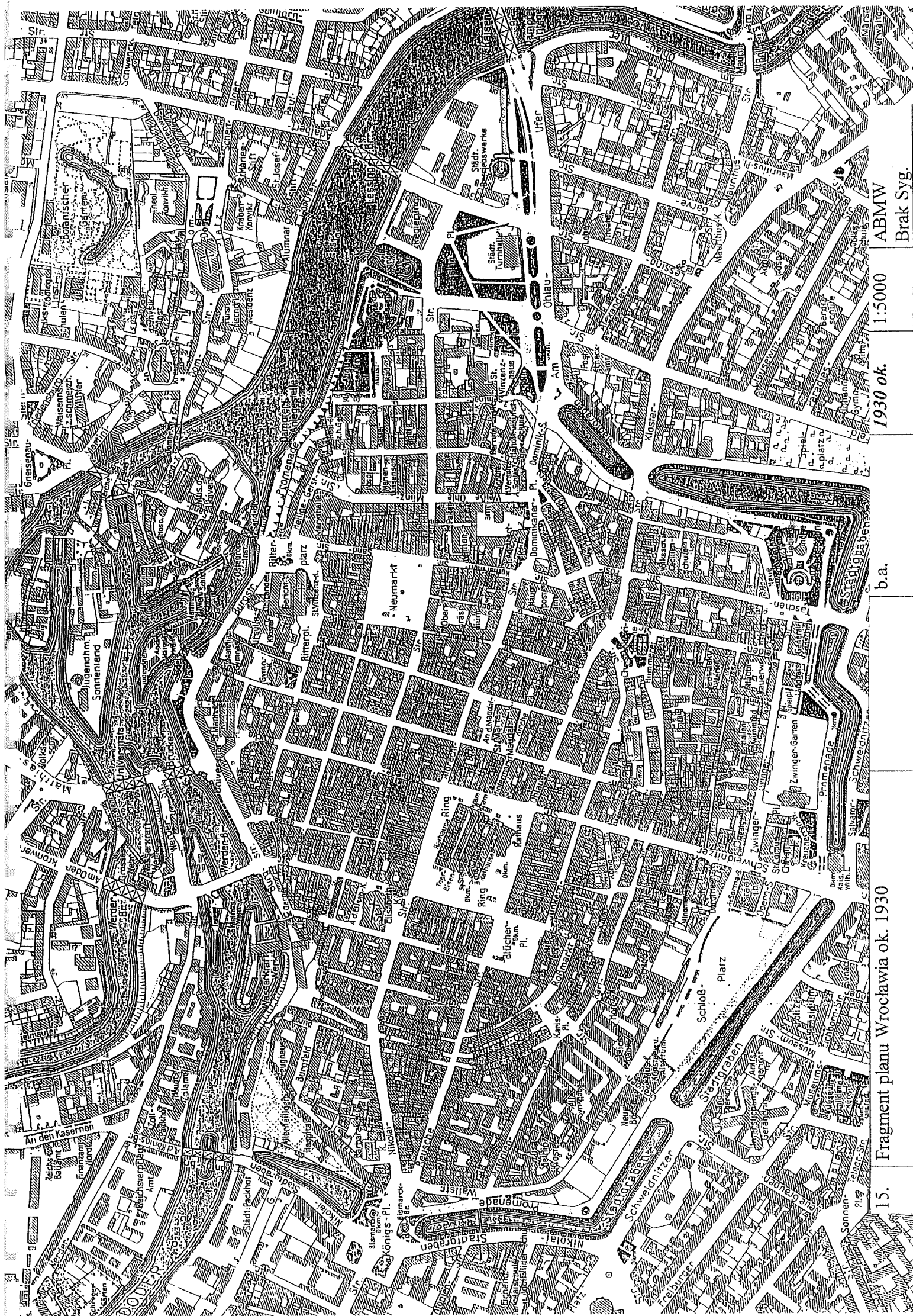
12. Fragment planu Wrocławia E. Morgensterna., b.a., 1900, 1:10000, ABMW Brak Syg.



13. Fragment planu Wrocławia, b.a. 1901, 1:15000, ABW Brak.Syg.



14. Fragment planu sekcyjnego, b.a., 1927, 1:1000, ABMW, T.1708



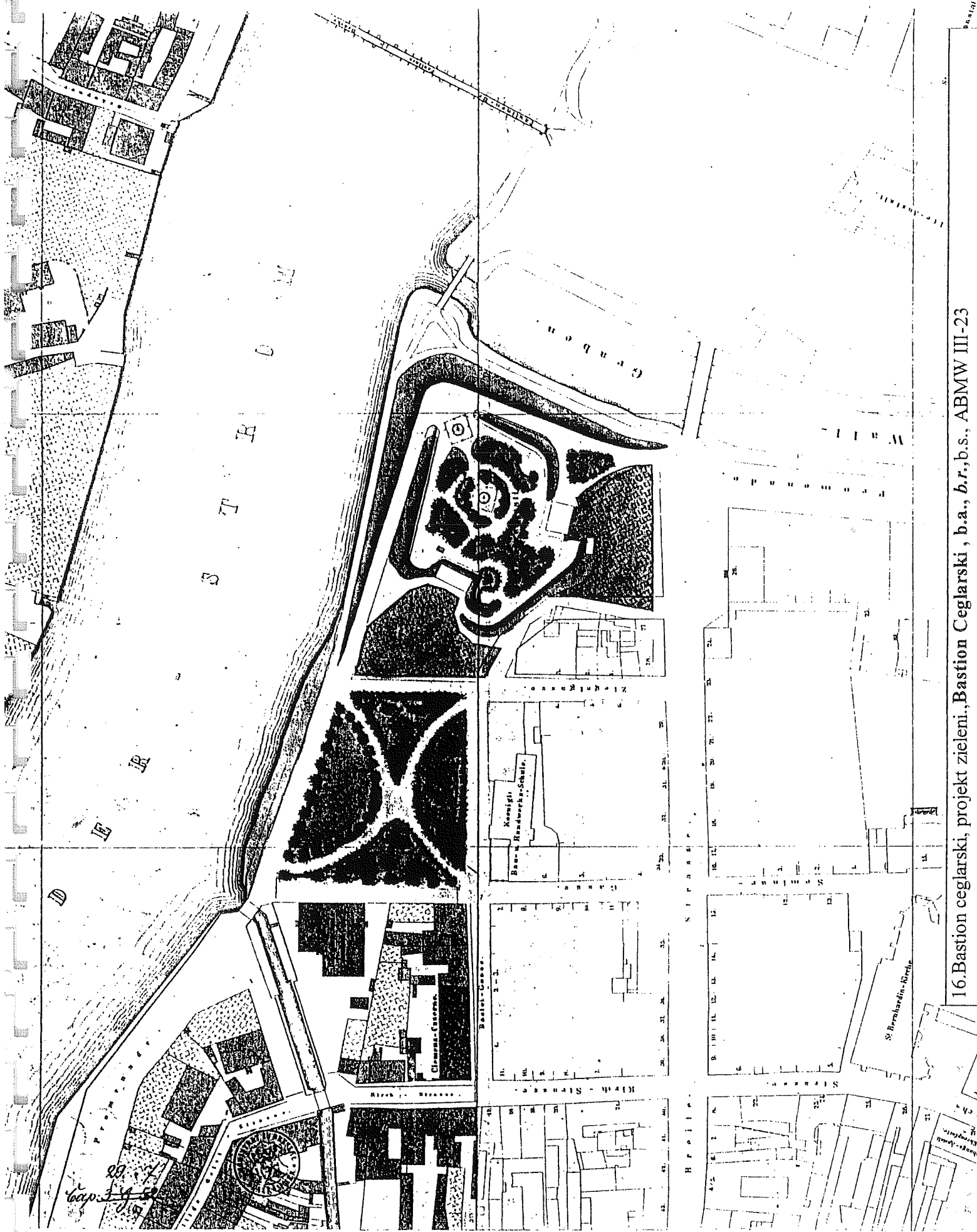
15. Fragment planu Wrocławia ok. 1930

b.a.

1930 ok.

ABMW

Brak Syg.

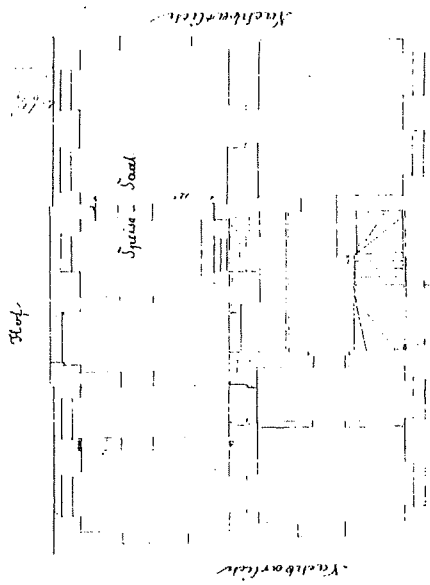
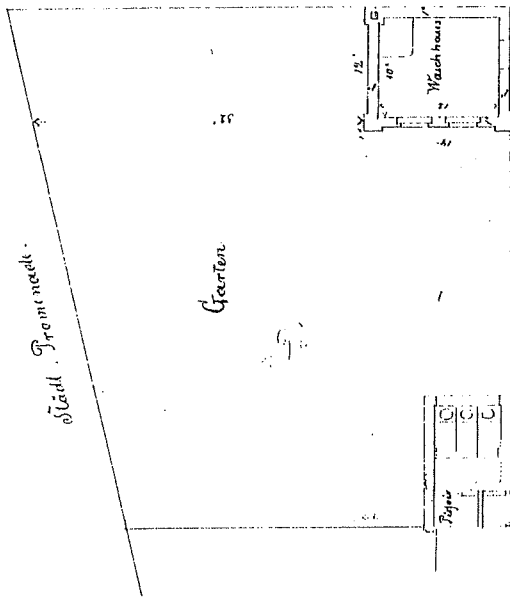


16. Bastion ceglarski, projekt zieleni., Bastion Ceglarski, b.a., b.r., b.s., ABMW III-23

nr 231. 1709

3 ut 34 10

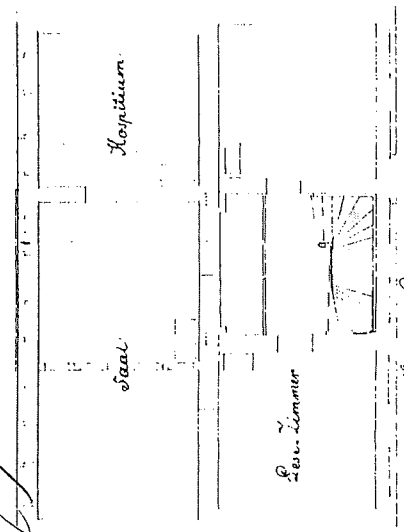
Heilige Geist. Str. 10
Herberge zur Heimath



Strogałowa ul. Heilige Geist. Str. 10

St. Augustin
Garten
Wachhaus
Kloster
Saal
Küche
Wachhaus

St. Augustin
Garten
Wachhaus
Kloster
Saal
Küche
Wachhaus



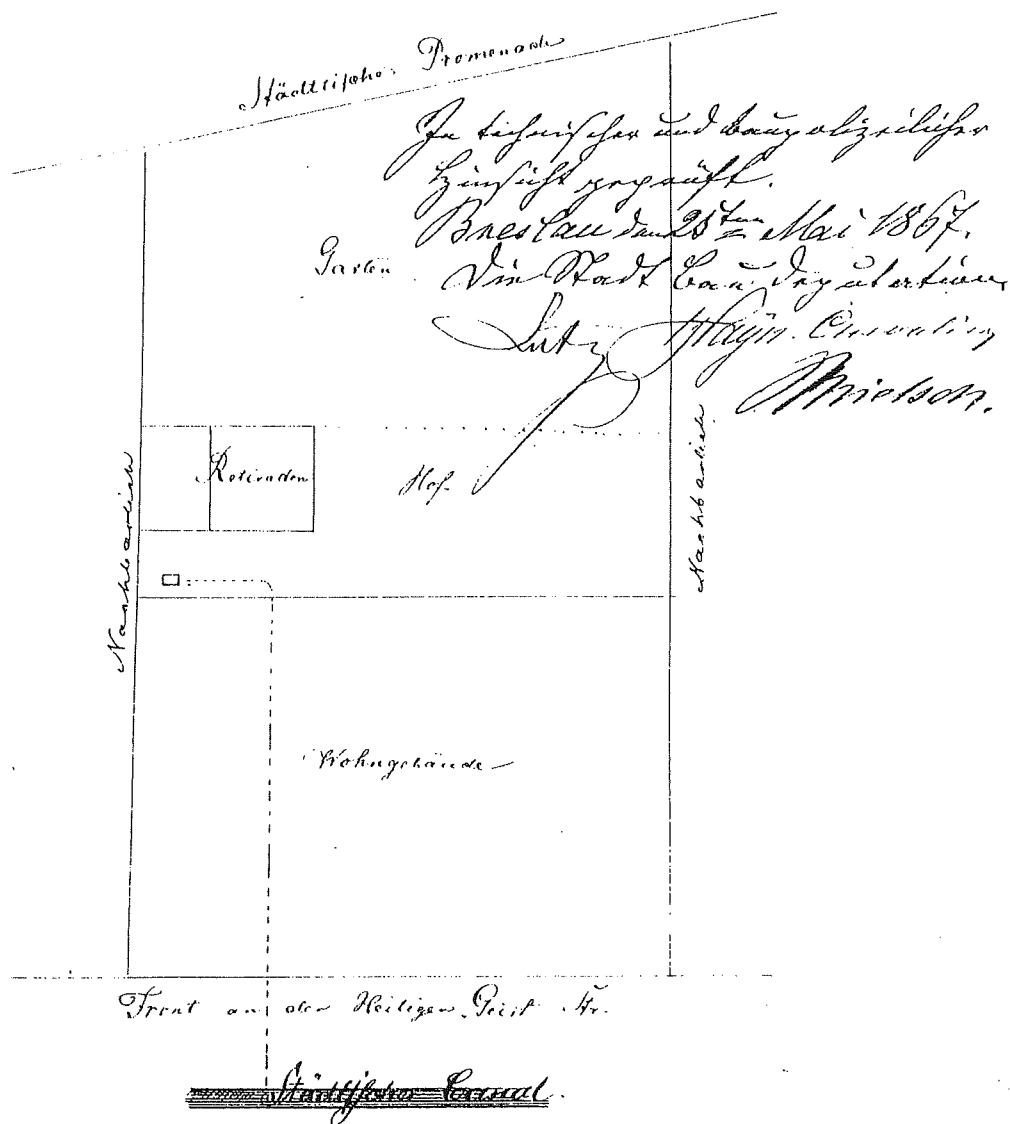
Strogałowa ul. Heilige Geist. Str. 10

231. 1709

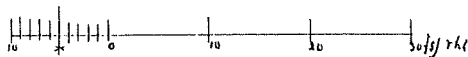
17. Plan sytuacyjny ogrodu przy promenadzie przy posesji ul. Św. Duchy 10, b.a., 1867, b.s., ABMW, T.

2) upol. 40 VII 0187/1670

Heilige Geist. Nr. 18.



387

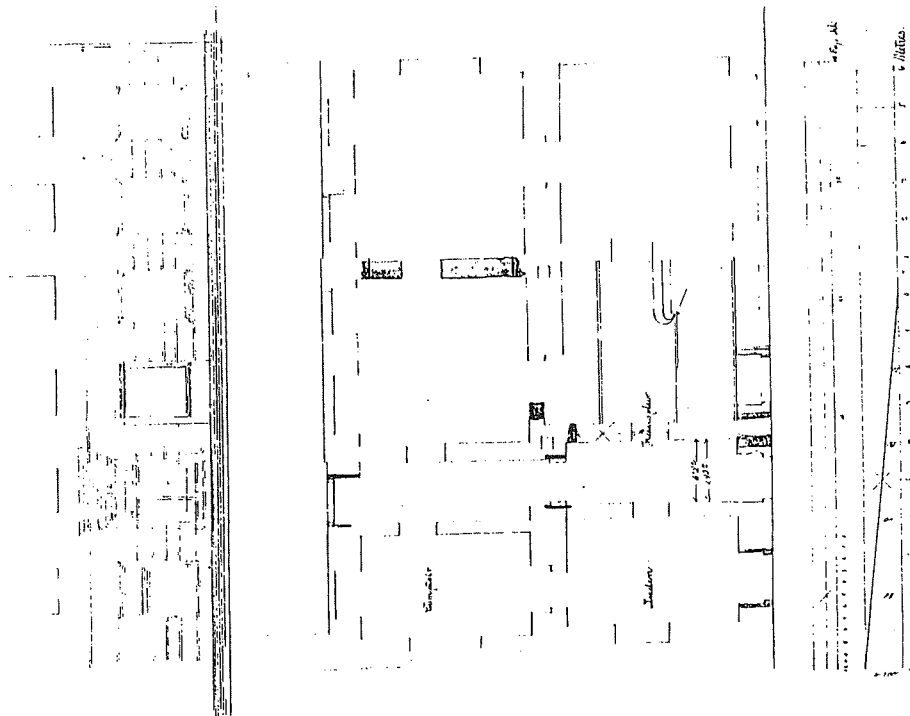


Stellen. *Butsch, Münster*

Heilige Geist Strasse 1018

Protesten am 20^{ten} März 1893.
 Abgleich in den ersten 1000
 Jahren der Geschichte.
 Sie sind. Das = 2. Generationen

Summa 12



Carla

צווייטער - און דער

Albrecht

Ref.

உயிரினங்கள்

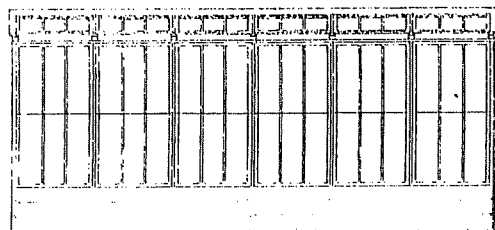
W. W. C. C.

Healye Gust - Graves c. 1815.

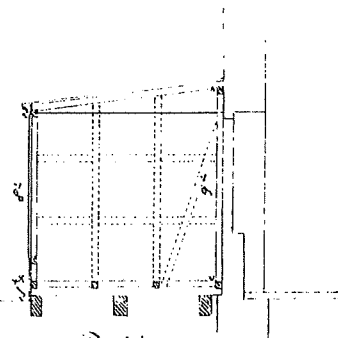
Mittheilung
an die Herren
Herrn v. d. Hagen, 3. Nov.

act 184/63

Zeichnung zum Bau eines Ateliers für den Photographen
Herrn Weißentorn in dem Grundstück heit. Gist. Cass. 16



Ansicht



Profil

Zu Kaufmann in der polizeilichen
Zinspflicht vorgelegt.

Breslau den 4. April 1863

Von Herr Weißentorn
Grundriss

Act. Weissentorn
Damen Promenade
Garten

Nachbar.
hieses
Grundstück.

Nachbar.
hieses
Grundstück.

Nr. 18.

Nr. 16. 17.

Nr. 15.

Situationsplan.

Alte Gist. Straße.

M. Weissentorn
Photograph

Grundriss
Gemeinschaft

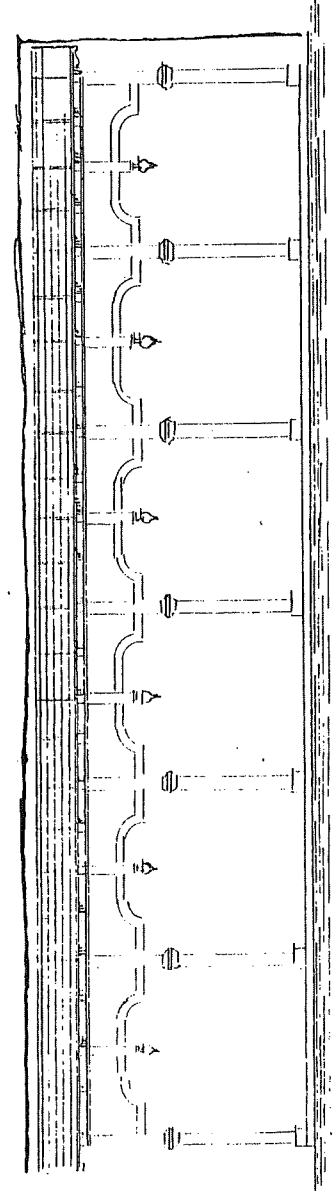
J. Fricke
Hofmeister

Nr. 336/63.

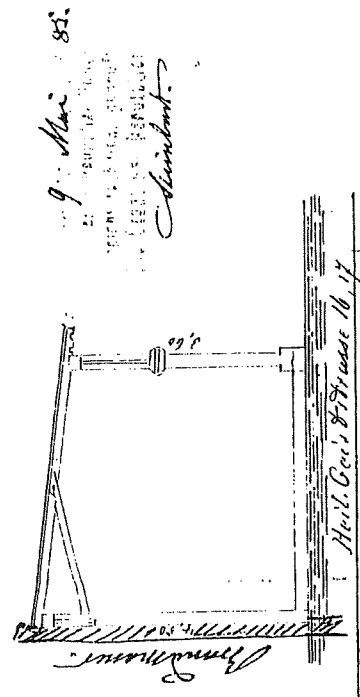
21

Restaurierung zur Aufstellung einer Colonnade in dem Garten-Etablissement Heilige Geistsstr. 16, 17

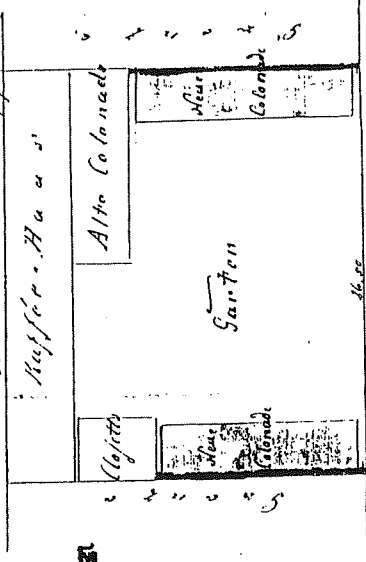
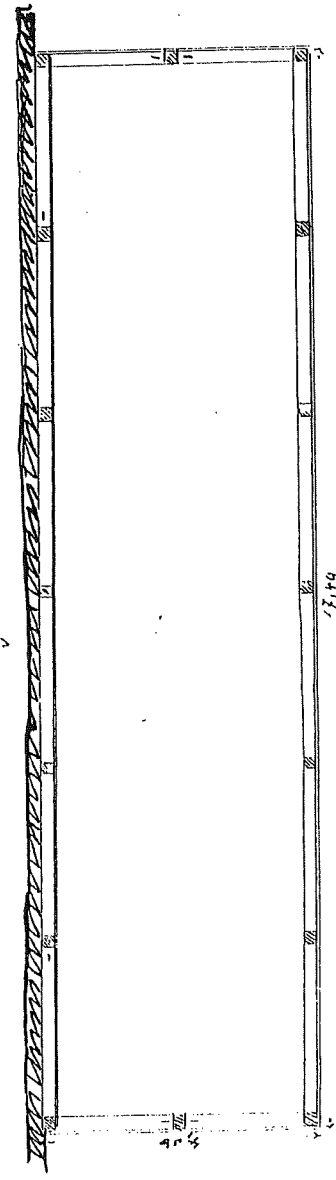
Ansicht



Projekt

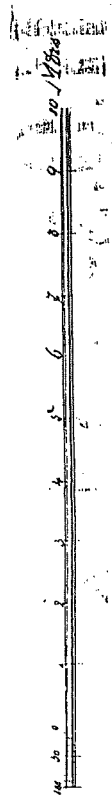


Grundriss



B	2	7	0	m	2	a	d	c
3								

Grundriss d. 10. + 11. April 1885
S. 16



P II 238.01

BAIT.

LAGEPLAN

ZUM BAU EINES CORPSHAUSES P.P.

AUF DEM GRUNDSTÜCK HEILIGE-GEIST-STR. N. 14, 1015

HERRN DR. MED. F. VEITH

GEHÖREND

Raumverhältnisse-Berechnung

$(8,22 + 8,06 \cdot 3,00 + 8,57 \cdot 10,70 + 2,98 \cdot 4,50) : 129,53 \text{ qm} \cdot 100 =$

1852,28 cbm Raumverhältnisse P.P. lang offener

$3,88 \cdot 4,56 = 17,69 \text{ qm} \cdot 3,30 =$

58,38 cbm Platz im Hofraum

$(10,70 + 7,30 \cdot 5,18 + 3,88 \cdot 4,70 + 1,30 \cdot 2) : 52,23 \text{ qm} \cdot 5,40 =$

282,04 cbm Platz P.P. lang offener Hof

Genehmigt nach Massgabe des

Bauscheines P II 1488.01.

Breslau, d. 8. Mai 1901.

Städt. Baupolizeiverwaltung.



Nur in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Breslau, d. 30. Jan. 1901.
Polizei-Bauinspektion II.

Plan

BRESLAU DEN 28. JANUAR 1901

FÜR DIE AUSFÜHRUNG:

F. Veith

Alfred Müller

Bauherren BESITZER

MAURERMEISTER

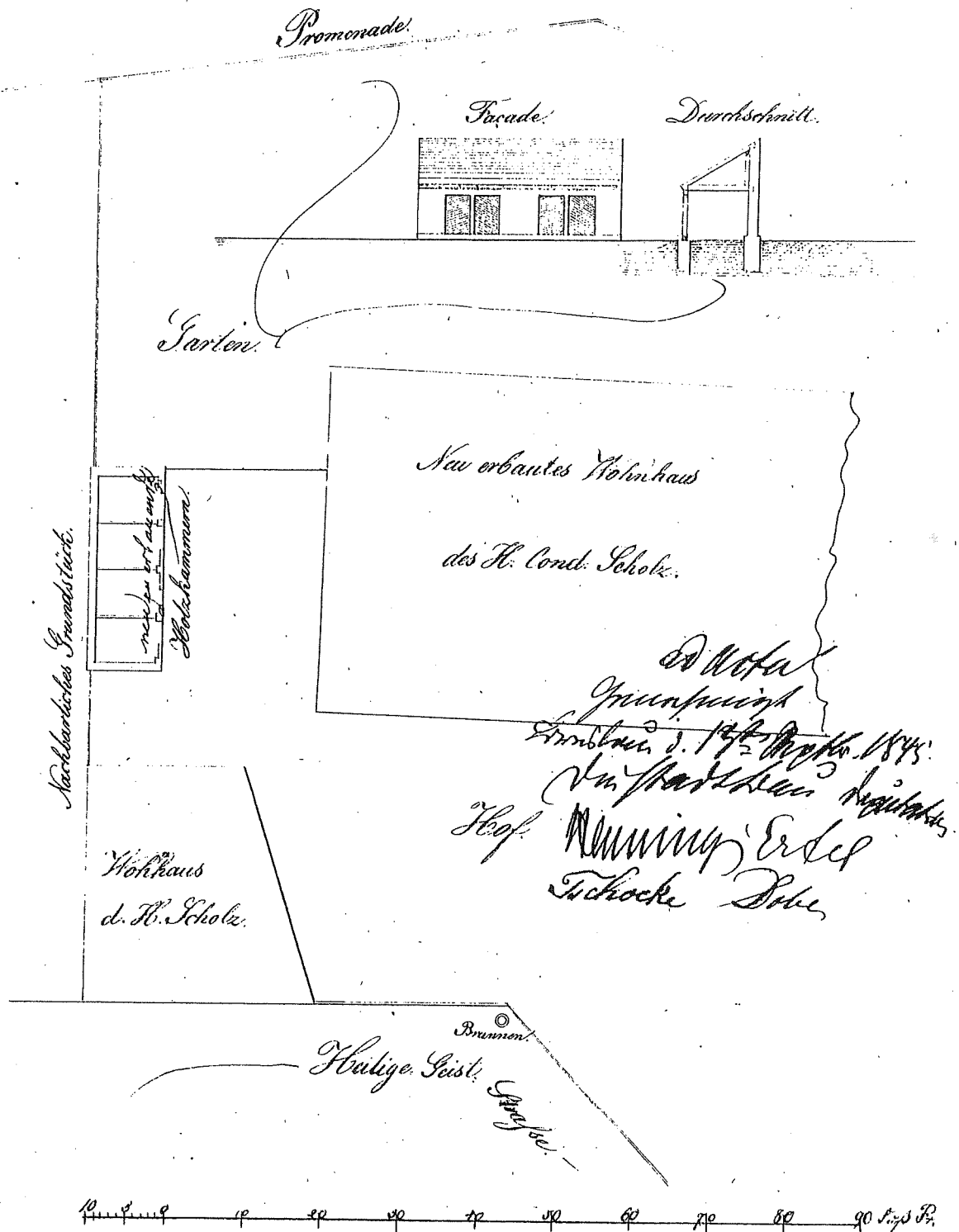
Heiligergeist-Str. N. 14

Alte-Heide 35

22. Projekt domu Korpusu P.P. przy ul. Św. Ducha 14, plan sytuacyjny z ogrodem od strony promenady, Ducha Św.

14, Müller Alfred, 1901, b.s., ABMW T.1702

1000. 1400/45.
 Zeichnung nebst Situations. Plan der in der Heiligen Geist
 Straße Nr. 14 neu zu erbauenden Wohnkammern des Herrn Conditor Scholz.



N^o 271. pro 1845.

Aug. Scholz
 Erbauer

H. H. Petter

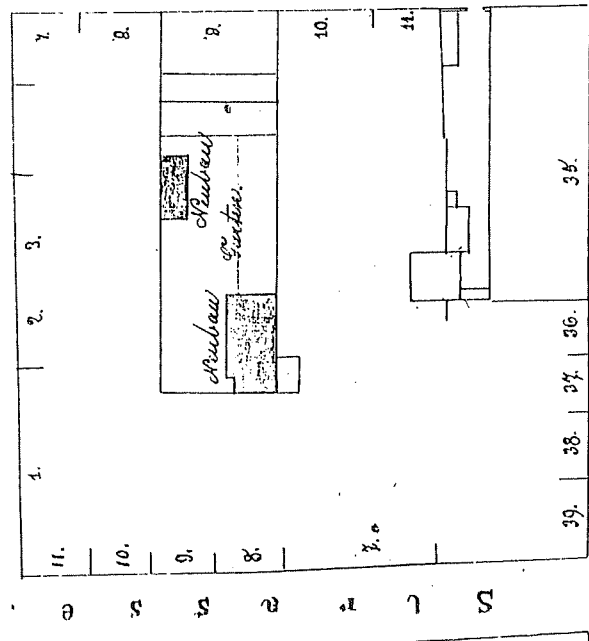
Handwritten notes:
Brachmann
Brachmann
Brachmann

Handwritten: No 3814 f. 1880

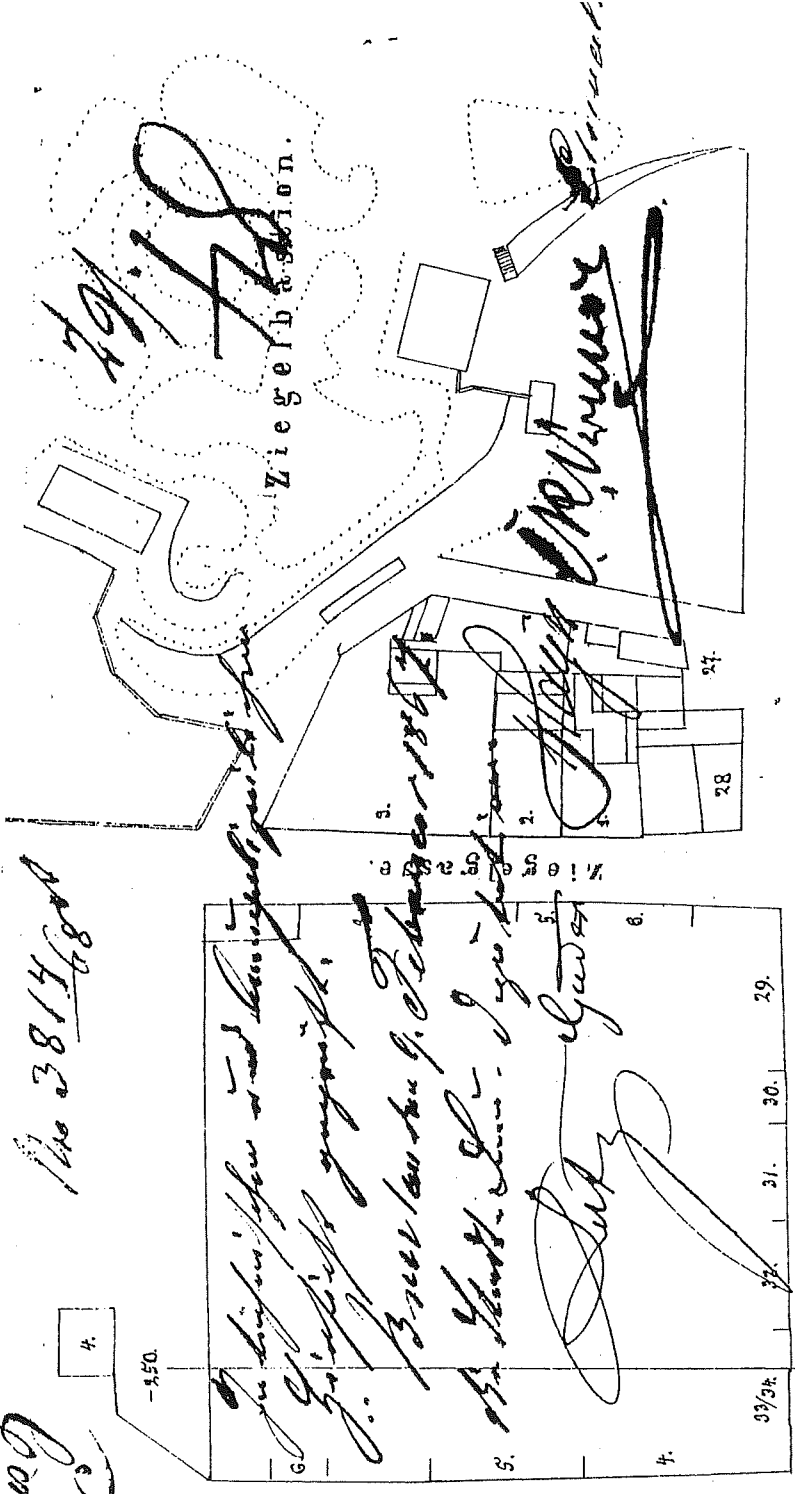
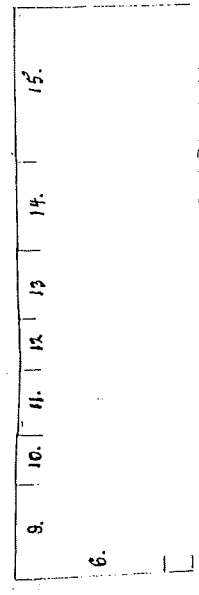
4.

-150.

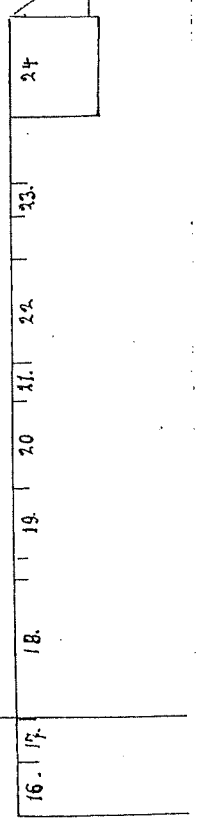
Bastei - Gasse.



B r e i t e -

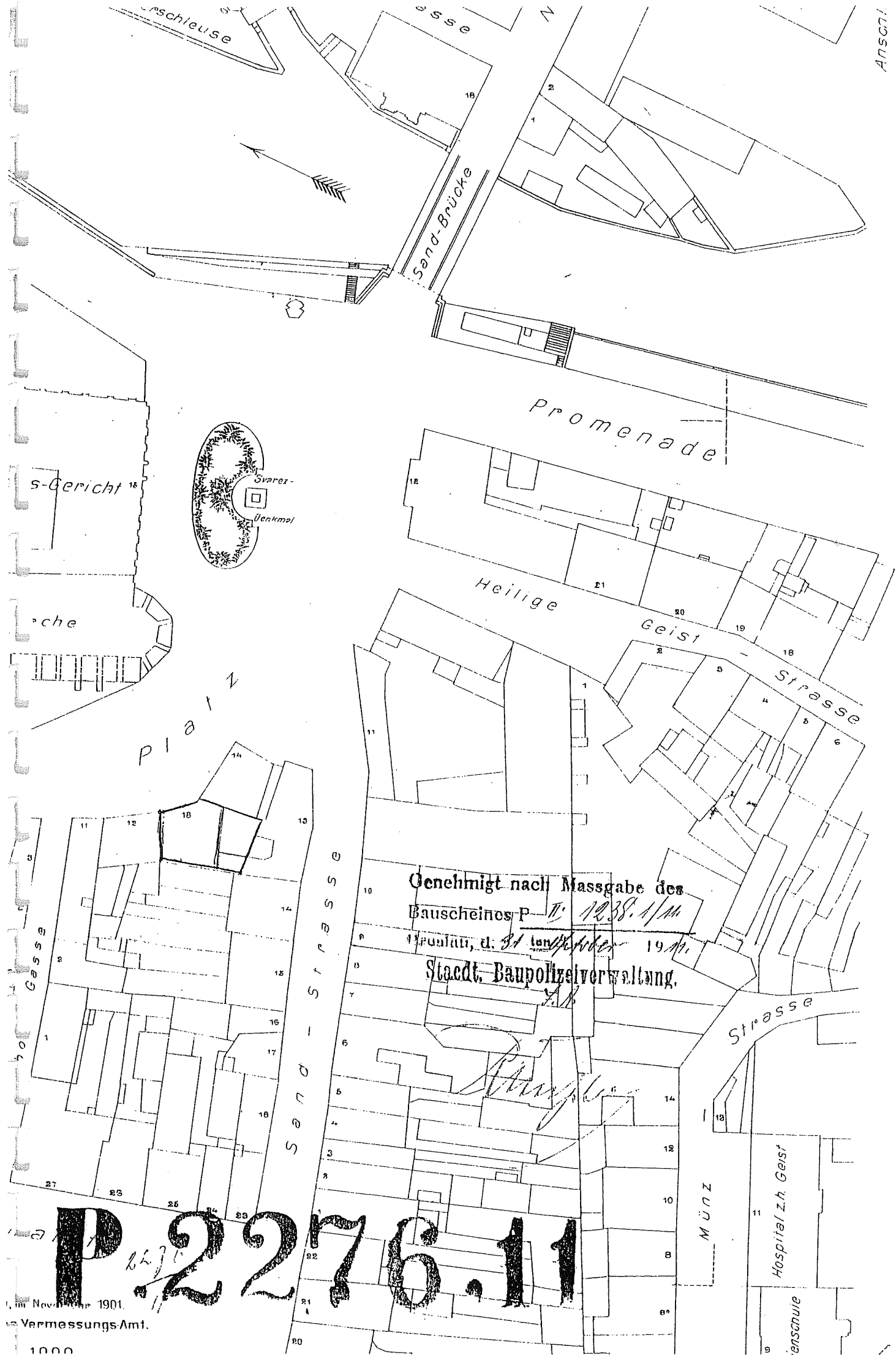


S t r a ß e .



Handwritten: 1880


 C. B. Smith
 Memphis, Tenn.



27. Zieleneć przy pomniku Svarex na Pl. Nankiera, Nankiera Plac, b.a., 1911, 1:2000, ABMW T.3749

De 17

Lageplan 1:500.



Haus Gasse No. 14 24/9/65.

No. 14

Haus Gasse

Zeichnung

zu einer neuen, an Stelle der alten
Häuser an der Haus Gasse, auf dem
Grundstück Haus Gasse No. 14 der Stadt
Gemeinde Weidenmühl zugewiesen.

Haus Gasse

Garten

Haus Gasse

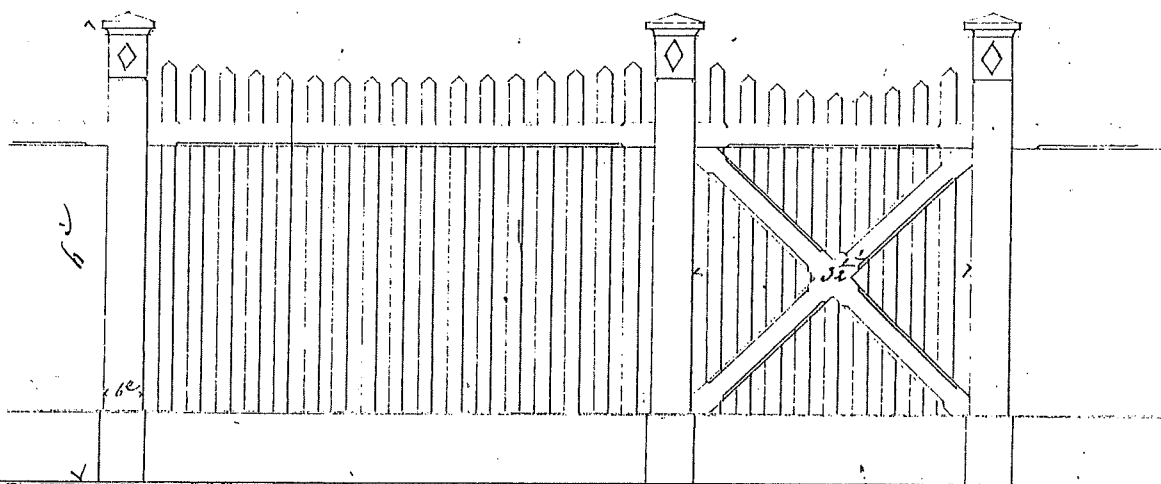
Zeichnung in der Stadt
Gemeinde Weidenmühl

Rechnung des 22. April 1865

der Stadt Weidenmühl

Stadt Weidenmühl
Rechnung
Weidenmühl
Lange

Haus Gasse



359/65.

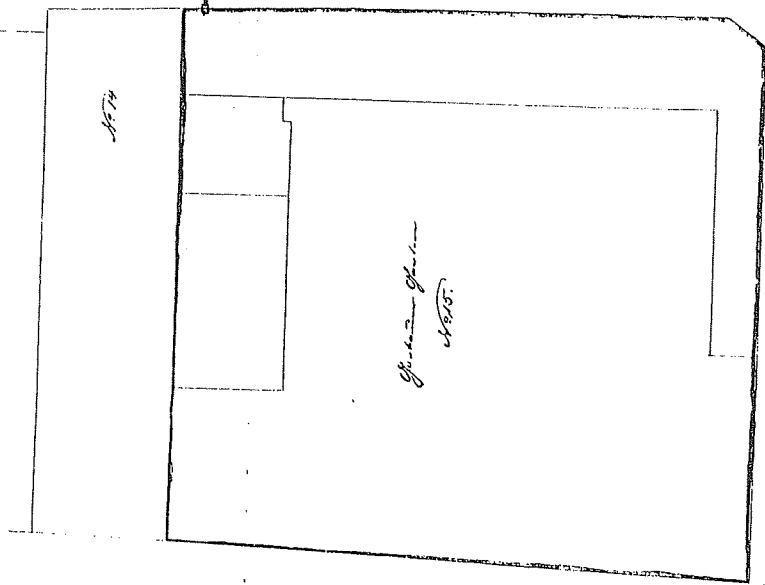
12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Weidenmühl
Lange

Uł. 76

Filialny plac

z domu gruntowne i inne gajow 15



Gruntowny plac 45

Gruntowny plac

Gruntowny plac

Gruntowny plac
15.15.15.

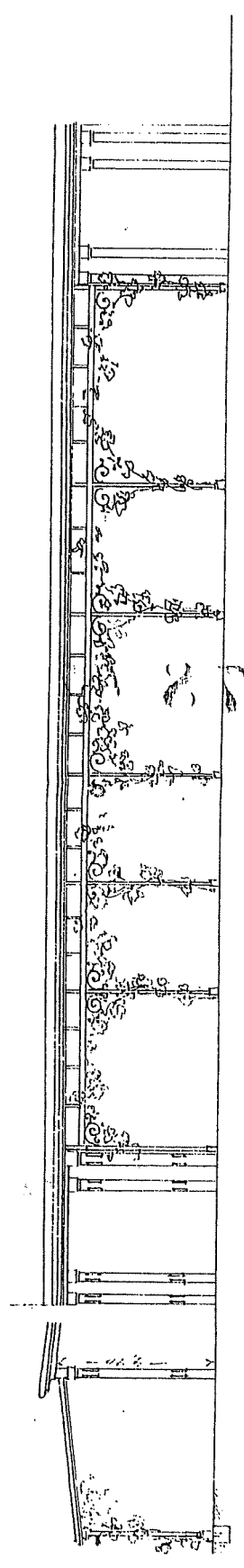
Gruntowny plac

Gruntowny plac
15.15.15.

Gruntowny plac



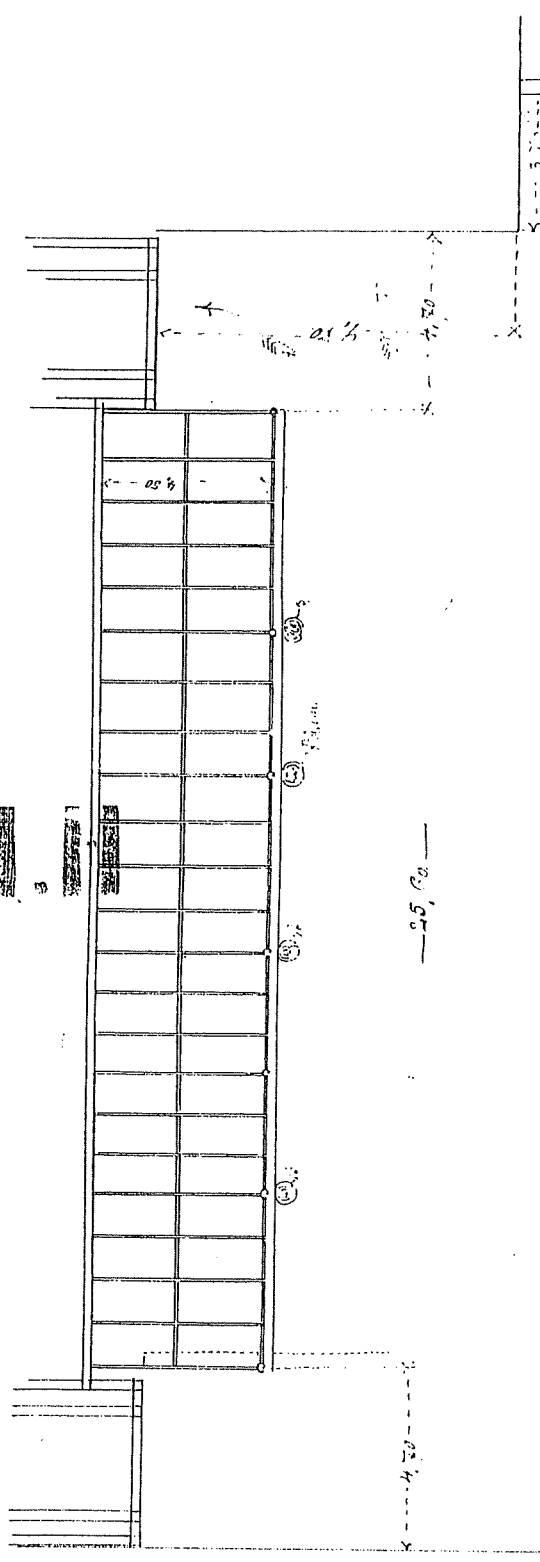
31. Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta kolumnada, Nowa 17/19, b.a., 1887, b.s., ABMW T.3145
 31. Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta kolumnada, Nowa 17/19, b.a., 1887, b.s., ABMW T.3145
 31. Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta kolumnada, Nowa 17/19, b.a., 1887, b.s., ABMW T.3145



projekt

Auschnitt

31. Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta kolumnada, Nowa 17/19, b.a., 1887, b.s., ABMW T.3145



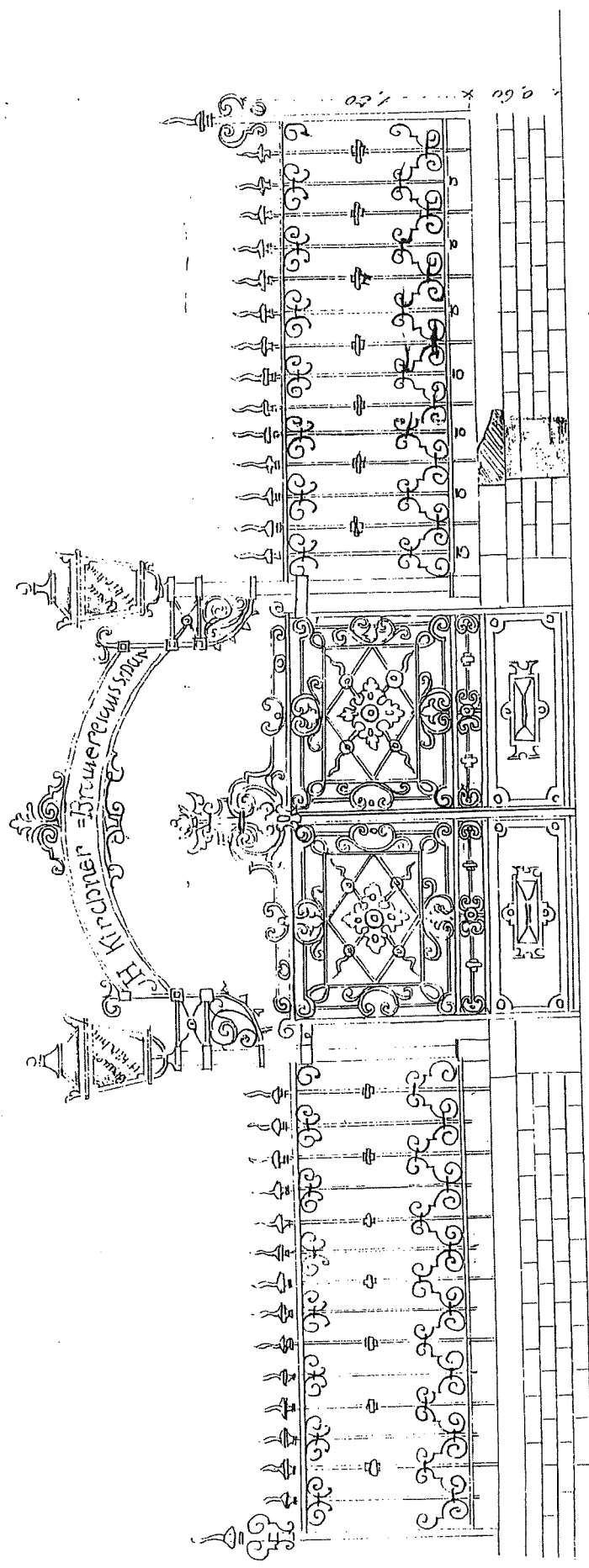
25, 12

31. Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta kolumnada, Nowa 17/19, b.a., 1887, b.s., ABMW T.3145

1. 1. 1919

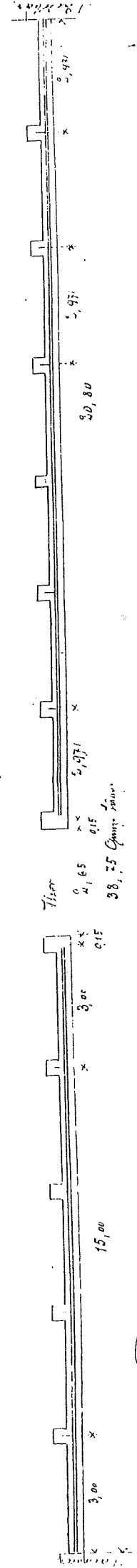
für die Restauration des Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta krata ogrodzenia. Nowa 17/19, b.a., 1887, b.s., ABMW T.3145

32. Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta krata ogrodzenia. Nowa 17/19, b.a., 1887, b.s., ABMW T.3145



Maasstab - 0.05 = 1.00

Grundriss

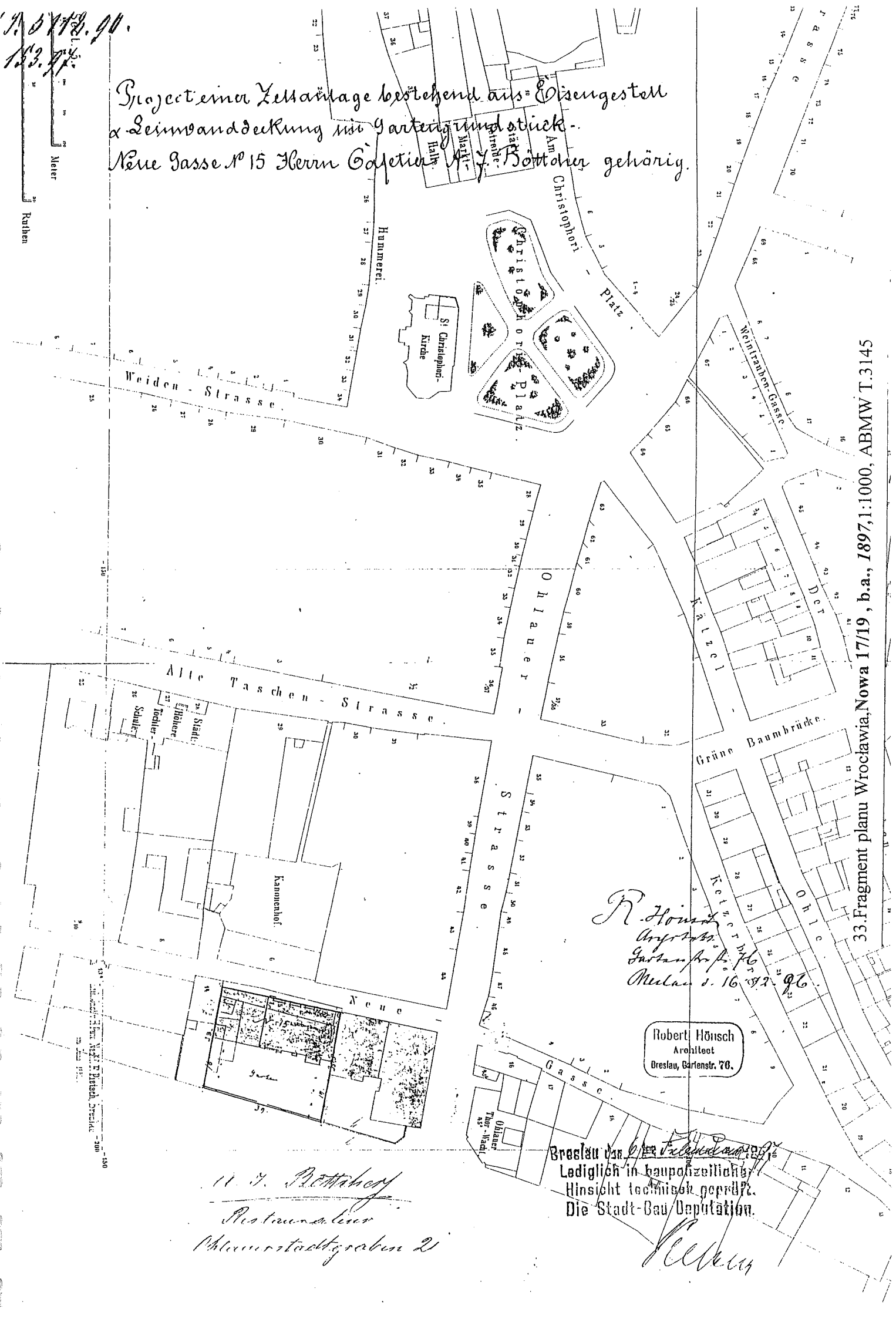


Besten der 2. u. 3. Klasse 1887
Lediglich in baupolizeilicher
Hinacht technisch geprüft.
Die Stadt-Eau Deputation.
i. d. M. 1. 1. 1919

Maasstab

32. Ogród przed restauracją przy ul. Nowej 17/19, kuta krata ogrodzenia. Nowa 17/19, b.a., 1887, b.s., ABMW T.3145

Projekt einer Zellanlage bestehend aus Eisengestell
 & Leinwanddeckung mit Gartengrundstück.
 Neue Gasse № 15 Herrn Göpfert u. Böttcher gehörig.



R. Hönsch
 Gartenproj. 76
 Breslau d. 16. 11. 96

Robert Hönsch
 Architekt
 Breslau, Gartenstr. 70.

Breslau den 16. 11. 1896
 Lediglich in baupolizeilicher
 Hinsicht technisch geprüft.
 Die Stadt-Bau-Deputation.

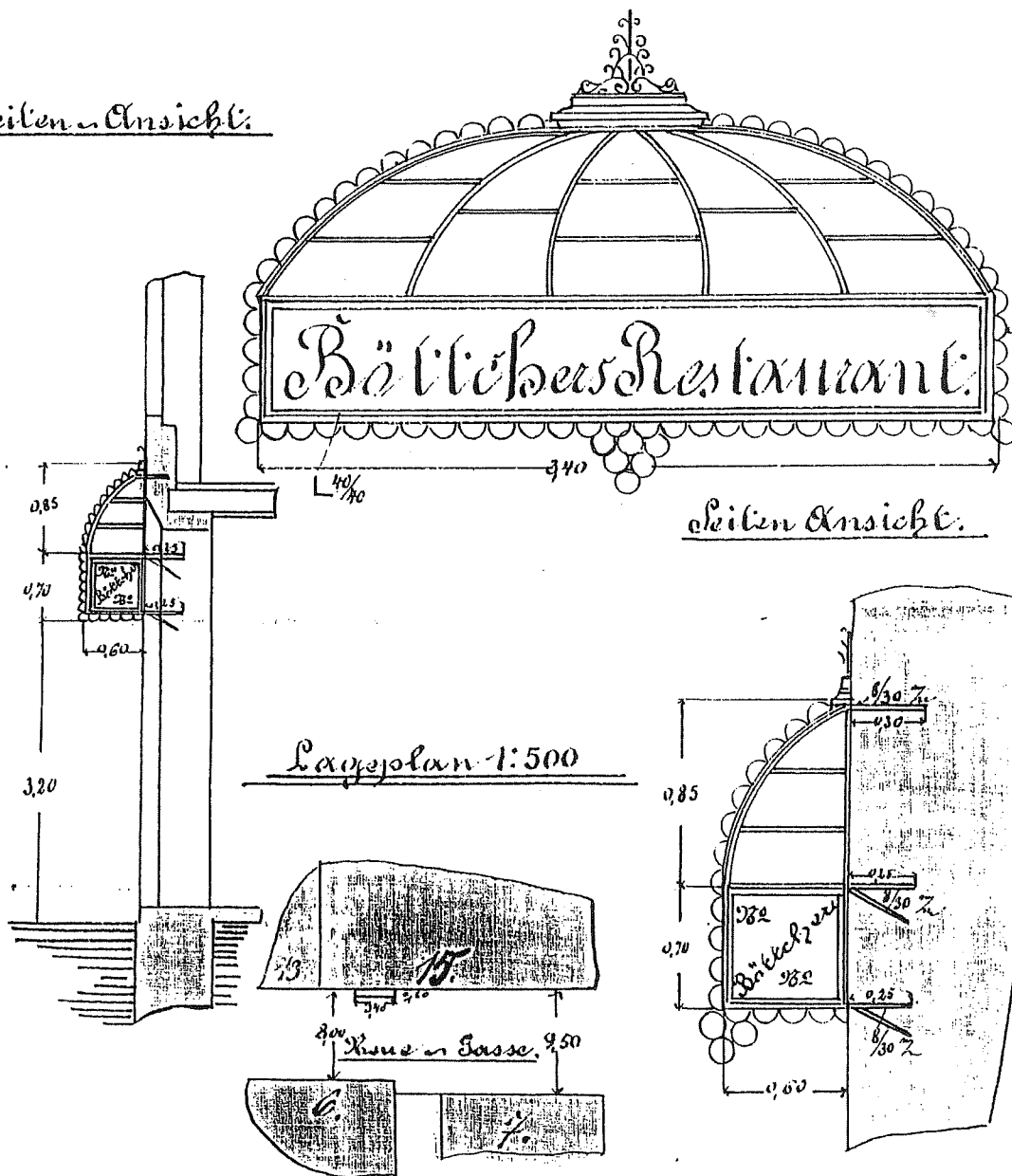
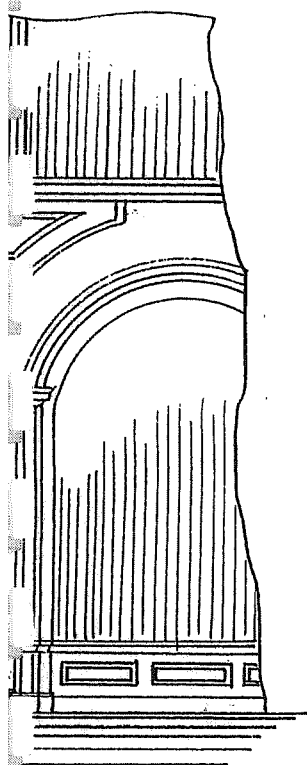
H. J. Böttcher
 Restaurateur
 Ohlauerstadtgraben 2

33. Fragment planu Wroclawia, Nowa 17/19, b.a., 1897, 1:1000, ABMW T.3145

No. 15.

Worder Ansicht C.

Leiten Ansicht:



Lesen Sie die 18. Wand 98
 Dadurch ist festgestellt
 dass es technisch geprüft
 Die Stadt-Fan Deputation

Breslau den 6ten Novr 1898.

Antragsteller & Hausbesitzer

Ausführender

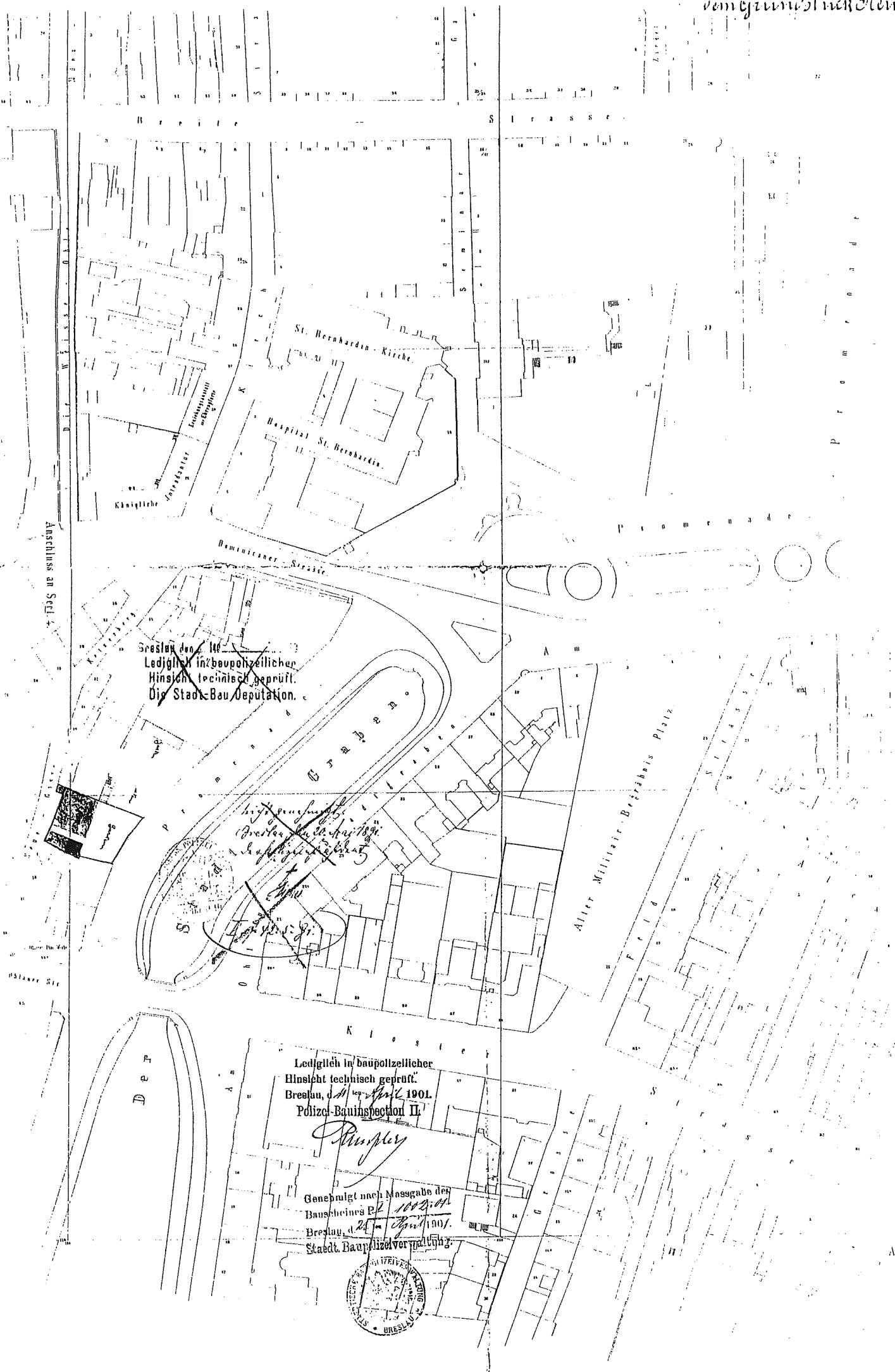
u. J. Böttcher

Peru Base 15.

Paulsen
Schiedeler
Hilfmann. West. 1855.

Brooklyn, N.Y. Dec. 25.

34. Projekt wejścia do restauracji Böttchera, Nowa 17/19, b.a., 1898, b.s. ABMW T.3145





Lageplan 1:1000

zum Grundstück Neue Gasse 17-19

Breslau, den 10. März 1905.

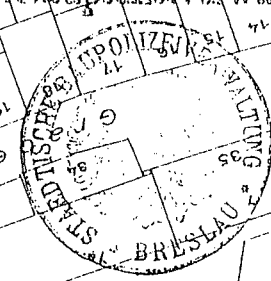
Der Bauherr
H. J. Rötters
Restaurateur
Neue Gasse 19

Architekt Karl Hartel
vorm.
Hermann Schendel
Baugeschäft
Breslau IX Pflanzgartenstr. 16

Der Bauführer
Karl Hartel
Architekt
Pflanzgarten Str. 16

Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Breslau, d. 11. März 1905.
Polizei-Bauinspektion II

Rimpler



29/31
36. Fragment planu Wroclawia, Nowa 17/19, b.a., 1905, 1:1000, ABMW T.3145

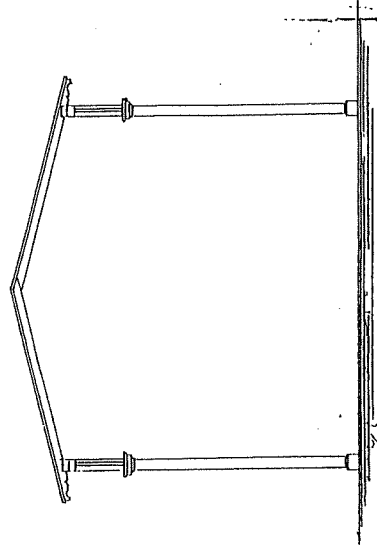
[illegible]

Zeichnung

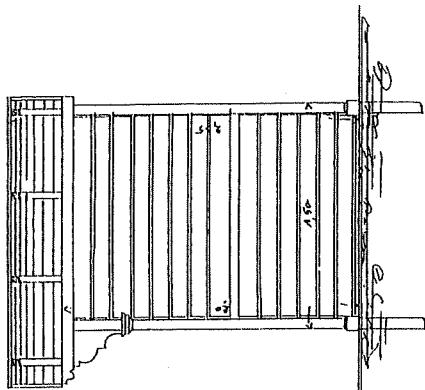
zur Begrüßung einer folgenden Stunde im
Sack des Handelsbuchs. Keine Gasse Nr. 17,
Herrn Kaufmann Schöffer geizig.

Received Jan 12 1874
 The Clerk of the Court
 The Clerk of the Court
 The Clerk of the Court

Heinrich.

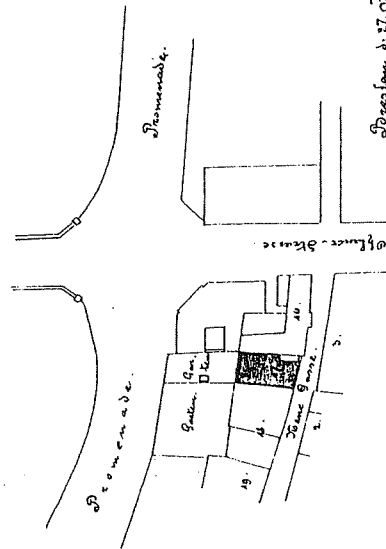
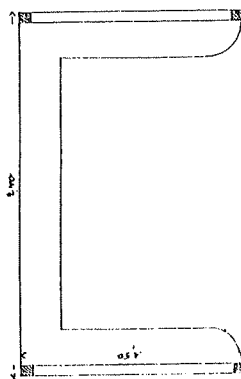


Schmitt.



Situation
conf: Sect. 15 des Statutplanes.

Sundens.



Dresden, d: 27. Juni 1884.

[Signature]



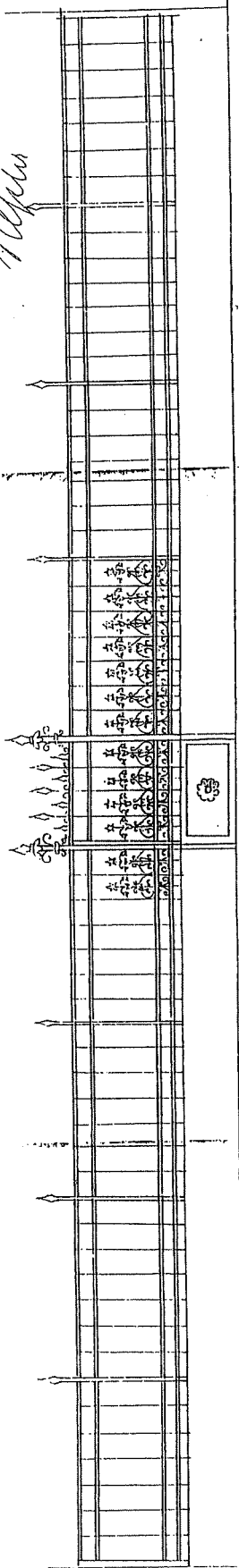
212/26

Grundriss

Grundriss

Bau der A. in 1876
lediglich in Hauptplätzen
Hinsicht technischer
BIE STADT-BAU DEPUTATION

Alpen



Alpen 1:50

Grundriss

Grundriss

Grundriss

212/26

Grundriss

Grundriss

P 1662.13

Neue Gasse 27

Lagerplan zu der Zeichnung betreff. Errichtung einer
Colonnade und Umänderung des gesamten Erdgeschosses

Breslau, den 3.7.13.

Der Besitzer:

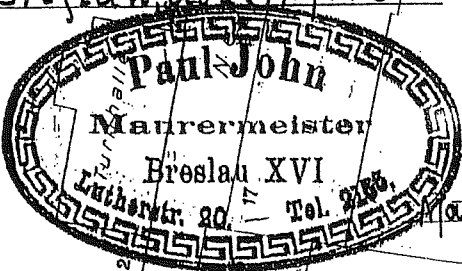
Paul Minkert

Hausbesitzer, Wielandstr. 7.

Der Bauleiter:

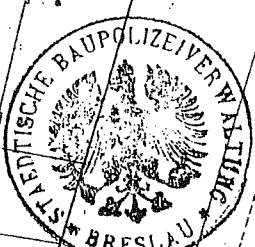
Paul John

Maurermeister, Lutherstr. 24.



Nur in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Breslau, d. 10. Oktober 1913
Polizei-Bauinspektion II.

Genehmigt nach Massgabe des
Bauscheines P II 1152.2/13
Breslau, d. 10. Oktober 1913.
Stadt. Baupolizeiverwaltung

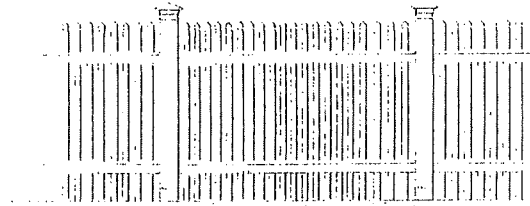


Stadtgraben

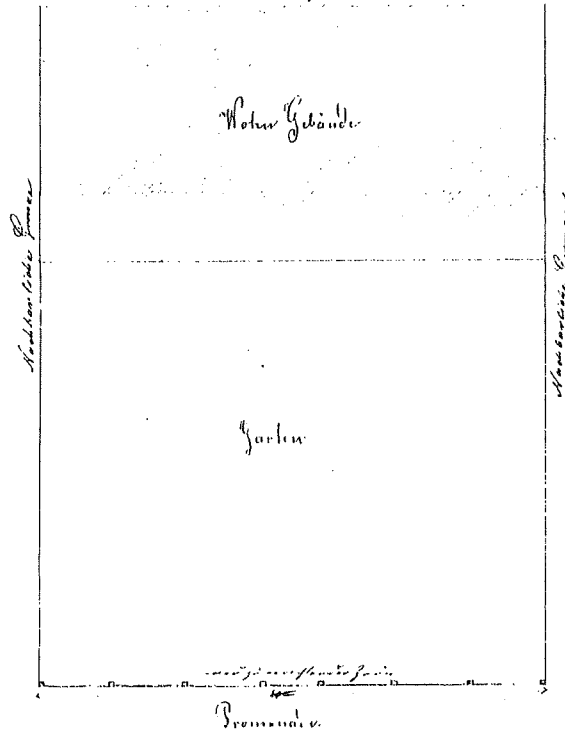
ab 12. 1904/07.

Zeichnung
zur Errichtung eines neuen Lathungsaumens der Promenade, im Stalle des Fräuleins auf dem
dem Grundstück Nr. 20 dem Herrn Direktor Wächter gehörig

Aufsicht



Situations-Plan
Nr. 20



Zeichnung
Nr. 20
1858
Herrn Direktor Wächter
(W. Wächter)
gezeichnet

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

Gezeichnet am 12. 1904/07

١٩١١-١٩١٢

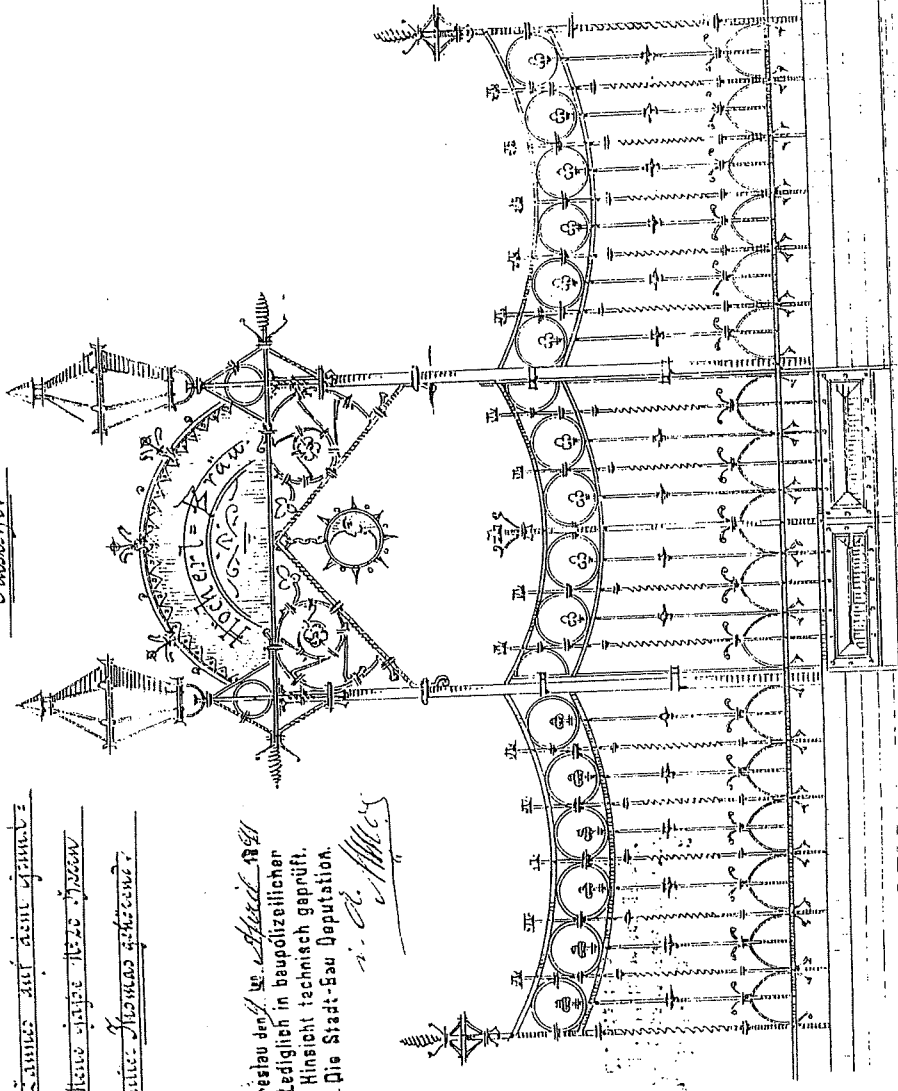
... ..

مجلسه ۱۰۰۰

Handwritten signature: *John W. Smith*

Greslau den 4. u. April 1821
Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Die Stadt-Eau Deputation.

i. c. Mc

Quinty

16.03.2016 in den Flächen

Fractiunculae:

[illegible]

Queta Lushardt:-

Lageplan

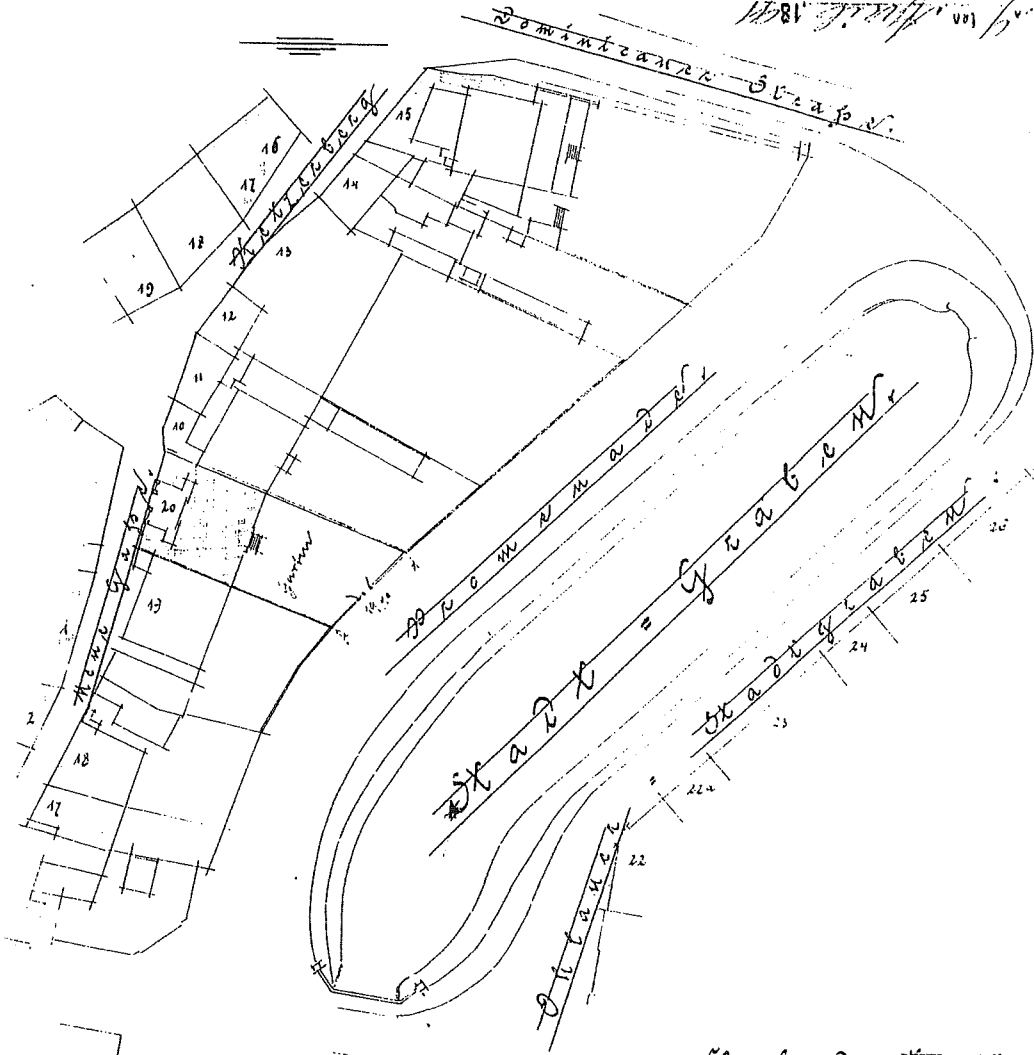
für Aufstellung eines schmiedeeisernen

Lamies auf dem Grund:

stück Neue Gasse Nr 20 Hren

Partikulier Thomas gehörend

Breslau, den 4^{ten} März 1894.
Die Stadt Bau Deputation.
Königl. techn. Geh. u. Baugew. Beh.
1894



Breslau, den 4^{ten} März 1894.

Für die Ausfertigung:
Architekt

Eigentümer:

M: 1:1000

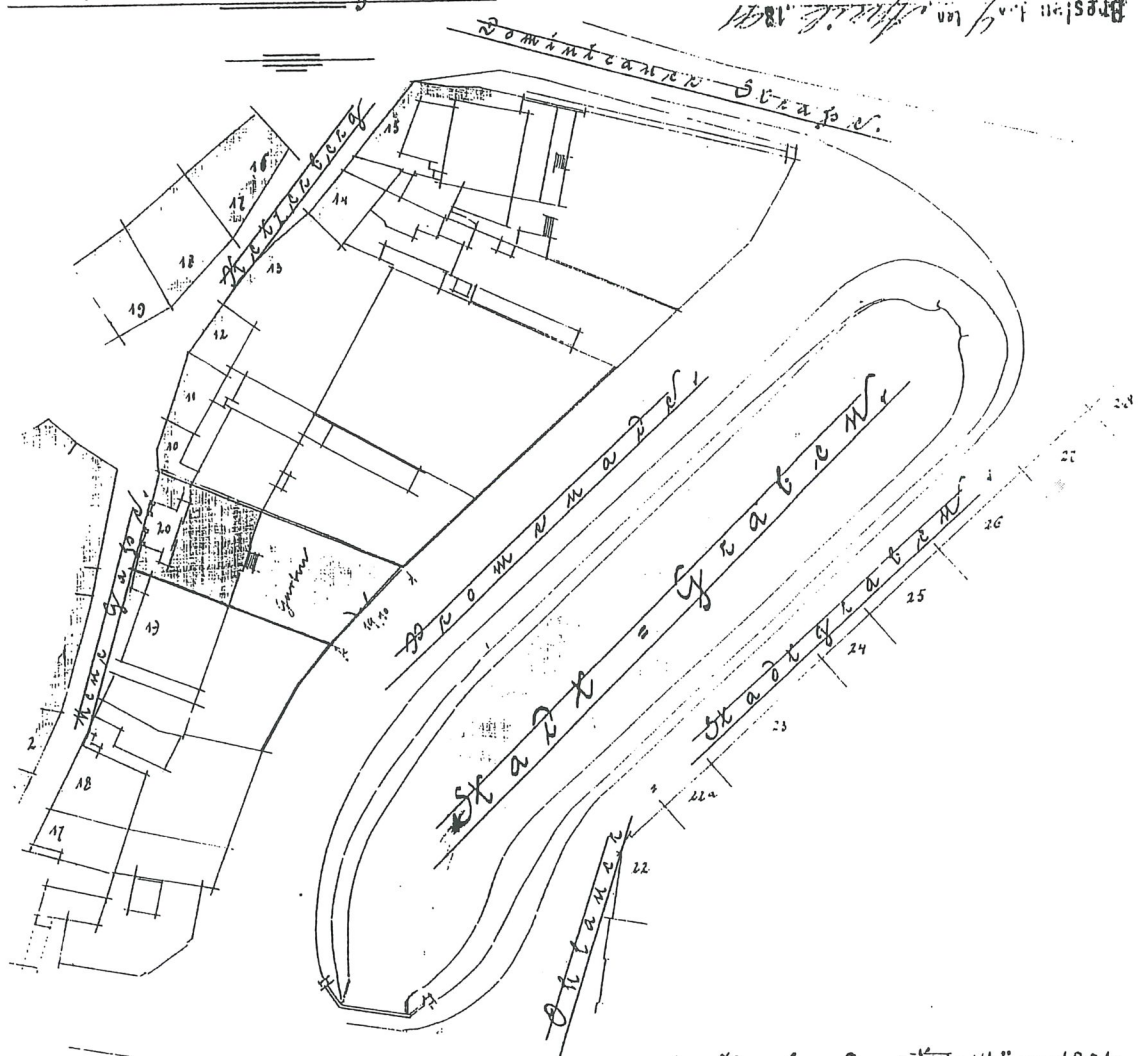
Lagerplan

für Aufstellung eines schmiedeeisernen Lammes auf dem Grund-

stück Neue Gasse Nr. 20 in der

Partitur des Thomas gehörend

Breslau, den 4^{ten} März 1891.
 Die Stadt Bau Deputation.
 Kunst- und Technik gewürt.
 Legung der Baupläne.
 1891.



Breslau, den 4^{ten} März 1891.

Für die Ausführung:

Gustav Lehmann

Eigentümer:

A. Thomas

M. 1:1000

Die Säulen der Stadtgemeinde
in der Höhe des Jahres
Hinter: Neues Gebäude
Breslau den 1. April 1891
Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Die Stadt-Bau Deputation.
i. d. M. 1891

Die unvollständige Summe zusammenge-
 rechnet zusammen auf dem Gesamt-
 durch keine ganze Netto-Größen
 zusammen: 1100000 zusammen-

Breslau den 9. Jun. 1894
Lediglich in haupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Die Stadt-Bau Deputation.
v. R. Mues

10.000 m. den 4. Nov. 1897.

S. 10.

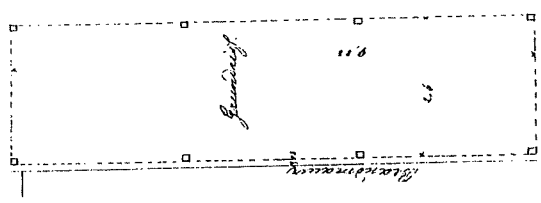
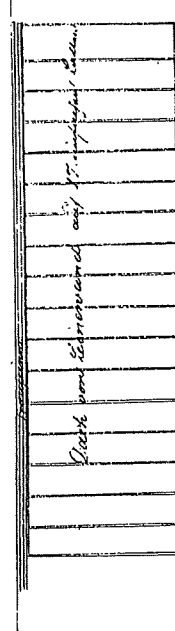
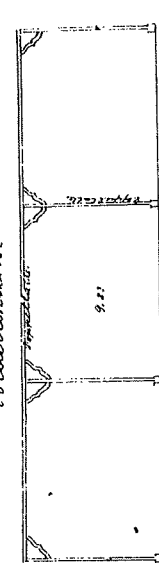
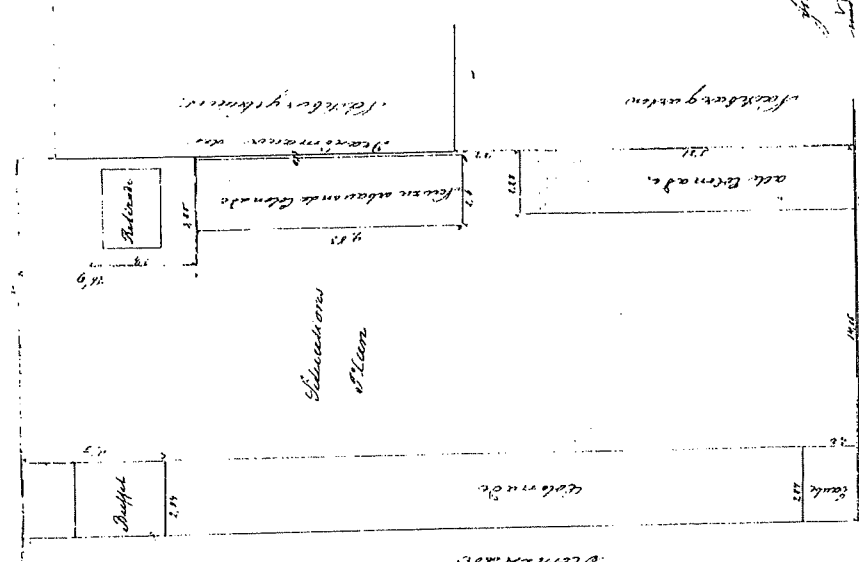
Sind die Instrumente ...

Quart Schenkung.

Brautkammer.

P. Fickler

*Lecturing on "Universal Justice" - very interesting & suggestive
Agreeable. N. Orleans, Jan 16th 1849.
Dear Phil? I am disappointed
in it.*



rechnung

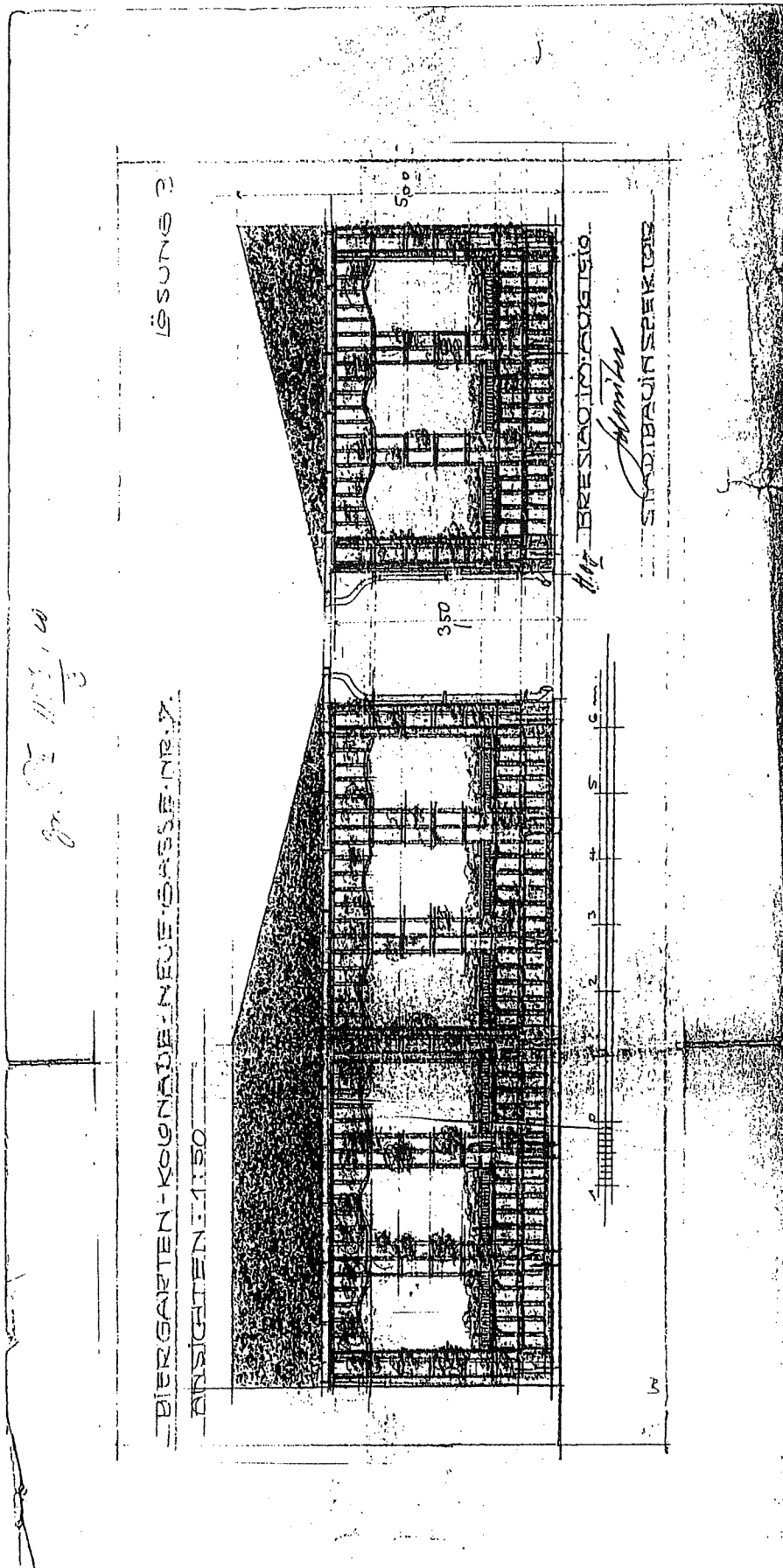
five thousand - some better some Egyptian
and some pure Latin - say not Latin some Latin
in the center of the Gulf No 12 four from European
Hawmaier. Emerging off No 16.

430

Maaf, Pak. Min. di. Pendidikan

Kaasprisa: nur ein Baarwöhnung





Veränderungs Zeichnung
zu dem auf dem Grundstück Neue Gasse 117.
(Promenade) bestehenden Felt.
Breslau d. 12 Juli 1910

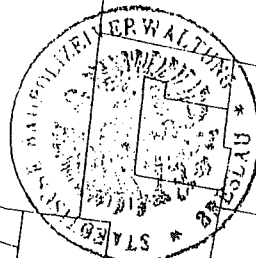
Bauherr:
Dr. Griegisch.

Ausführender
Max Mathis Baugeschäft

Max Mathis
Baugeschäft
Breslau V. Schwerinstr. 29
Telefon 3274

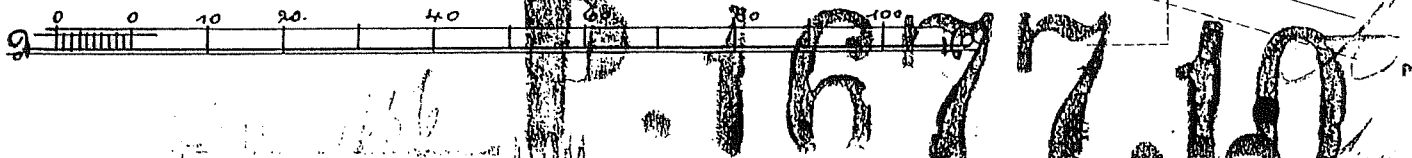
Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Breslau, d. 8^{ten} Aug 1910.
Polizei-Bauinspektion II.

Genehmigt nach Massgabe des
Bauseins P II 1150. 3. 70
Breslau, d. 8^{ten} Aug 1910
Stadt. Baupolizeiverwaltung.



Sorten

M. 1:1000.



Taschen-Strasse

Gass

Promenade

Situationsplan

für das Grundstück Kneufgasse Nr. 8-12.
Besitzverordnungen A. Birke gehörig.
BRESLAU, DEN 27. Januar 1909.

DER BAUHERR

DER BAULEITER

NAMEN: *Die Birke*
STAND: *Gründerzeit*
WOHNUNG: *Kneufgasse Nr. 8*

ARCHITEKTEN: *Kroneprinz & Schloß*
KRONPRINZEN-STR. 821, TEL. 194

MITGLIED DES
BUNDES
DEUTSCHER
ARCHITEKTEN
B.D.

Liebichs-Höhe
FÜR DIE AUSFÜHRUNG

Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Breslau, d. 17. Jan. 1909.
Polizei-Bauinspektion II

Genehmigt nach Massgabe der
Bauscheine P. 832.09
Breslau, d. 22. Jan. 1909
Stadt-Baupolizeiverwaltung.

Rimpler

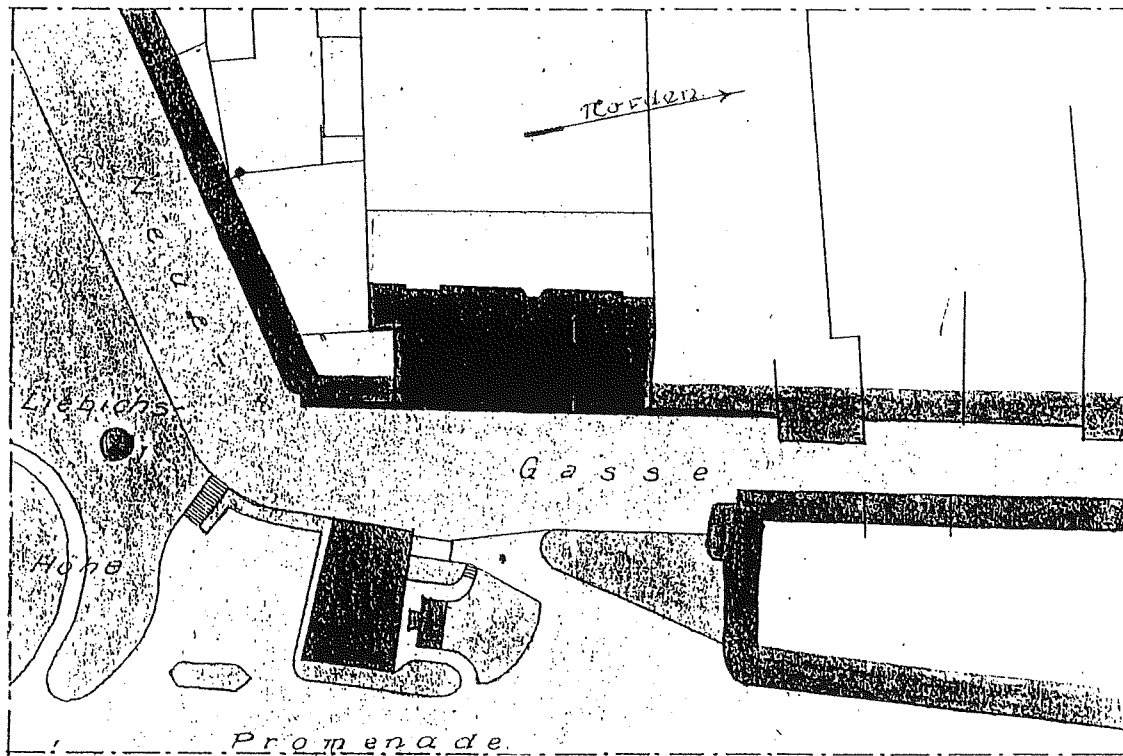
P. 832.09



Am Schweiden

P.832.09

53. Plan sytuacyjny, Nowa 8/12, b.a., 1909, b.s., ABMW T.3143



Zeichnung
zum Bau einer Kleinwohnung im
Dachgeschoss des Grundstückes
Neue Gasse Nr. 8/12.

Breslau, den 3. November

Besitzer:

Harry Goldstein
Neue Gasse Nr. 8/12.

Bauleiter:

M. Kamm
Michaelisstr. Nr. 64

Genehmigt nach Massgabe des
 Bauscheines P^{II} 1851.2.19
 Breslau, d. 1. ten Decemb. 1919,
 Stadt. Baupolizeiverwaltung
 P. A.

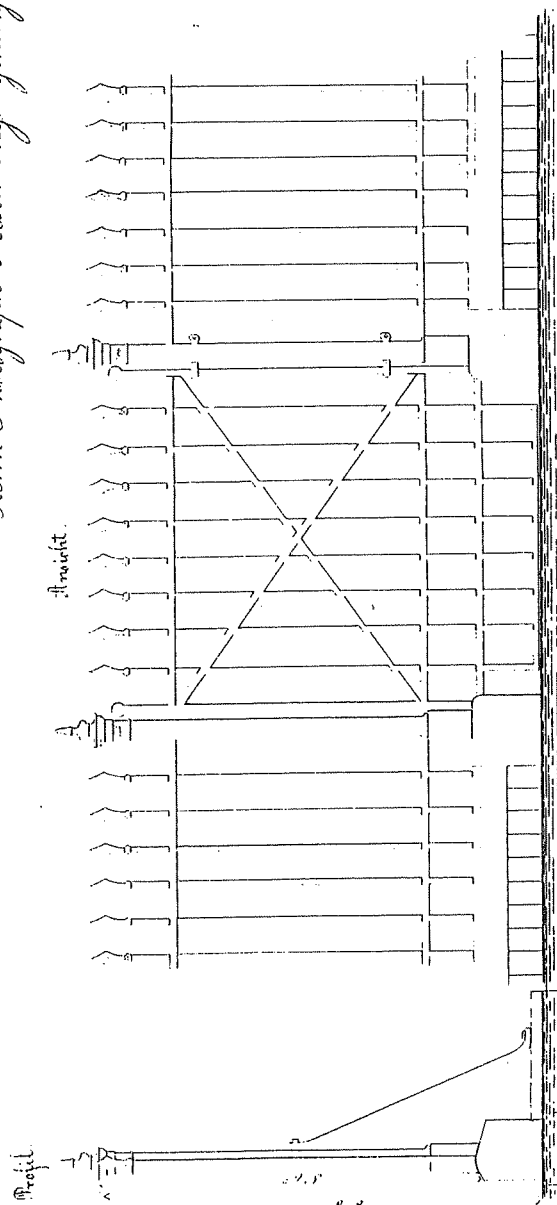
Rimply
A.

P. 1526. 19

P^{II} 1851.2.19

29/8/11 A.D.

Herz. Photograph. v. Adamovich gehörig



Handwritten: I have no objection

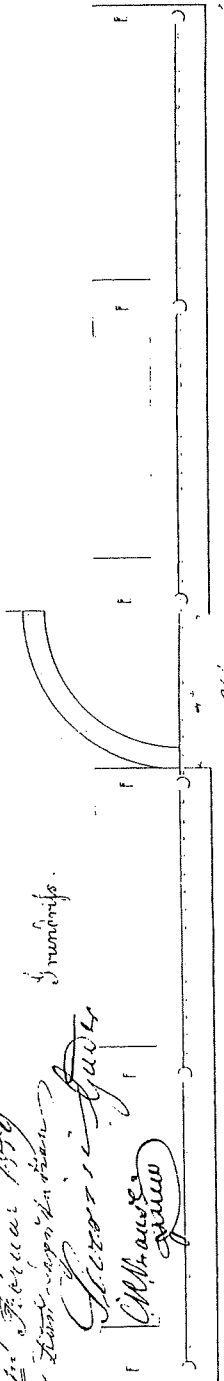
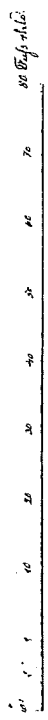
Wm. Lloyd Garrison

[illegible]

James G. Thompson

Ch. 11, sec. 11

Stadium.



Le. Mandat zur Transit & Profil

3085a, 11/10/1917.

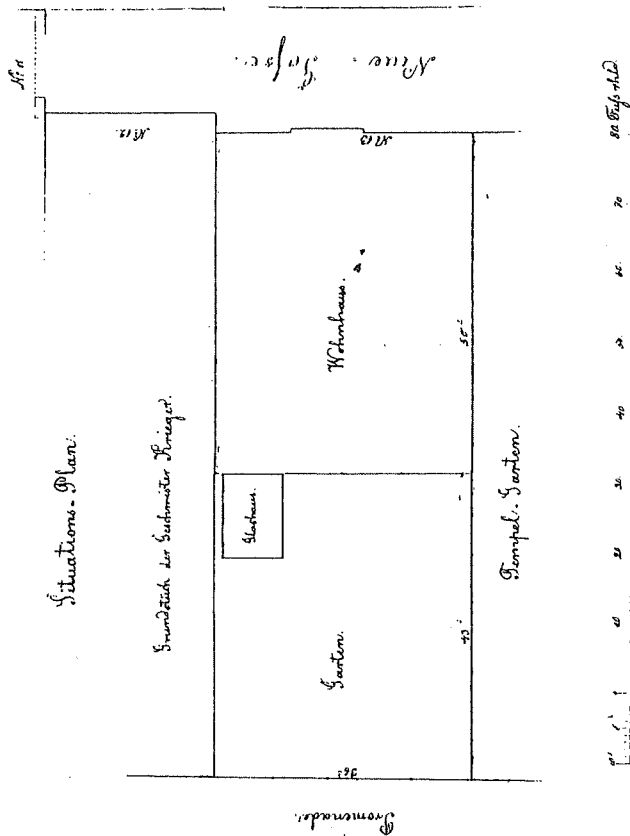
Manjistarum Granit

John W. W. W. W.

La. Moore,
Madison, N.Y.

Frachting zu einem neuen Störkammer für das Grundstück Aue. Gasse. 13. 19.
ad VIII 18/59

Herr Photograph Adamsky gehörig



See *insignia* and *corresponding*

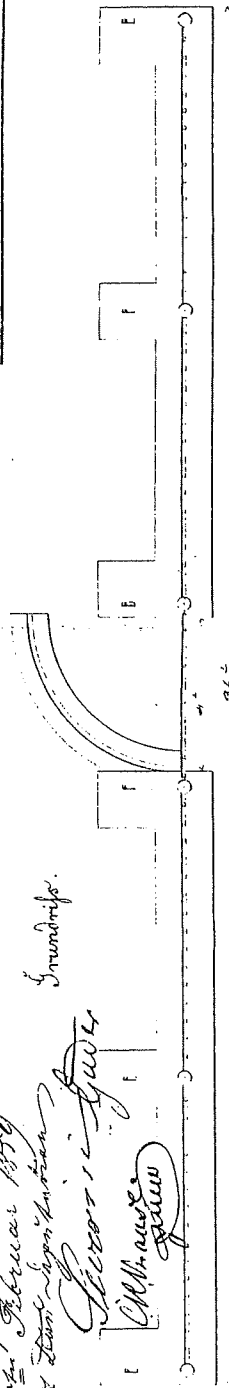
Livingstone expanded
the Grange 1850

Sir Henry Darnley's problem

Mr. Grosvenor

C. H. M. M. M.

Grundriss.



10.5.1940. Klaffstall zur Ansicht & Profil.

Maafistol van Genuëns.

30 Aufs. + Film.

for much.

Wm. H. Miller

UMWAEHRUNG

des Gartens Neue Gasse N° 13^e gehört

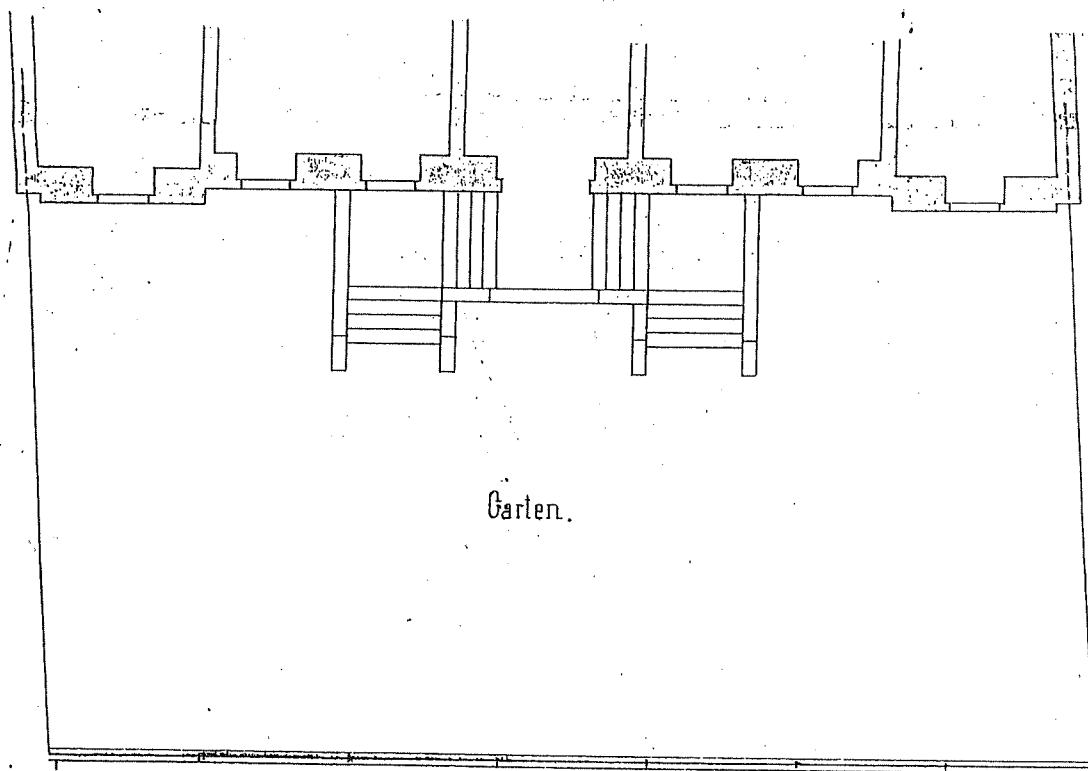
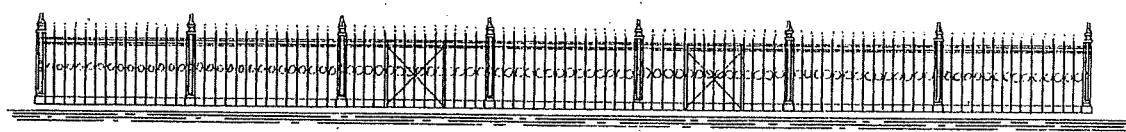
dem Maurermeister Pesche:

*Zu bezeugen - bezeugt - bezeugt
Glas 1865-1865*

Br. d. 24. 6. 65.

Die mit dem D. 1865-1865

*Chaussee
Antz. P. Pesche*



Garten.

Promenade.



*SSS
65*

G. Pesche

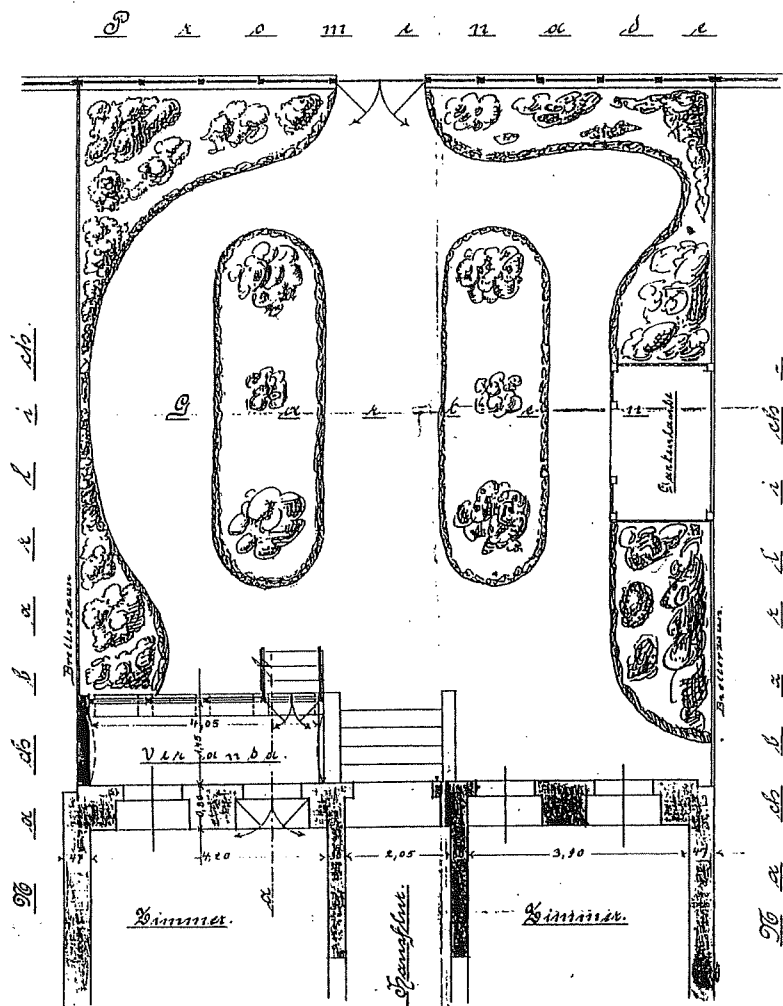
Protestant. 22. VI. 65

nr. 114. 94.
 H. P. 114. 94.
 H. P. 114. 94.

Konstruktion

zur Aufstellung einer Veranda im Garten des
 Grundstückes 114. 94. des Herrn Kaufmann
 Herrn Georg Schwarzke gehörig.

Capitain S.
 415. 8. 1. 1.
 D. 1. 1. 1.



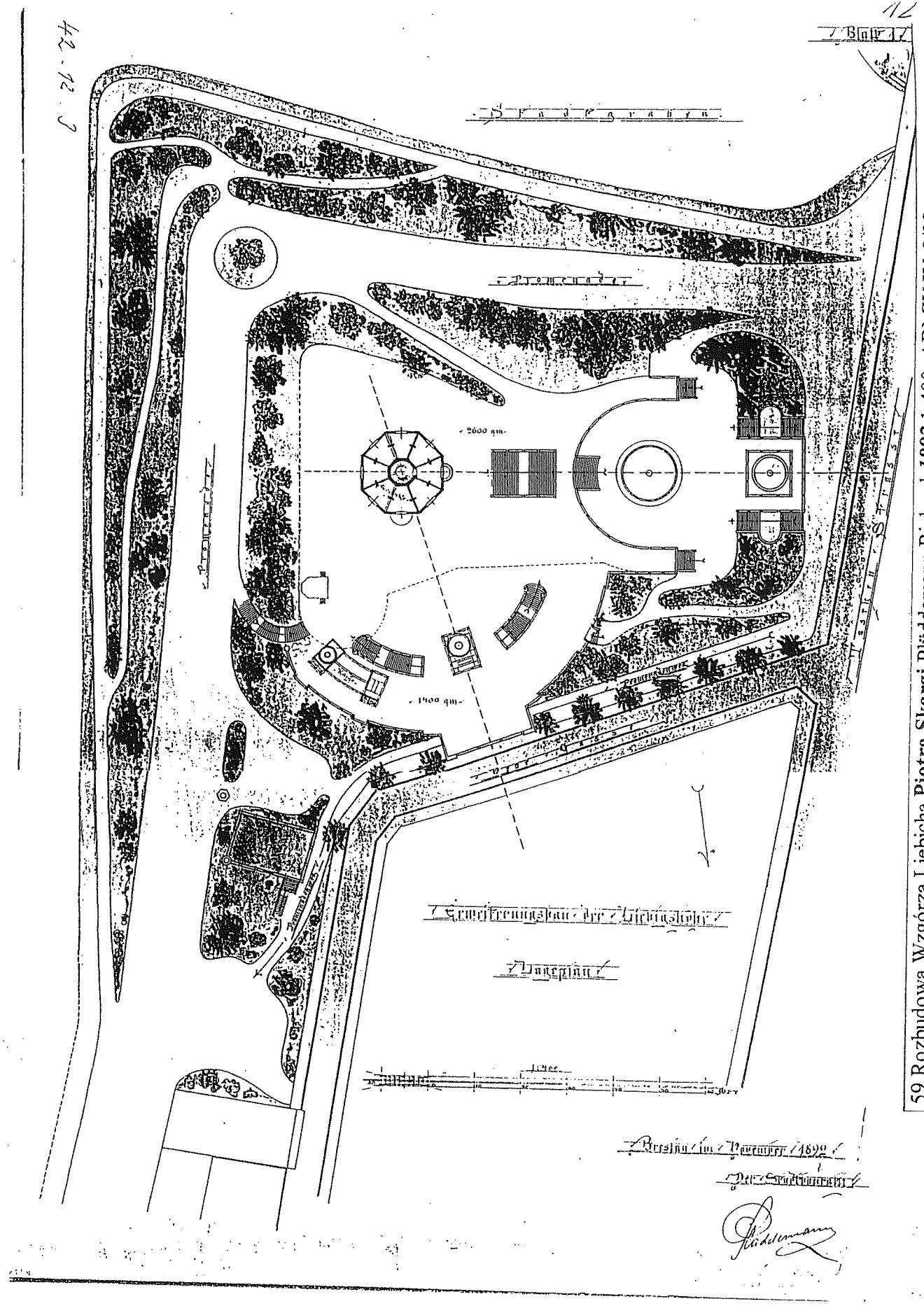
Grundriss

Schnitt

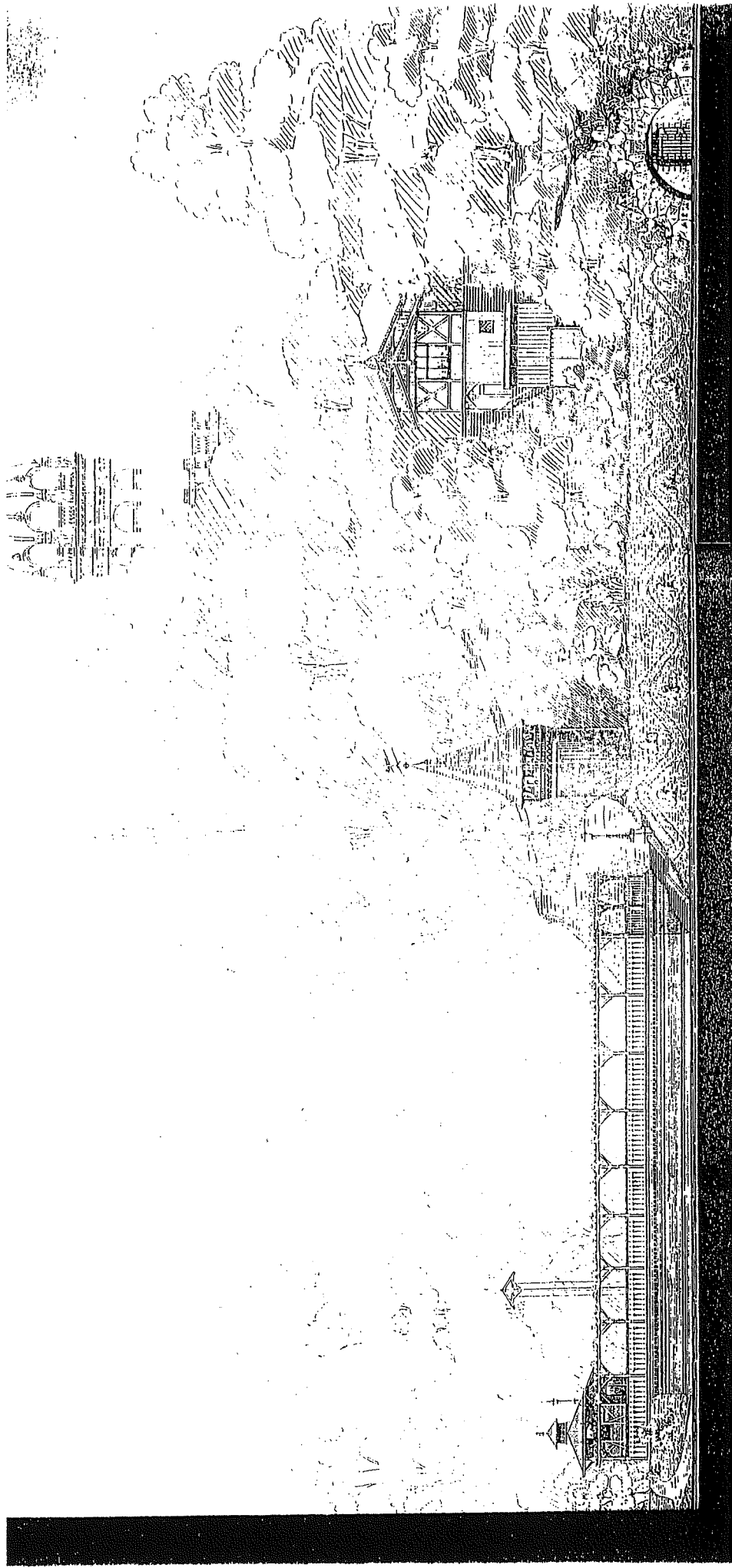


80/2-11 104

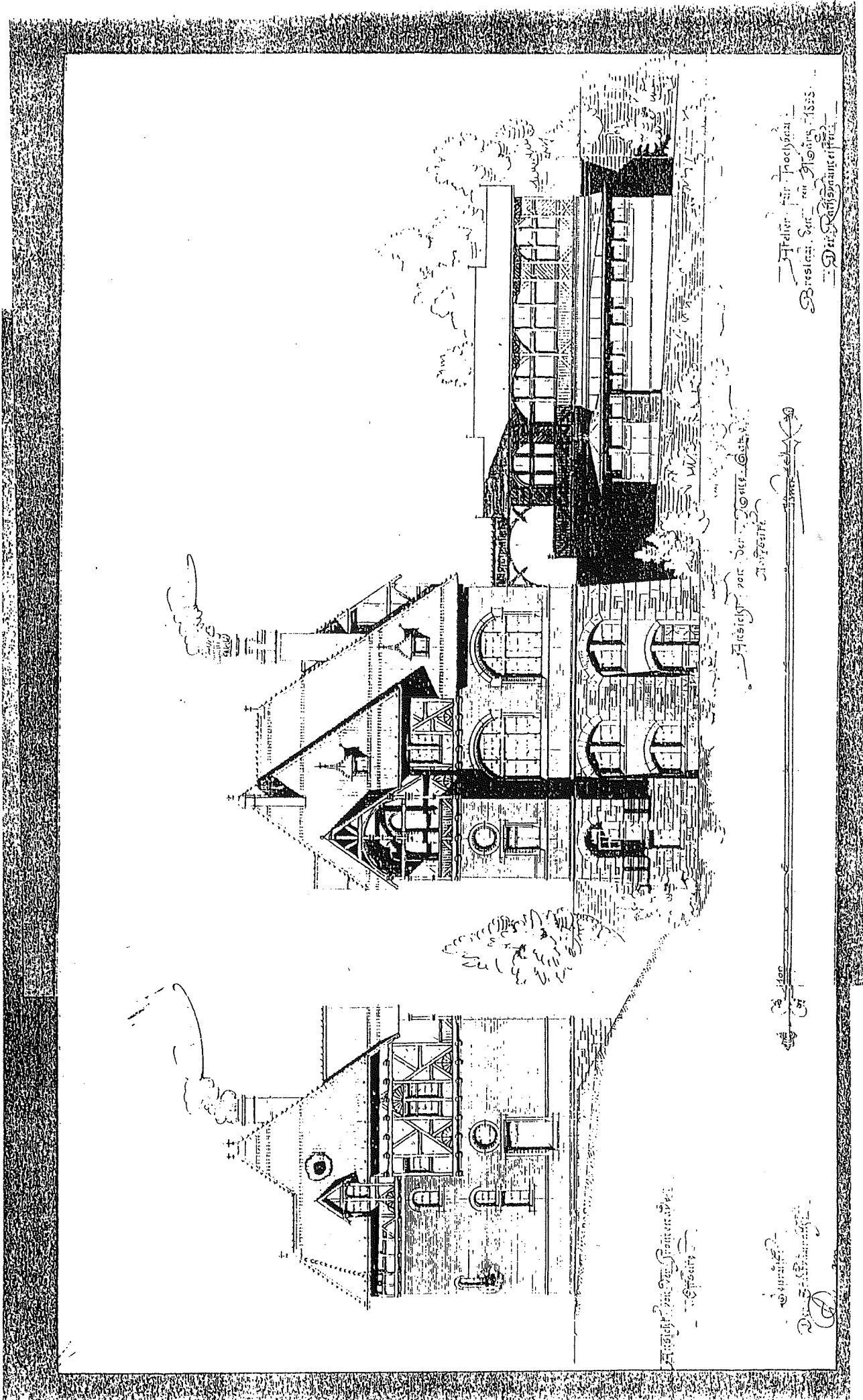
42. 12. 3



59. Rozbudowa Wzgórza Liebicha, Piotra Skargi, Plüddemann Richard, 1892, 1:400. ABMW IV-8/38



60. Wzgórze Liebicha, Piotra Skargi, Nathansohn Julius, 1894, b.s., ABMW brak syg.

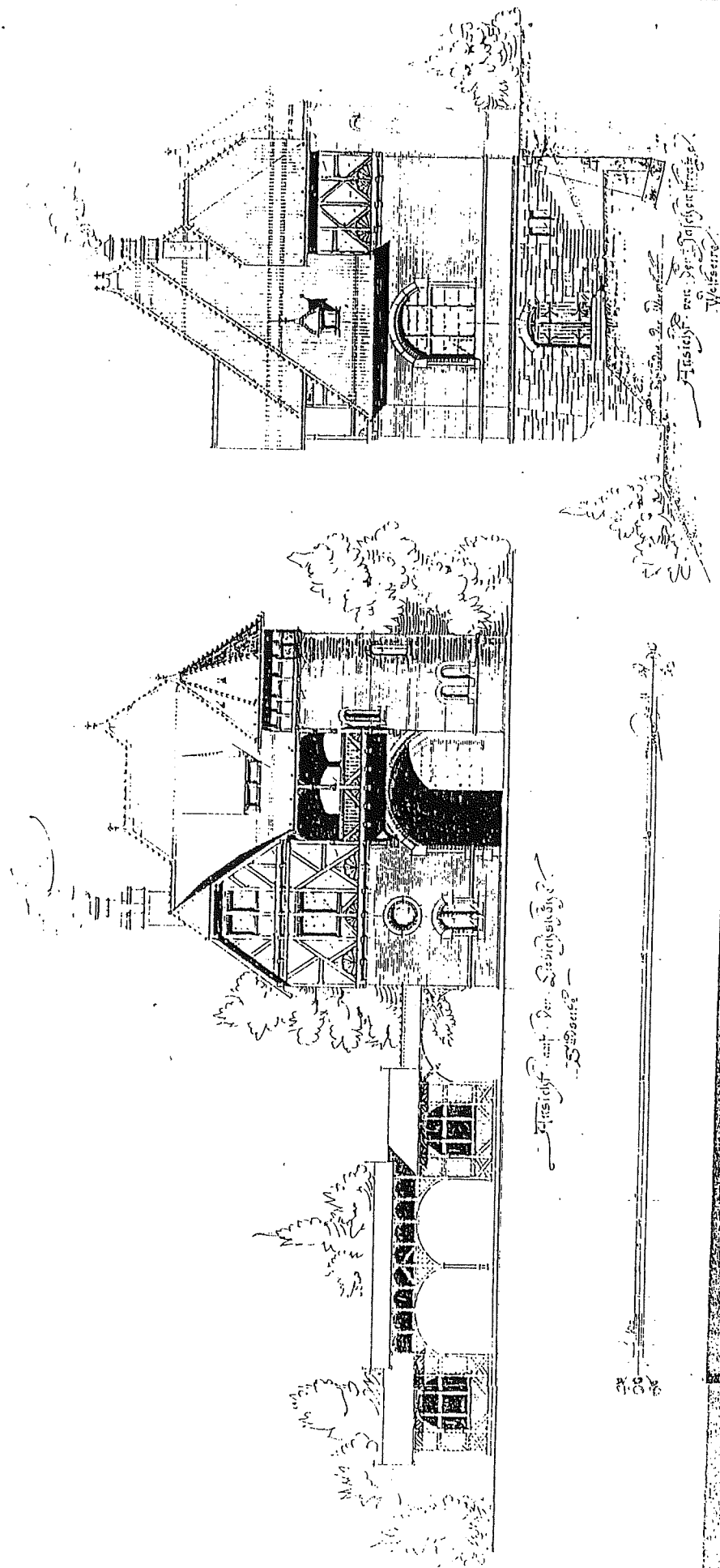


Architekt: Jan. J. Skargi
Breslawa: Ser. 1895, b.s.
Der. 1895, b.s.

Architekt: Jan. J. Skargi
Breslawa: Ser. 1895, b.s.
Der. 1895, b.s.

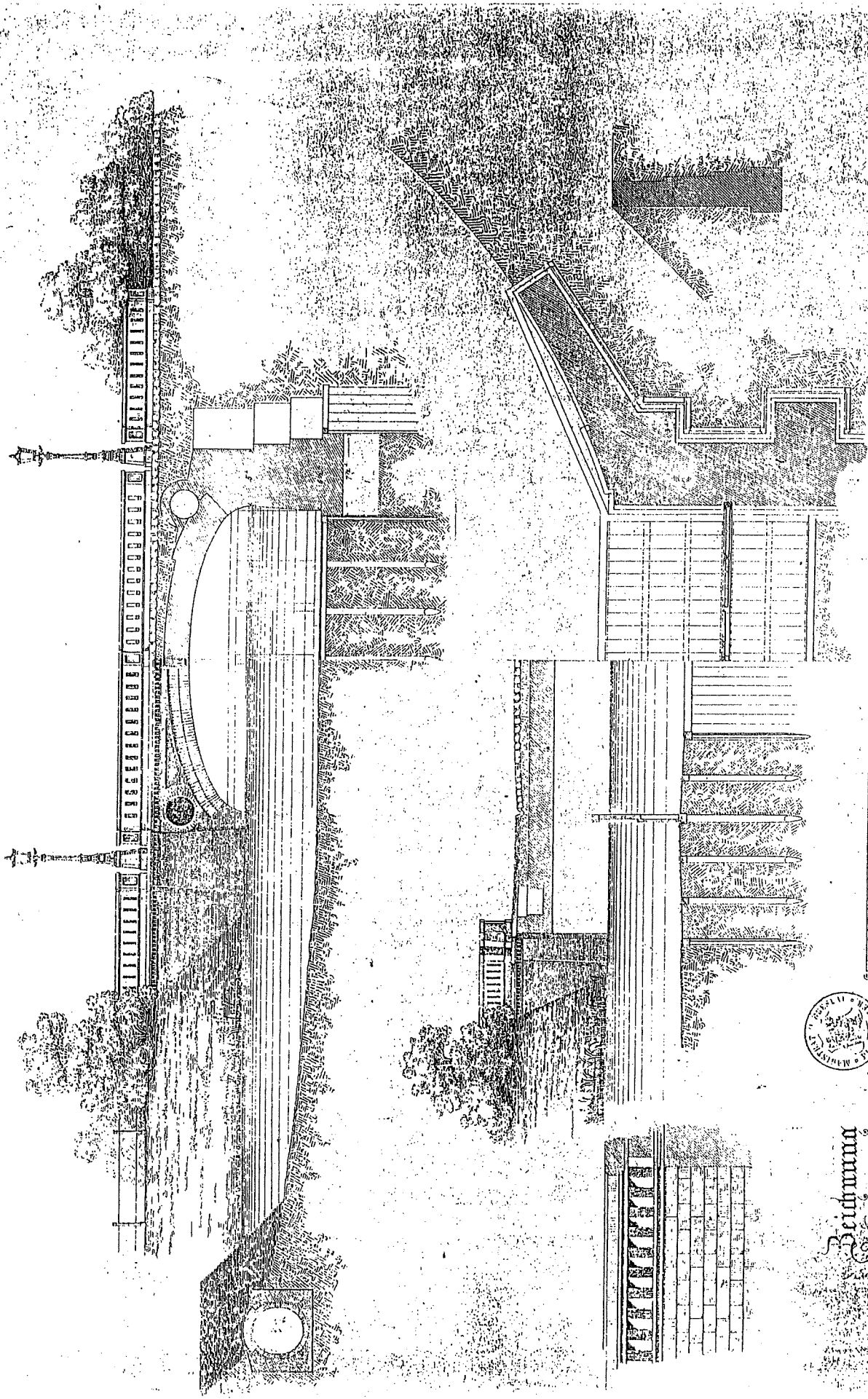
Architekt: Jan. J. Skargi
Breslawa: Ser. 1895, b.s.
Der. 1895, b.s.

61. Wzgórze Liebicha, Piotra Skargi, Klimm Carl, 1895, b.s., ABMW braksyng.



62. Wzgórze Liebicha, Piotra Skargi, Klimm Carl, 1895, b.s., ABMW brak syg.

Arch. 11.2.26



Zeichnung

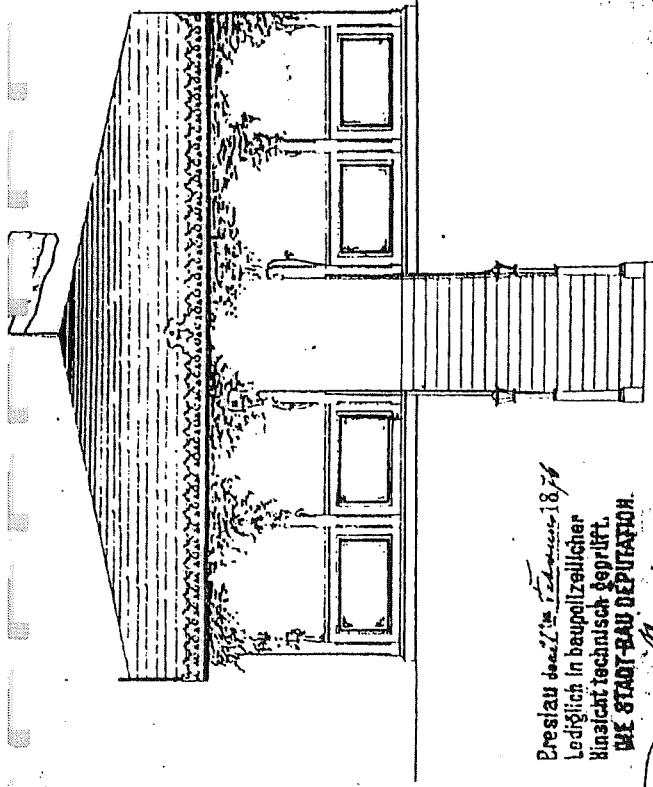
zum Bau einer neuen Brücke
über den Kanal in der Verlängerung der Frauenstr.

63. Projekt mostu nad fosą przy Podwalu, b.a., b.r., b.s., ABMW III-22

21.1

Bl. 8. 11. Nr. 103

42
Zur neuen Markthalle des Dampfers
Dresden.

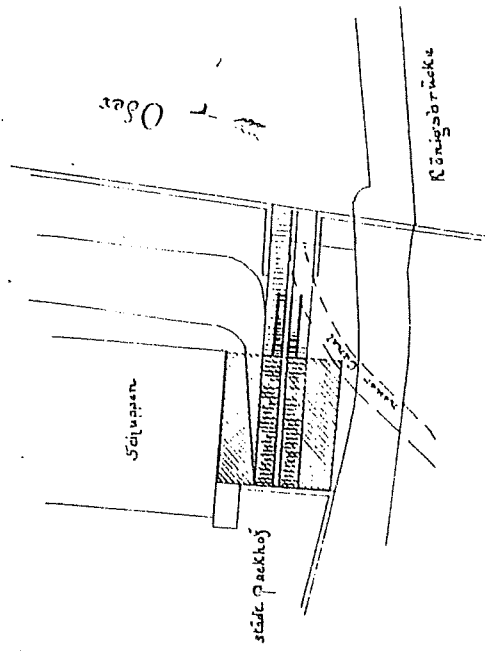
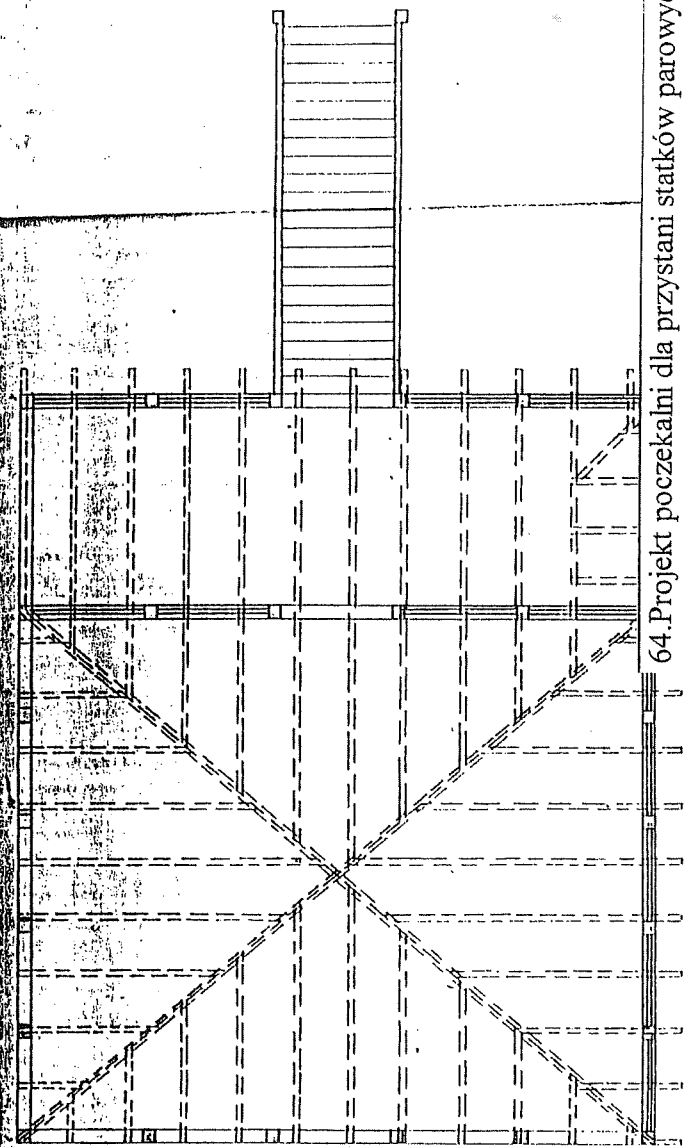


Dresden, 1876
Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
VON DER STADTBAU-DEPUTATION.

Ansicht von Westen

G. Schmidt
P. Schmidt

Ansicht von der Straße



Schuppen

Stück Packhof

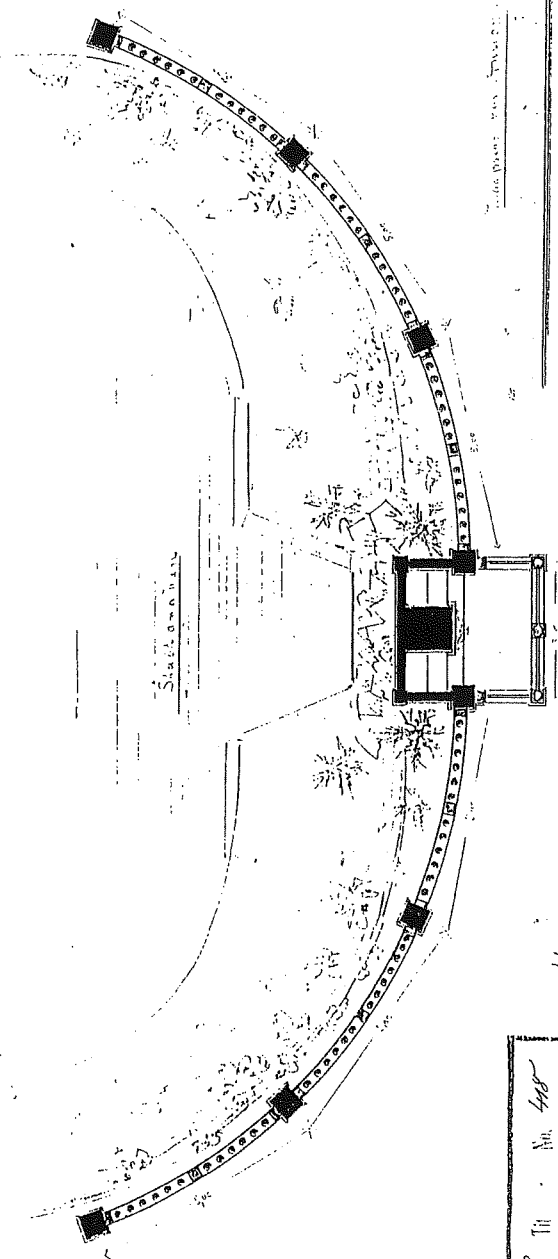
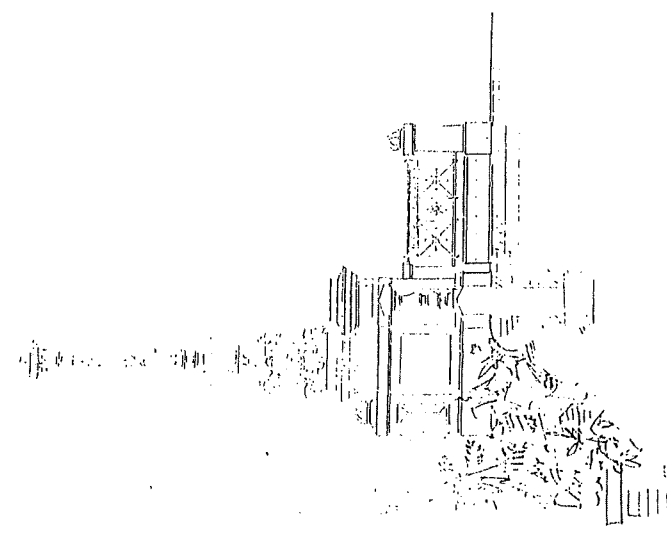
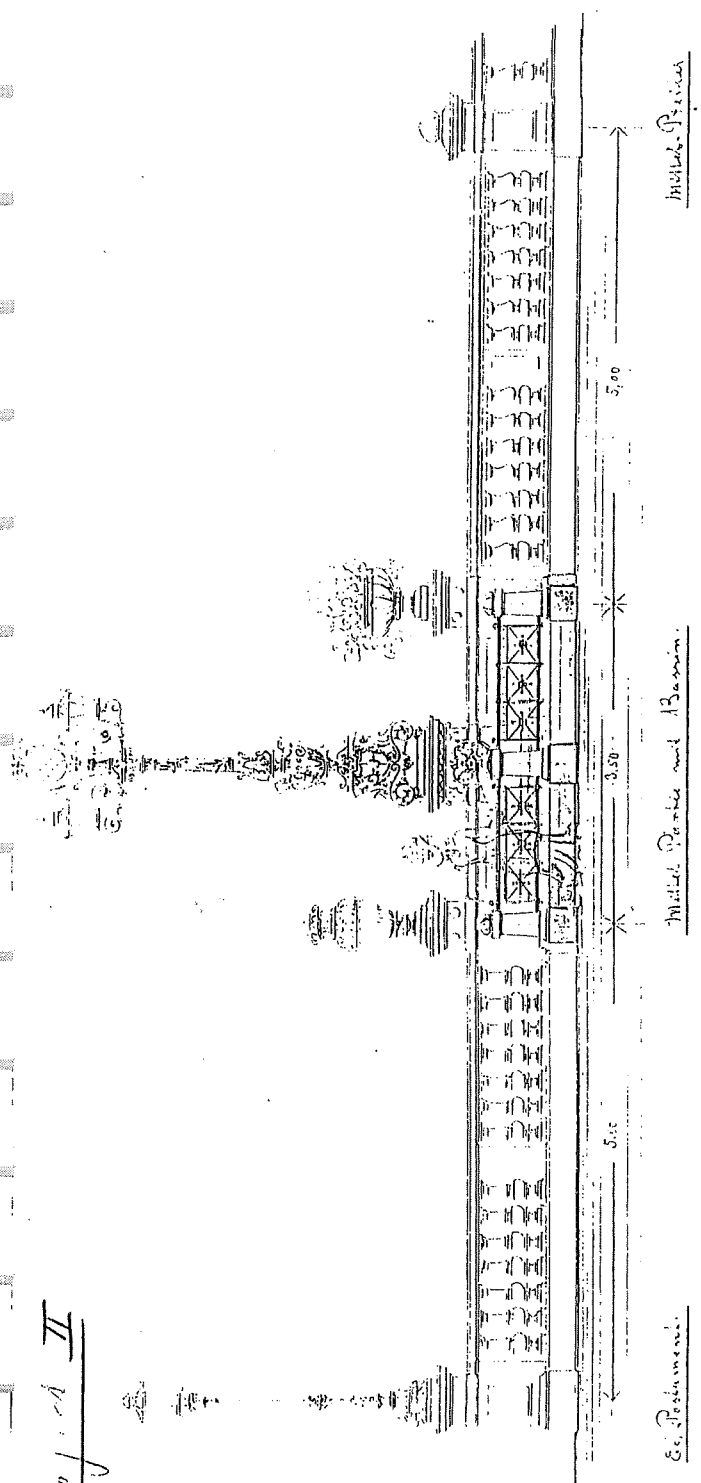
Rückgebäude

per masin für Dekompression

64. Projekt poczekalni dla przystani statków parowych przy moście Sikorskiego., Podwale, Schmidt Gotlob, 1876, b.s.,

Grudziąz ABMW T.3271

Projekt II



Balustrade
zum Strajzen-Überbrückung
am
Schwidnickiey-Graben
BRÉSILAT 4 Novbr. 1881

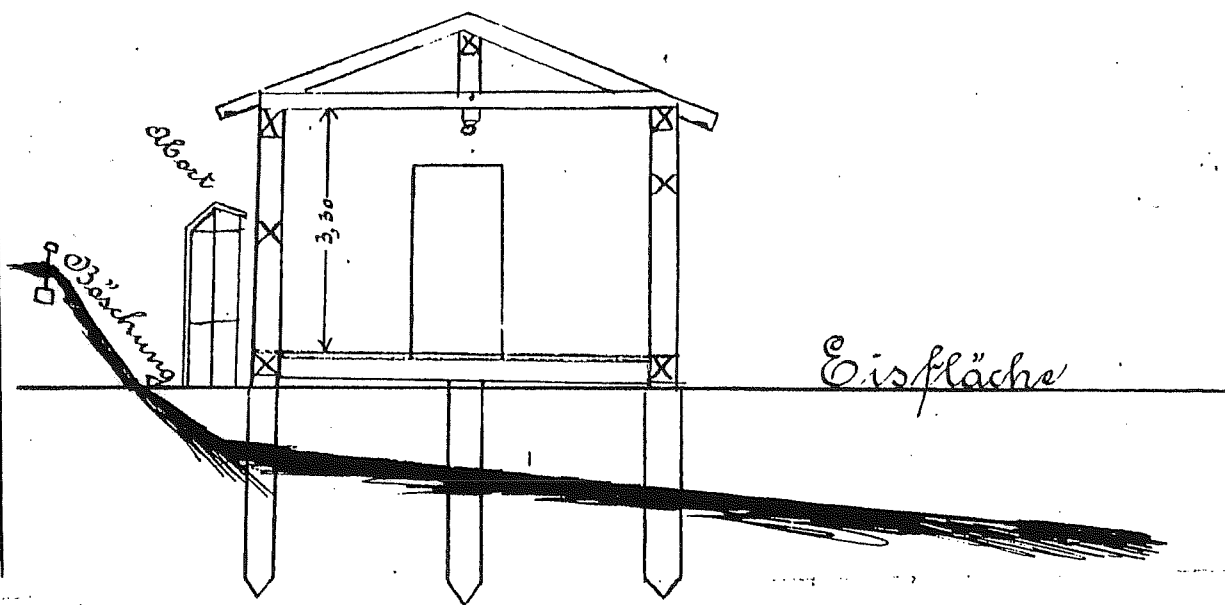
8	Til	Nr. 408
1	F	2
		Blatt 3

27.04.04
Rechnung

25

aufzustellenden Restaurationshalle auf der Eiskahn am
Nicolai-Stadtgraben-Königsplatz

Querschnitt

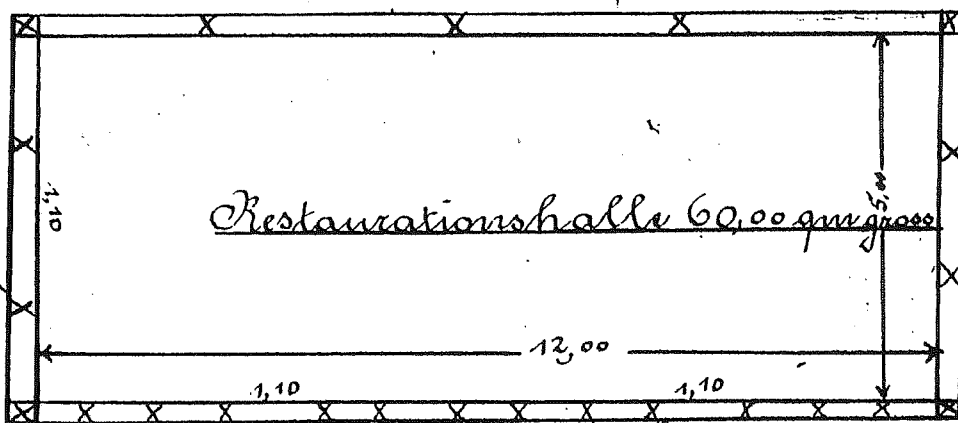


Grundriss

innen

außen

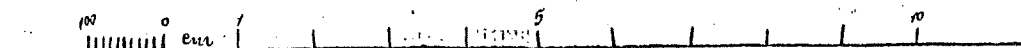
Ausgang

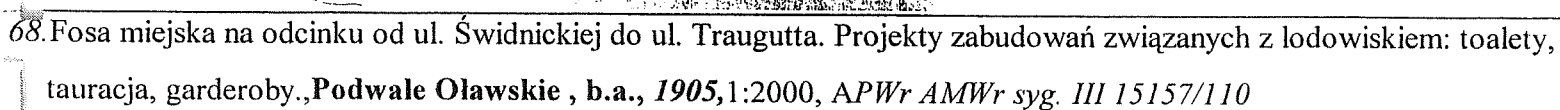


Ausgang

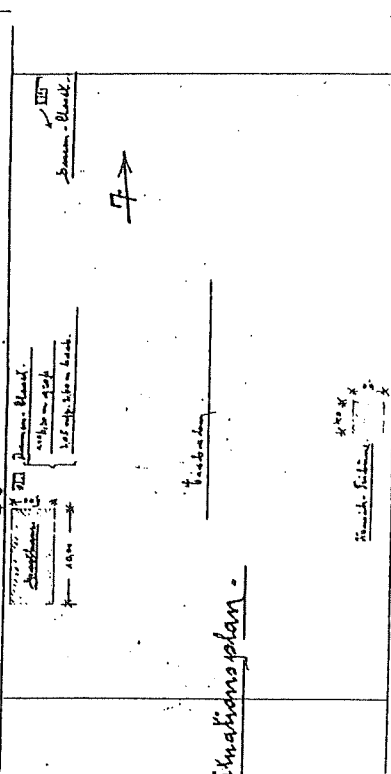
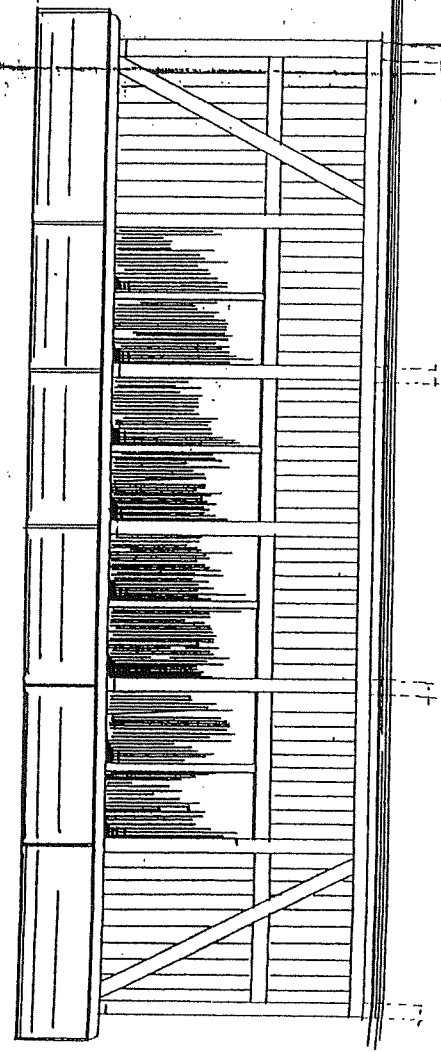
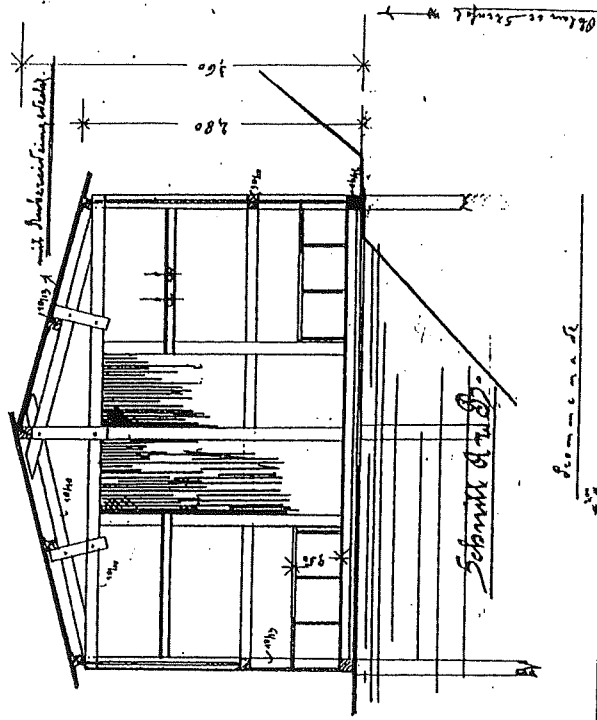
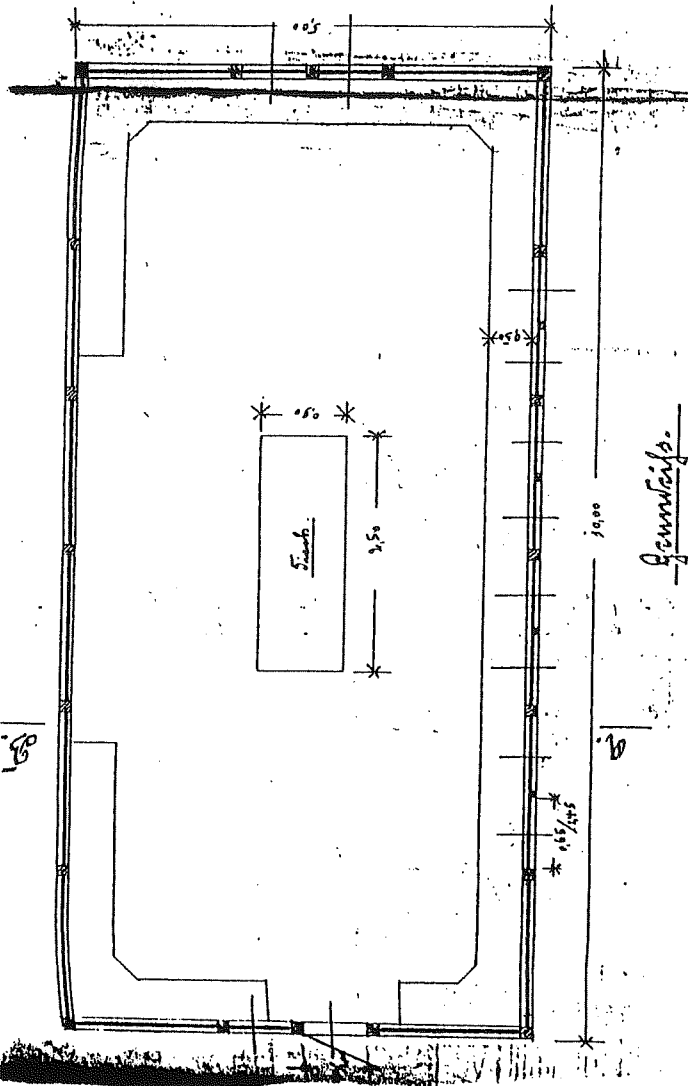
Ausgang

1:100





Verein - Schuppen-



Situationsplan -

Rang - Anordn.

Breslau, den 24. November 08.

69. Fosa miejska przy Podwalu Oławskim. Projekt lodowiska należącego do Breslauer Eissport Verein., Podwale Oławskie, b.a., 1908, b.s., APWr AMWr syg. III 15157/24

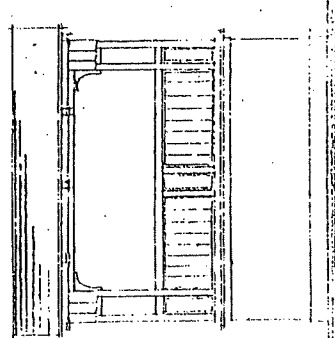
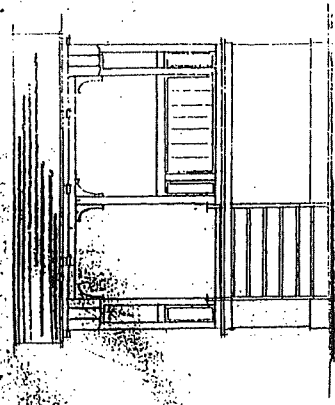
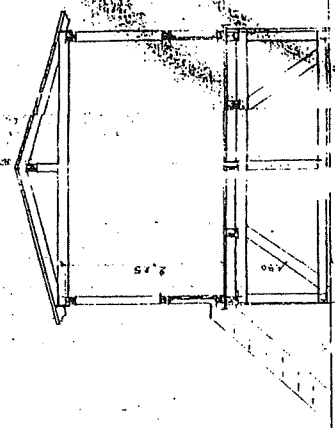
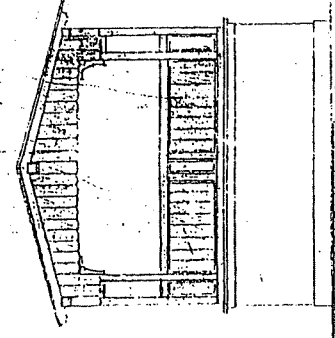
20. VIII 1916. 4

Wierzbowa 1/4

Wierzbowa 1/4

Wierzbowa 1/4

Wierzbowa 1/4



MUSIK FODION

Musik Fodion
Breslau, am 12. September 1911
Breslauer Eislauf-Verein (E.V.)
H. W. Kohn, 1. Hauptkassier
Hauptkassier Nr. 47.

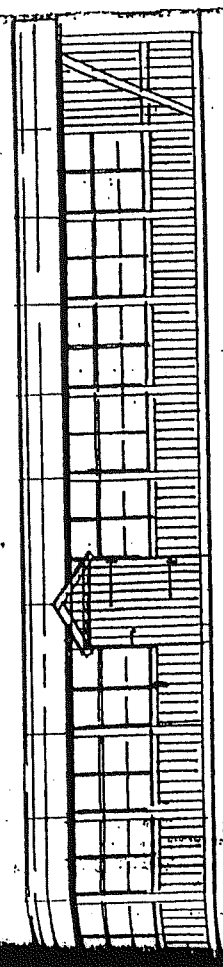
GUSTAV HOSSENFELDER
Zimmermeister
Breslau, Hauptkassier Nr. 211

Hofmann

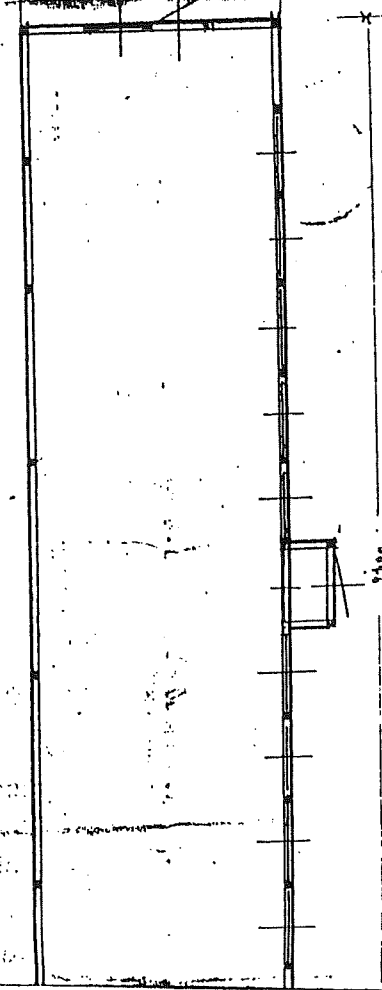
70. Lodowisko na fosie przy Podwalu Oławskim, należące do Breslauer Eislauf Verein. Projekty podium dla muzyków „Podwale Oławskie”, b.a., 1911, b.s., APWr AMWr syg. III 15158/214

1 Aufenthaltsbänken 24 Stk.

Anrichte.

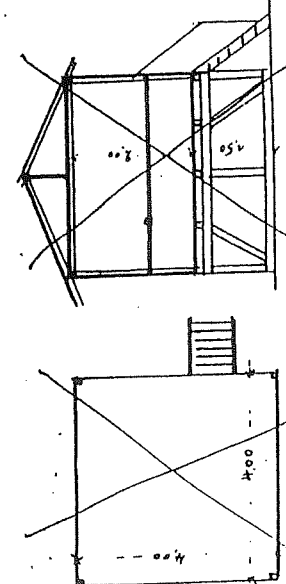
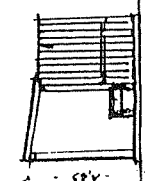


Spinnst.



1 Klinker-Stein.

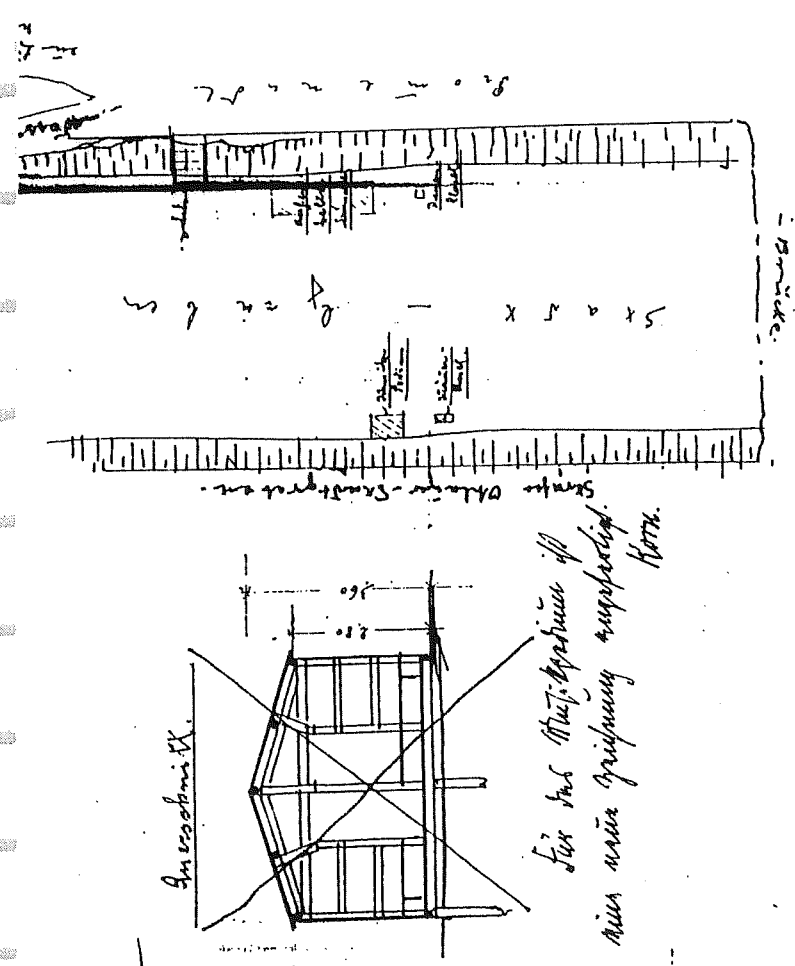
2 Bänke.



5 Bänke.

71. Lodowisko na fosie przy Podwalu Oławskim, należące do Breslauer Eislauf Verein. Projekty zabudowań

towarzyszących, Podwale Oławskie, b.a., 1911, b.s., APWr AMWr syg. III 151158/215



Querschnitt.

Das hat Holzbohlen auf
einer neuen Spinnung ruhebed.
Korn.

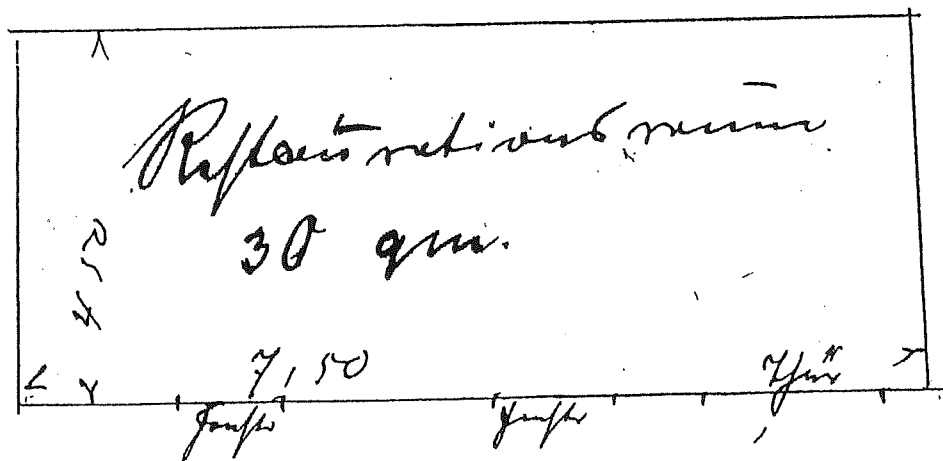
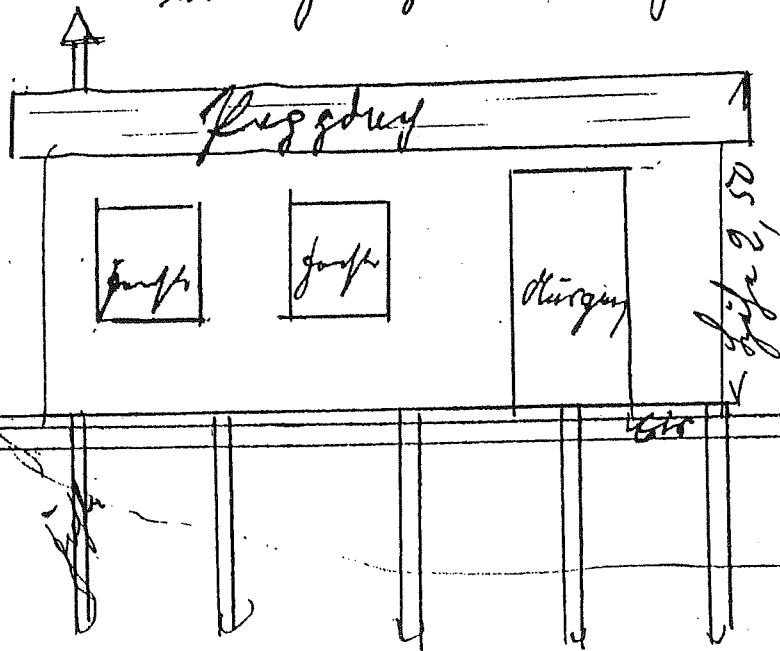
Breslauer Eislauf-Verein.

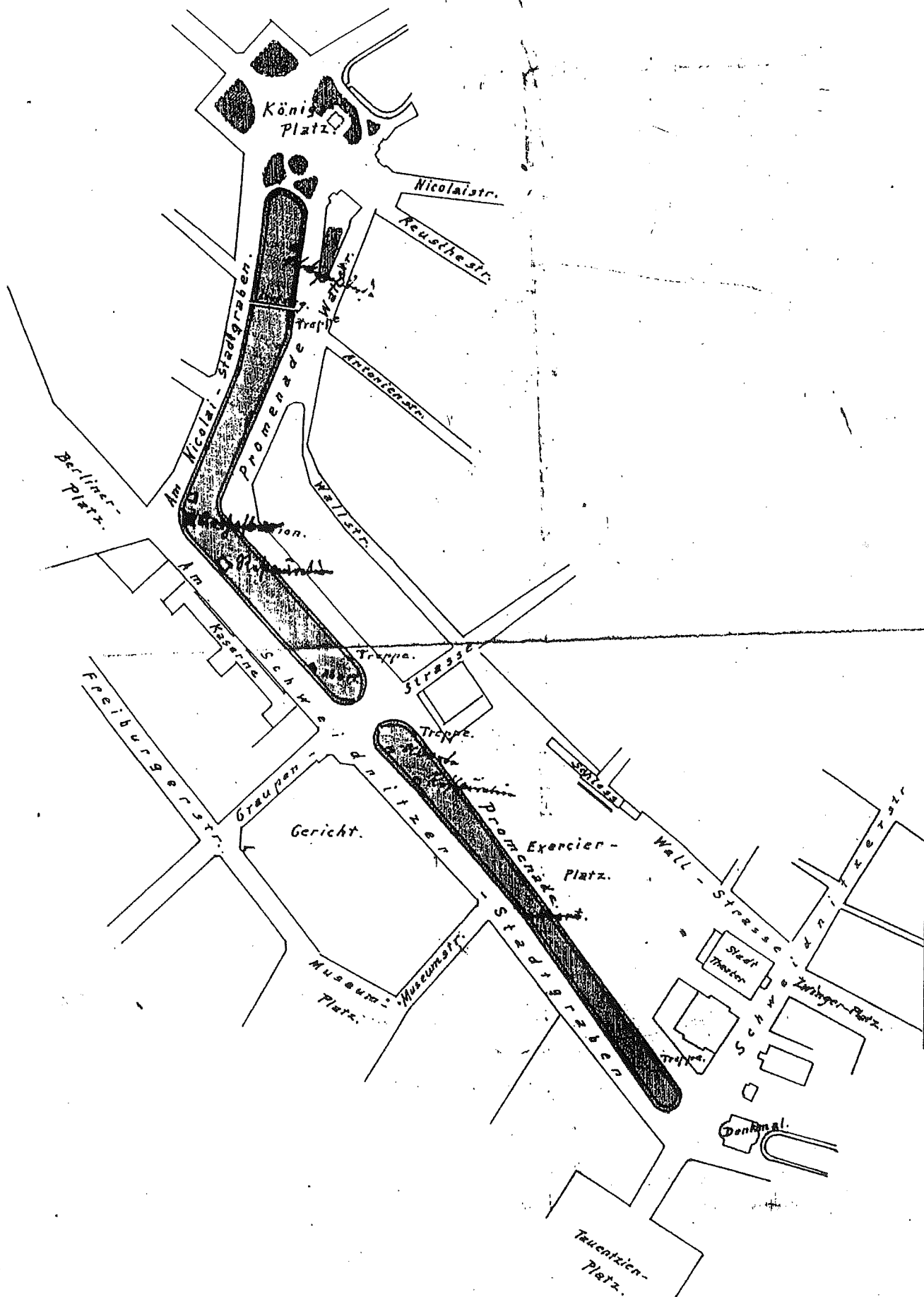
* Beschickung eines Aufenthaltsbänkbereichs, 2 Bänke m. 9 Klinker-Steinm.
auf dem Steinsockel.
Breslau, im St. November 1911.

Messlauer Eislauf-Verein (E.V.)
St. W. Korn, 1. Verifizierung
Hauptingebäude Nr. 47.

Zielonka einer einflügeligen
 Restaurationshalle mit der Fassade
 von Grünzweigen bis Kieferndickholz

26





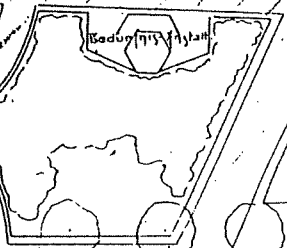
Masstab: 1:5000.

73. Fosa miejska na odcinku od pl. 1. Maja do ul. Świdnickiej. Lokalizacja restauracji, toalet i schodów na lodowiska. Podwale Świdnickie, b.a., 1905, 1:5000. APWr AMWr syg. III 15157/27

nr 9

Zwinger - Platz.

Schwardritzen
Torwache



Bedürfnis-Platz

Bedürfnis-Platz

c.

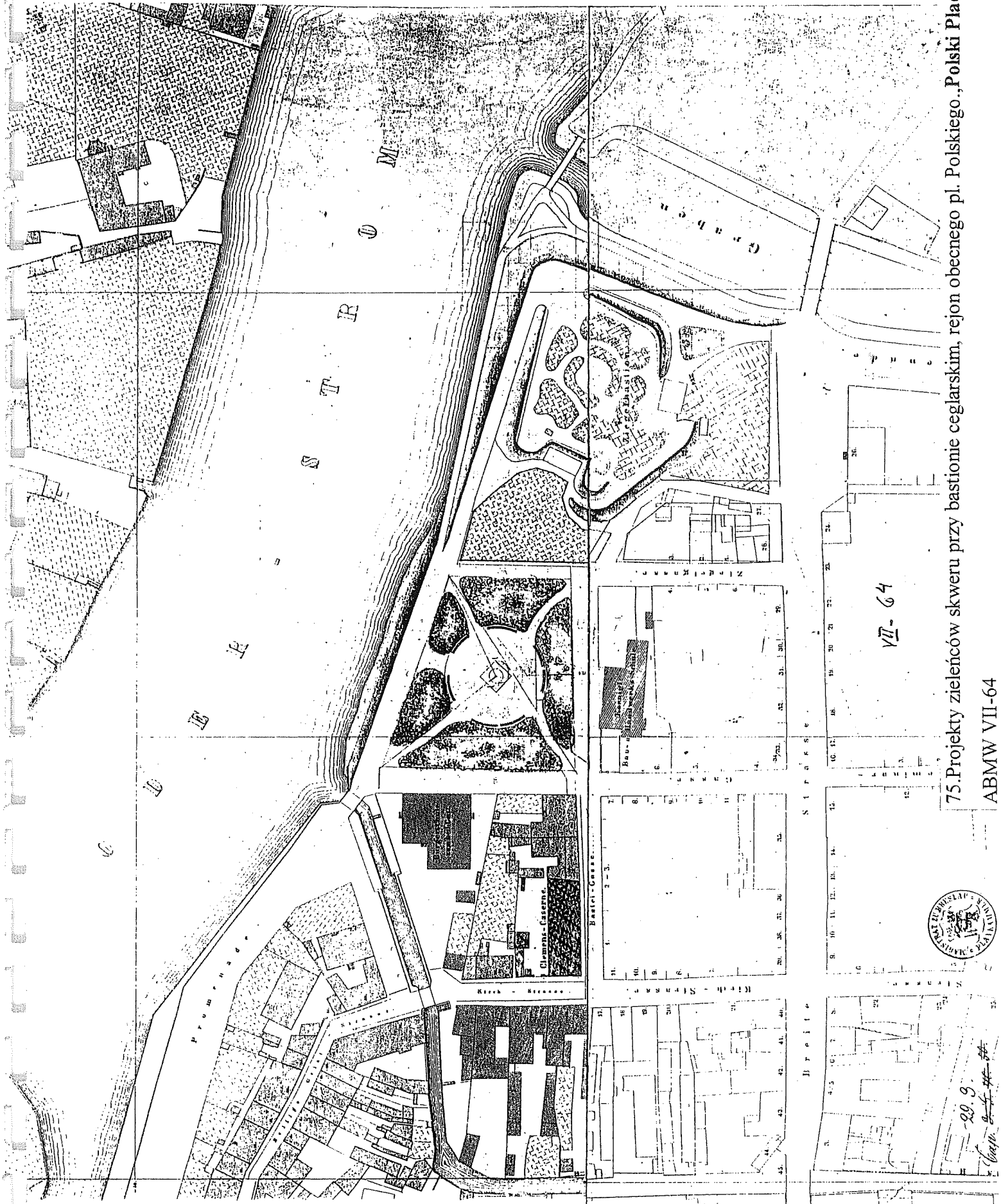
vorhandenes

mit Mosaik-Plaster zu belegen

Mosaik-Plaster

K. W. Denkmal.

Stadtgraben.



75. Projekty zielenców skweru przy bastionie ceglarskim, rejon obecnego pl. Polskiego, Polski Plac, b.d., b.a., 1:2000.

ABMW VII-64



-20.9.

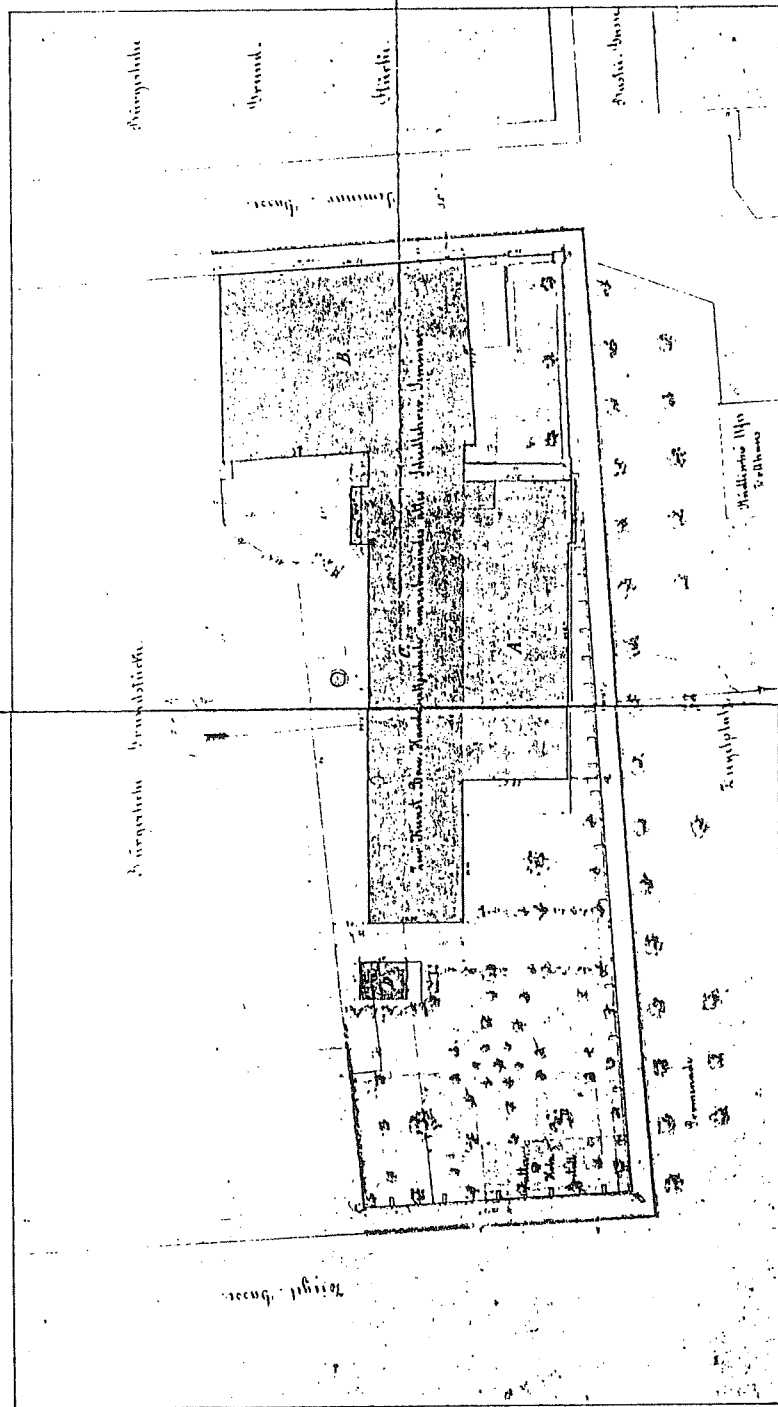
MS. 100

Blau 15. 2

Syllabus

von dem zur Erhaltung der Kunst (aus Handwerkschulen) anzukaufen

(Grundstücke des allen evangelischen Schullehrer Seminars, Seminare Nr. 6



Handwritten: *Handwritten*
Handwritten
Handwritten

[illegible]

Рисунки

der Handlung, Umrüstung des Mindeinstens und Fortschrittsbildung der Fortschritt
auf dem Grundstücke der Königl. Ministerial-Bau- und Landwirtsch.-Schule
in Potsdam

10/12

Highly - 100%

12/10/1914

Yorden.

Handwritten: 96 at 7
Bohmerstr.

großem ist. Leichter Topf

Heister 17. 12. 77.

Heinrich Heine

$$S_{a+2n,9}$$

in d. verschiedensten Flugel.

H a w p e g e b a s u d. e.

4044 a s t e r i c + r o r p l a t t .

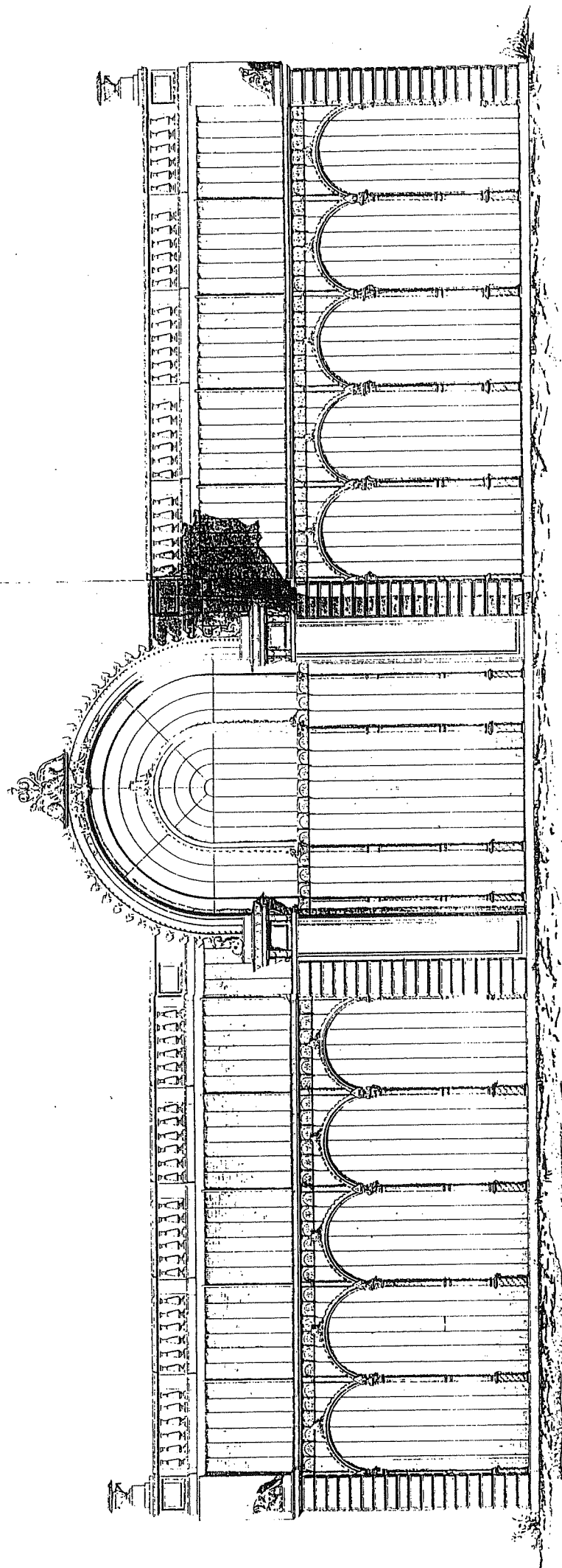
Mr. J. H. ...

Received
of the sum of \$14.00
for the sum of \$14.00
March 11, 1881

Die Einrichtungspläne w. I. 20. I. 1947
Kriegs. Dienst. aus d. 1. Weltkrieg
Im Einrichtungsplan
17/11/47

79. Plan sytuacyjny dawnej Królewskiej Szkoły Budownictwa i Rzemiosła, *Polski Plac, Klein, 1872, b.s., ABMW II*

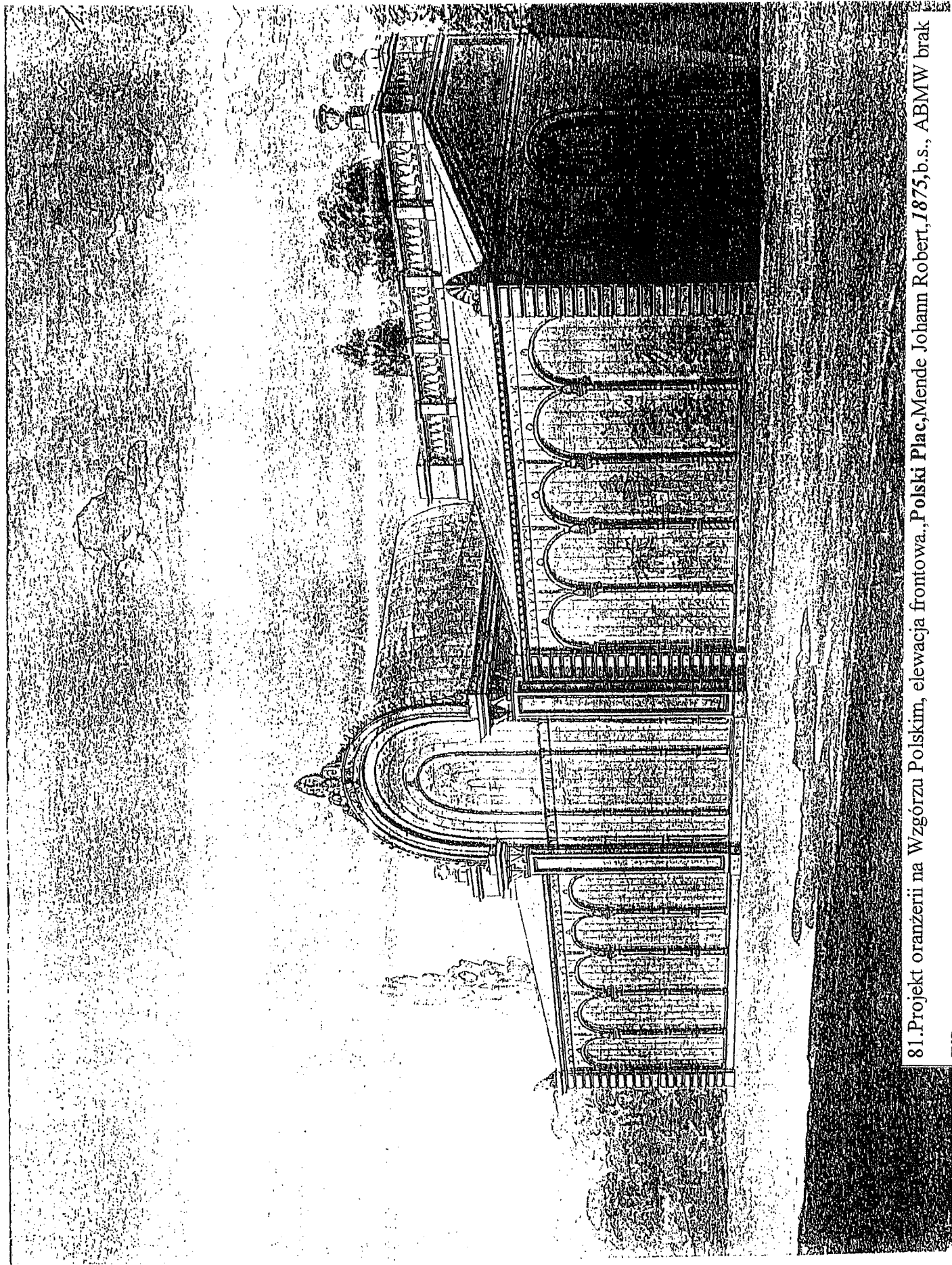
5/15



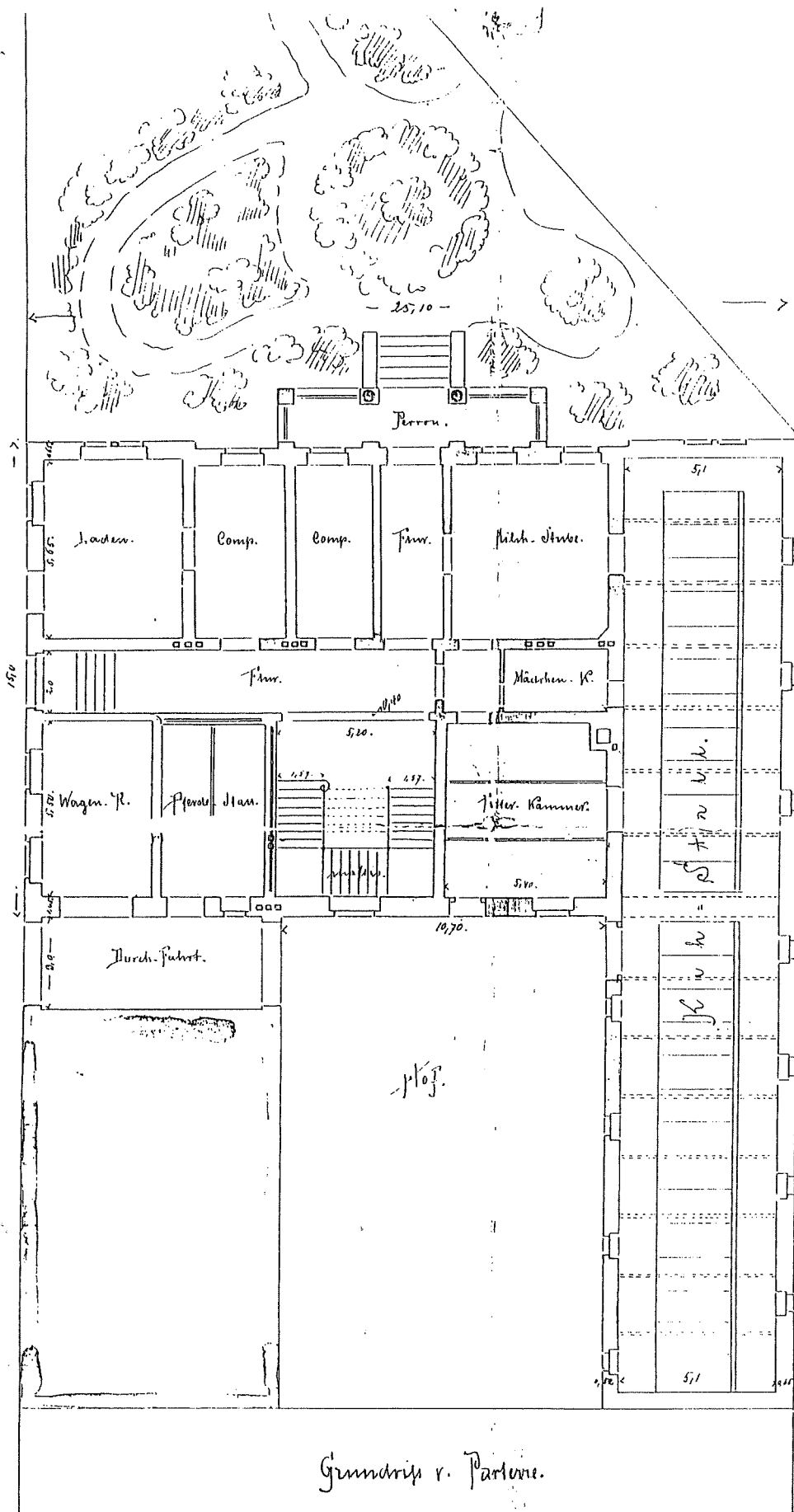
Veränderungsmanagement

80. Projekt oranżerii na Wzgórzu Polskim, elewacja frontowa., Polski Plac, Mende Johann Robert, 1875, b.s., ABMW brak

De l'Inde à l'Europe, 1850-1851

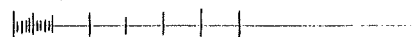


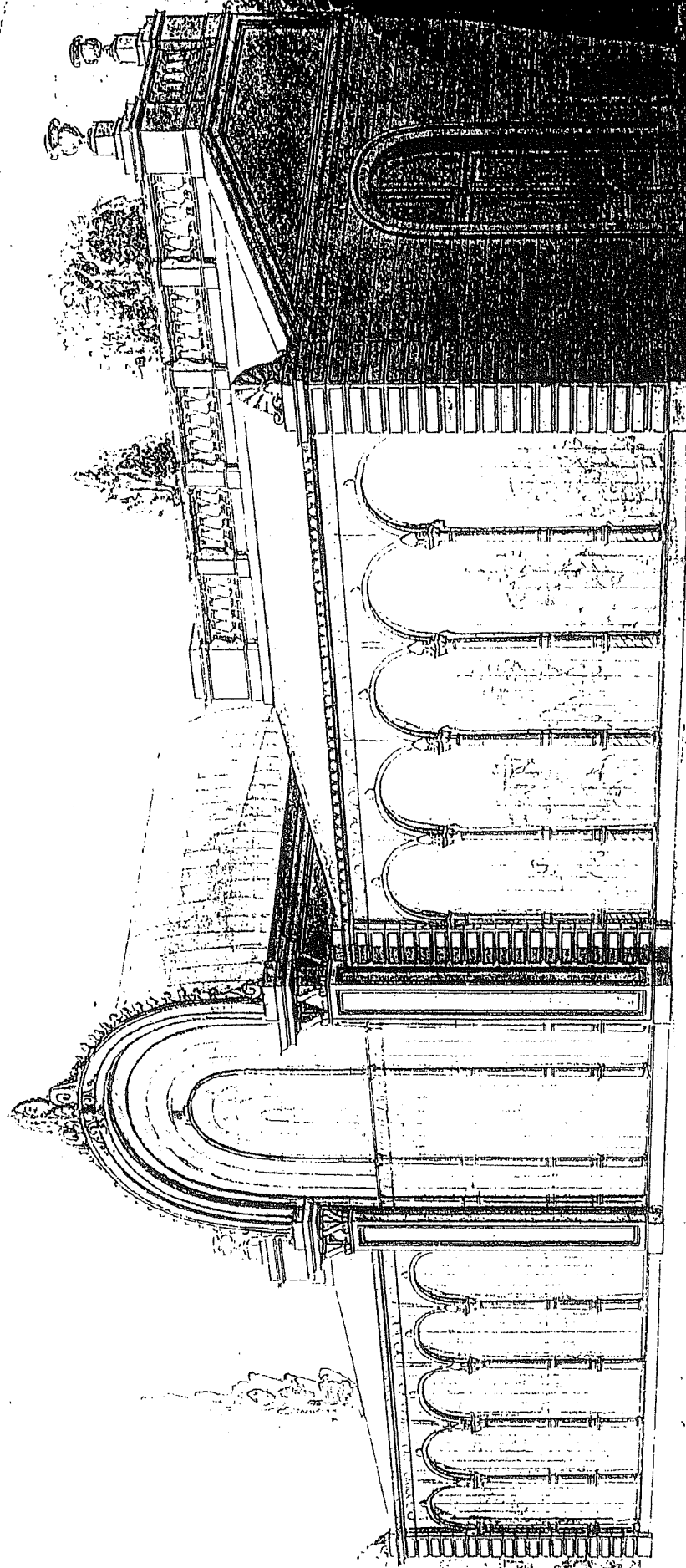
81. Projekt oranżerii na Wzgórzu Polskim, elewacja frontowa, Polski Plac, Mende Johann Robert, 1875, b.s., ABMW brak



die Leinster sind wieder zu verkaufen.

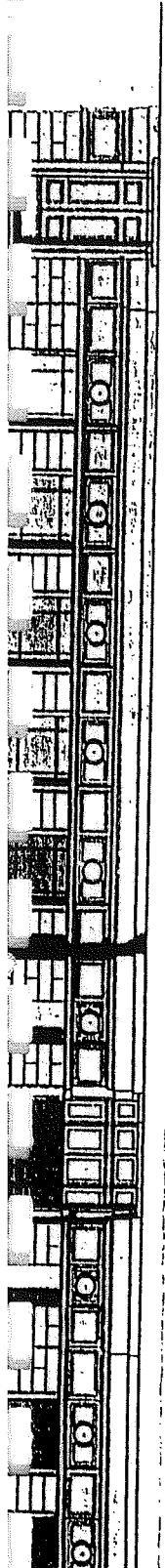
Grundriss v. Partene.





83. Projekt oranżerii na Wzgórze Polskim, elewacja frontowa., Polski Plac, Mende Johann Robert (?), 1875 (?), b.s.,

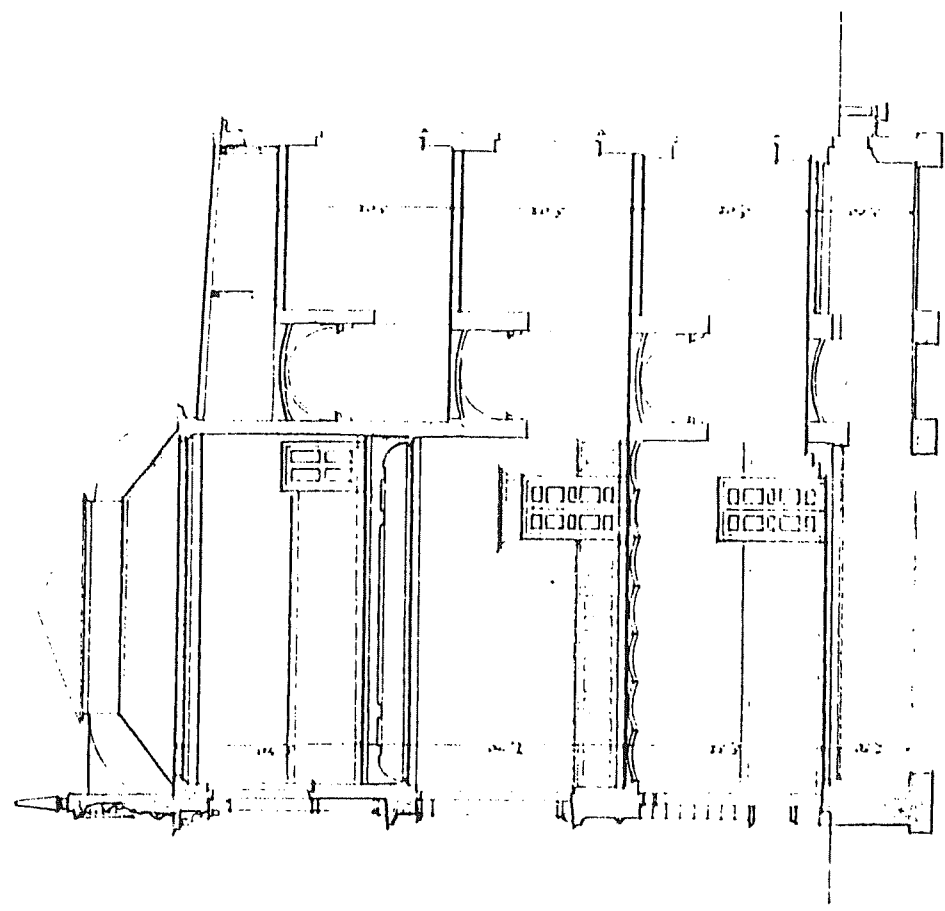
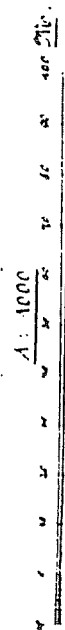
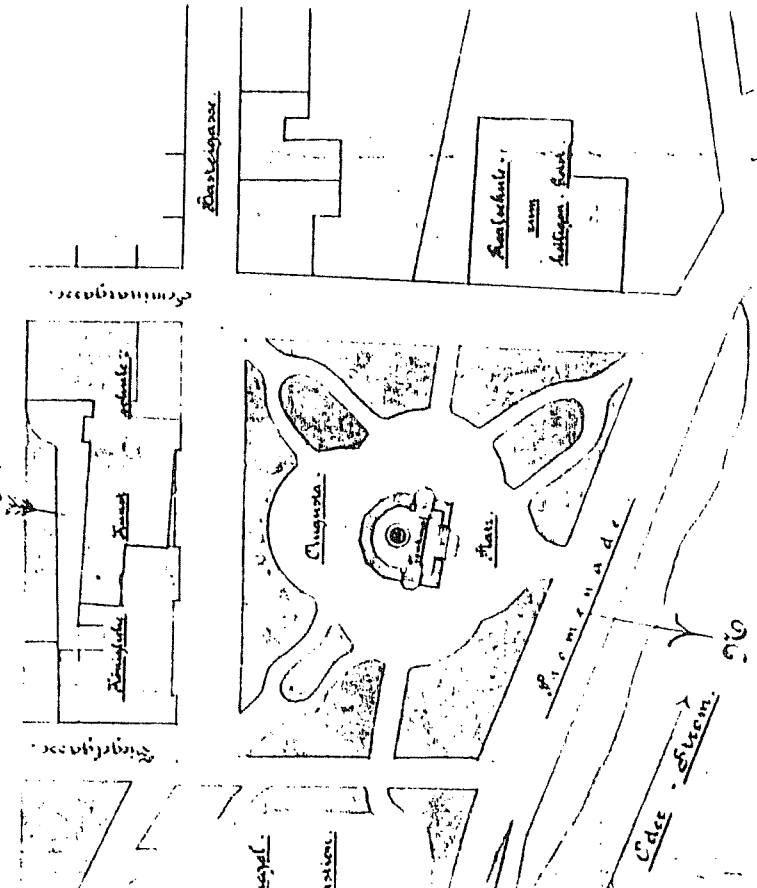
ABMW brak syg.



Stoßfront



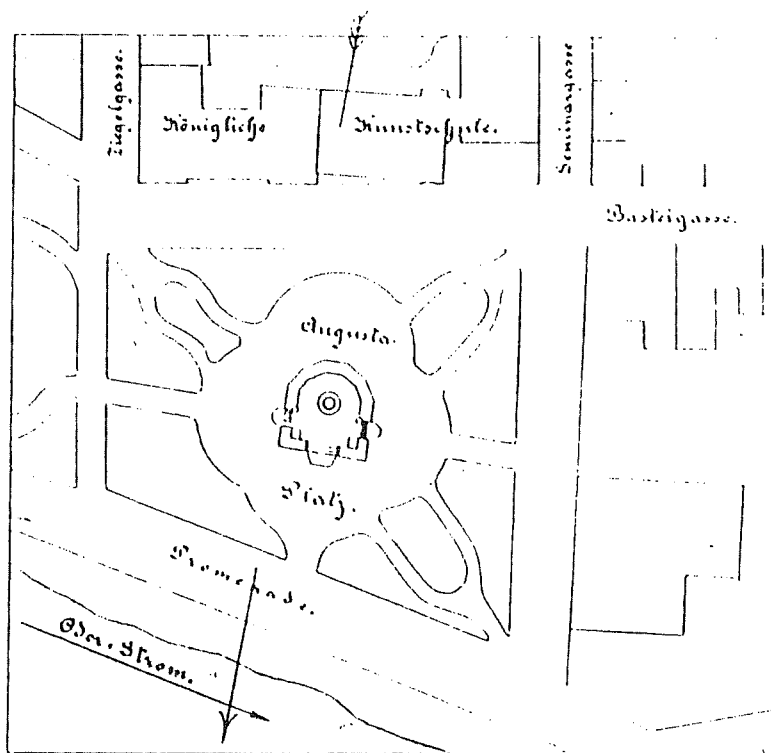
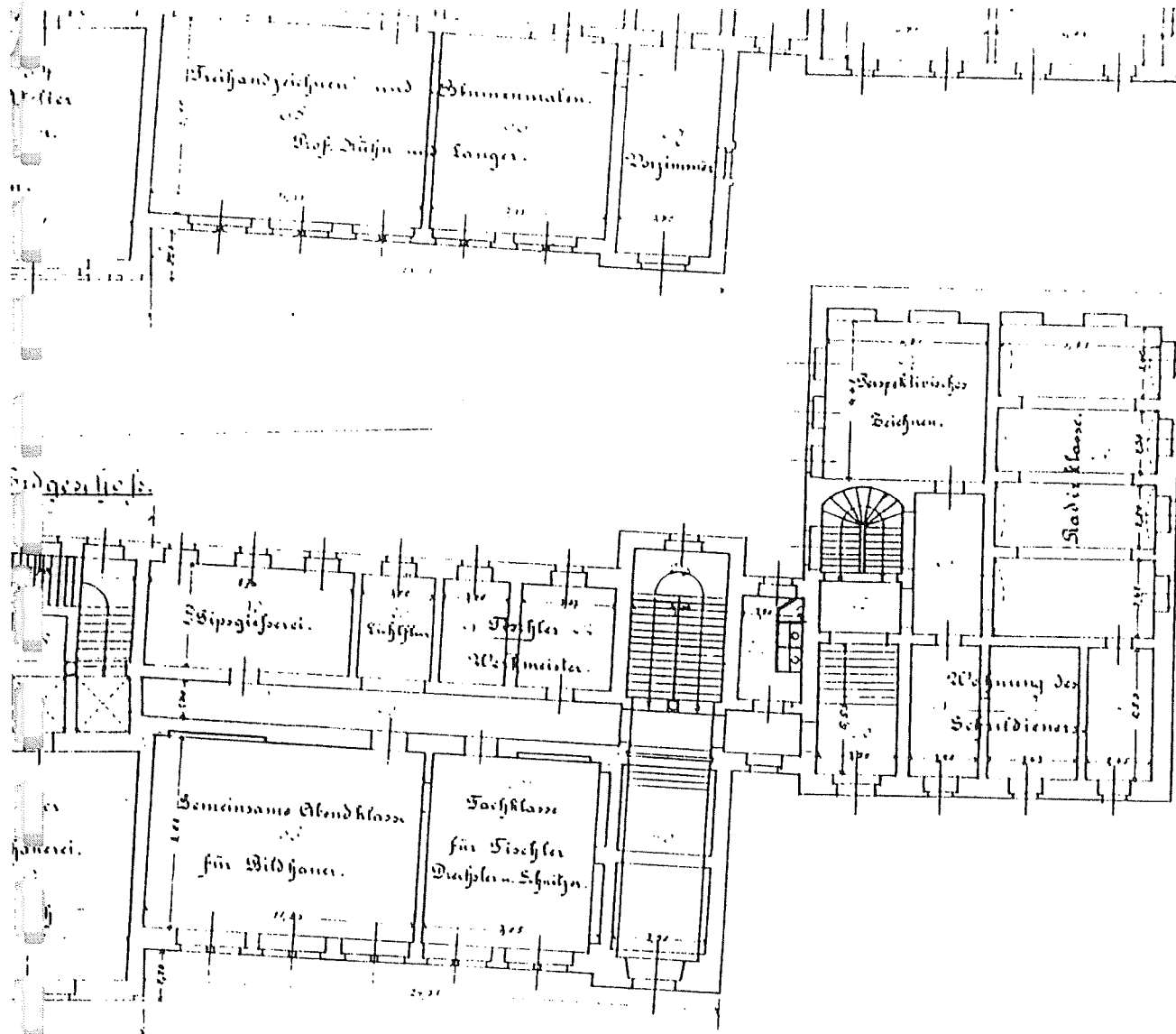
Sageplan



Stoßfront C-D

*Projekt
vom 10.5.1896
Prof. Dr. Ing. v. S.*

*zum Bau der Kaserne
in der Stadt
die königliche Baubehörde
1896*

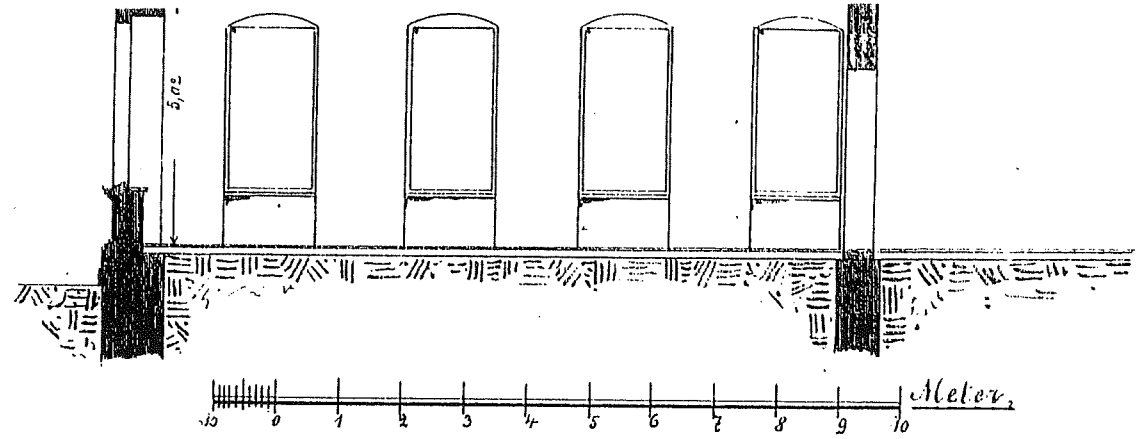
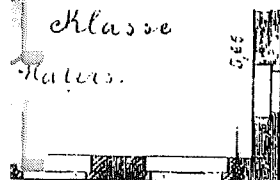


Lageplan.

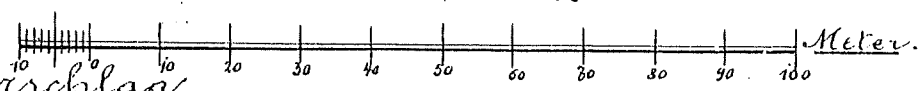
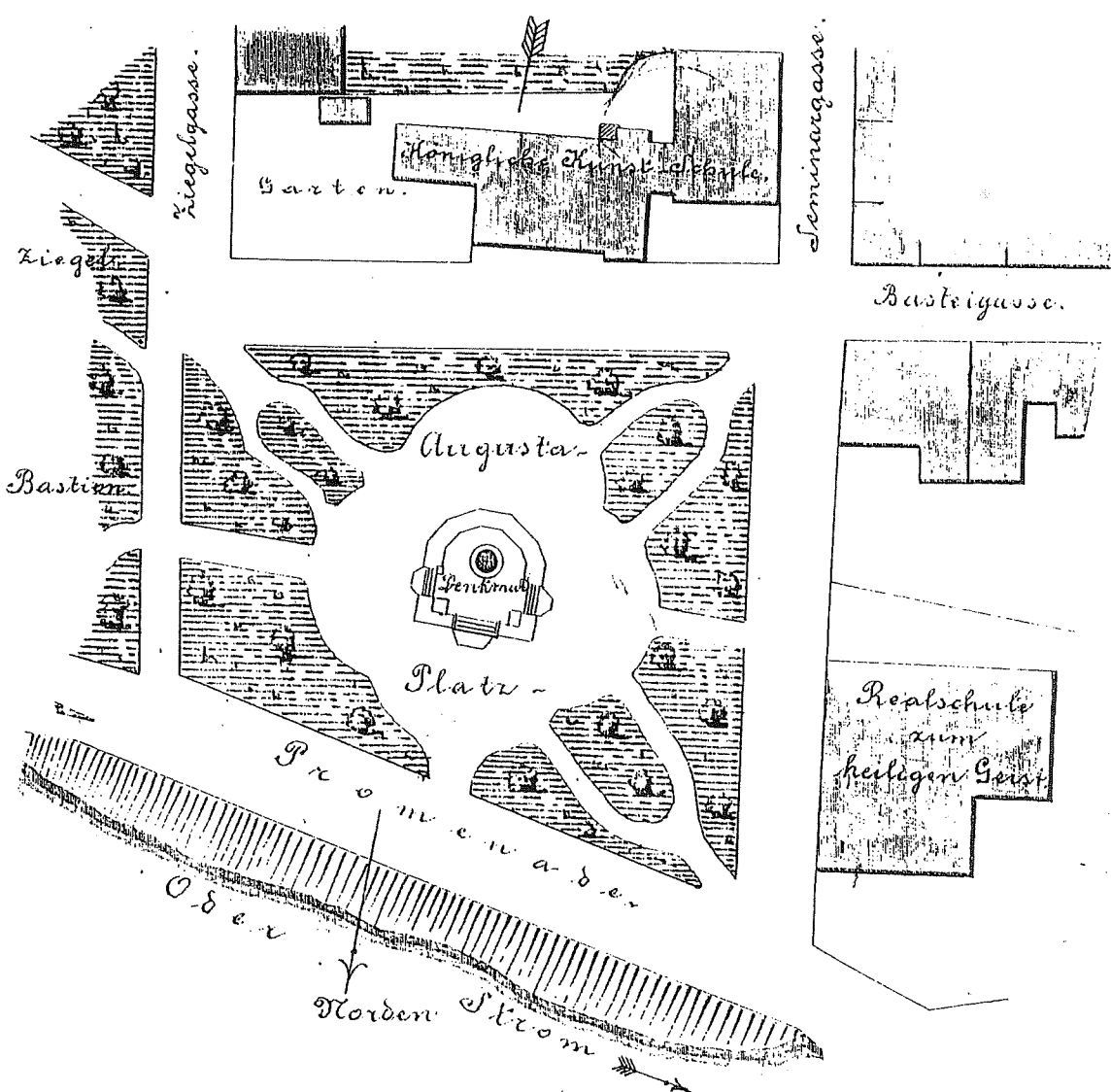
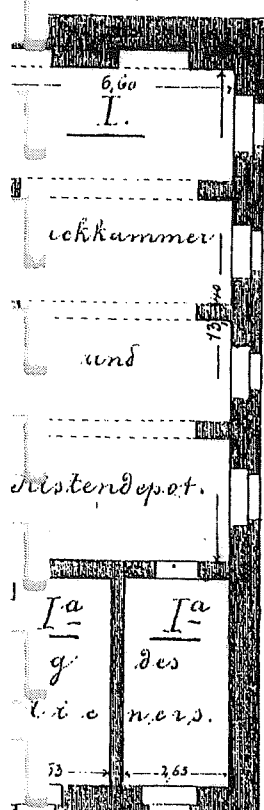
Zum Druck vom heutigen Tage.
 Breslau den 4. März 1886
 Der Kreis-Bauinspektor.
Weisig
 Königl. Baumat.

M. 1:1000.

Prof. Dr. H. Langer
Prof. Dr. H. Langer

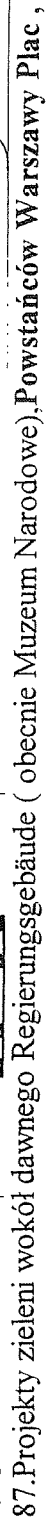


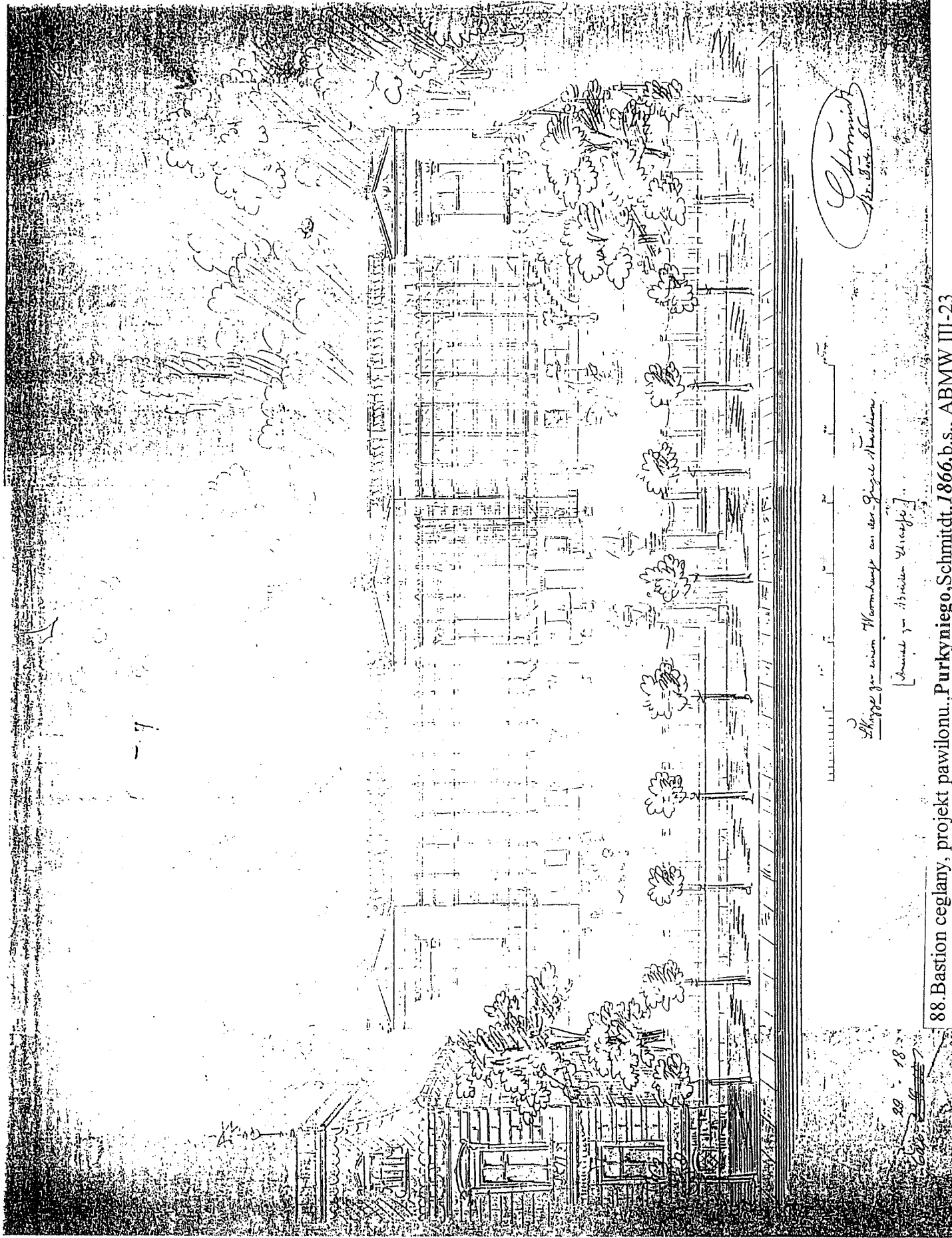
Lage - Plan,



zu Kosten-Heberschlag
vom 3ten Mai 1888

der Königl. Bauath.
Zurort





Schmidt
1866

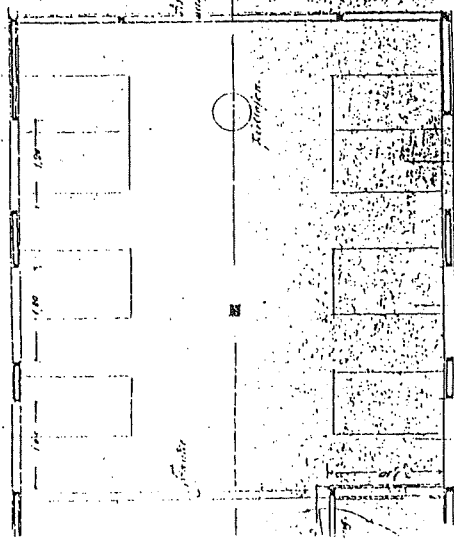
Skizze zur neuen Wohnanlage an der Gasse in Berlin

[Grundriss der Anlage]

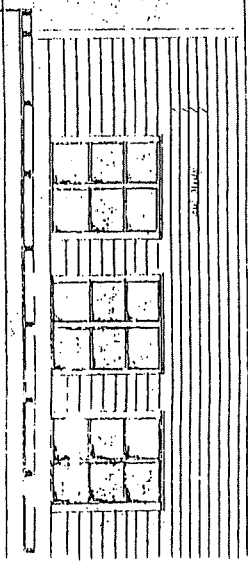
88. Bastion ceglany, projekt pawilonu. Purkyniego, Schmidt, 1866, b.s., ABMW III-23

20. 18.

Grundriss



Ansicht



1:50

Lageplan 1:1000



Promenade

Breitestrasse Nr. 25
Errichtung einer provisorischen Bürobaracke für die Gartenverwaltung

Breslau, den 2. Mai 1919.

Baumst. H. N.

M. Bauer

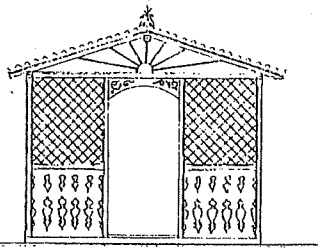
1313 T. 11
Breslau, den 2. Mai 1919
H. N. Bauer

Ringler

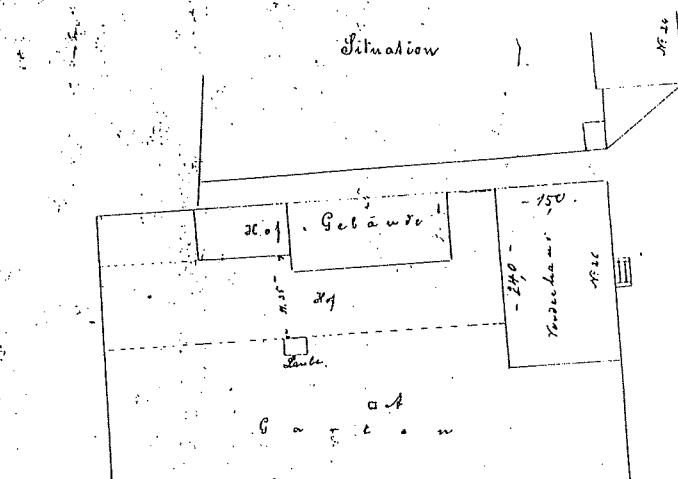
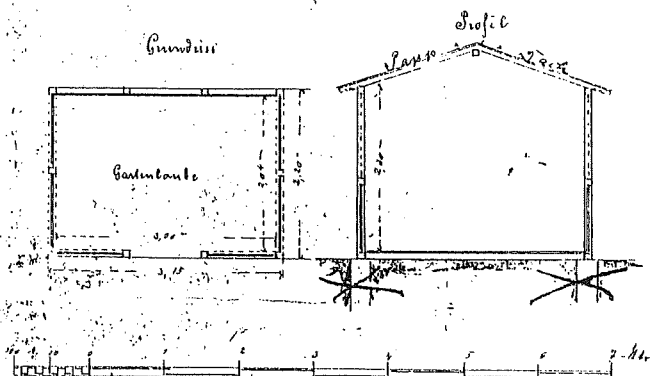
T. 521.19

1313

Anzicht.



Breslau den 7. d. Juni 1880.
Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Die Stadt-Bau-Inspektion,
Heinbart.



100

From my experience



Längenschnitt.

91. Plan sytuacyjny ogrodu przydomowego przy posesji Purkyniego 26, b.a., 1894, 1:500, ABMW

Section 15.

Anschlugs an Sect. 14.

Kaiserin Augusta Platz.

Die Holtei - Høhe.
(Ziegelbastei).

Königliche
Kunst- und Gewerbe-Schule.

Königliches Refektorium-
Gebäude.

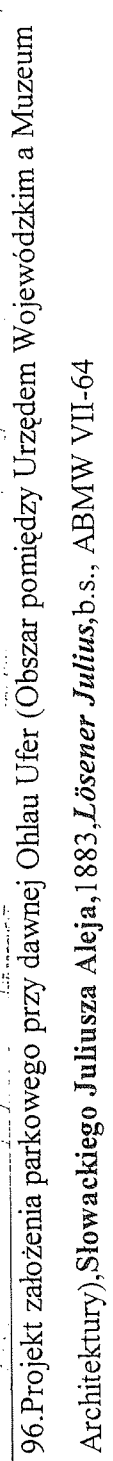
Lessing-Platz.

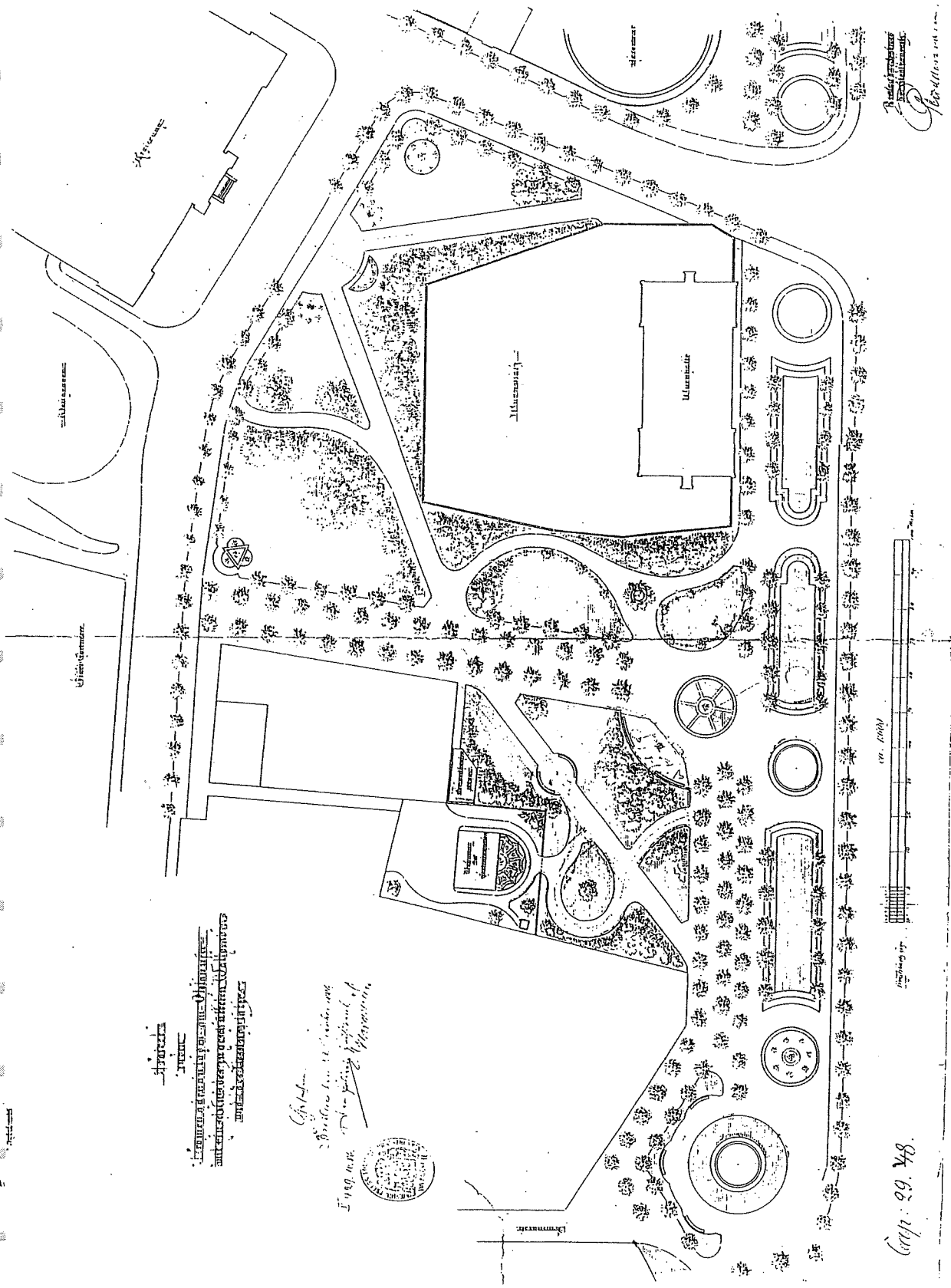
Städtische Turn-Halle.

St. Bernhardin-Kirche.

Kapital St. Bernhardin.

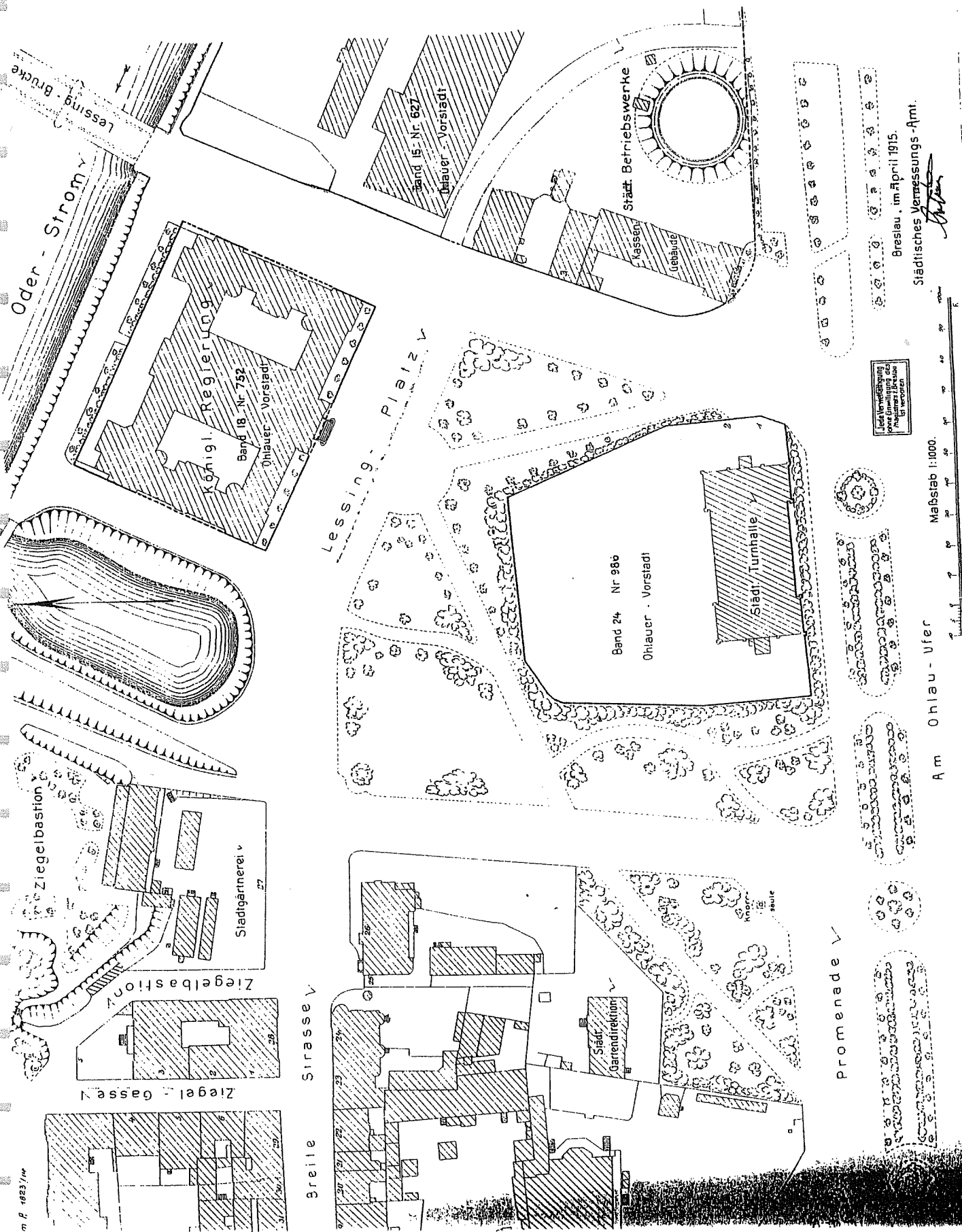
St. Straße.





97. Projekt promenady i terenów zielonych przy obecnej Alei Juliusza Słowackiego, Słowackiego Juliusza

Aleja, 1886, *Plüddemann Richard*, 1:600, ABMW VII-64



Ohlau - ufer

Maßstab 1:1000.

Agreslav im April 1915.

städtisches Vermessungs-Amt.

Jede Verurteilung
ohne Einwilligung des
Magistrats z. Breslau
ist verboten

98. Plan sytuacyjny promenady przy Alei Słowackiego., Słowackiego Juliusza Aleja , b.a., 1915, 1:1000, ABMW brak

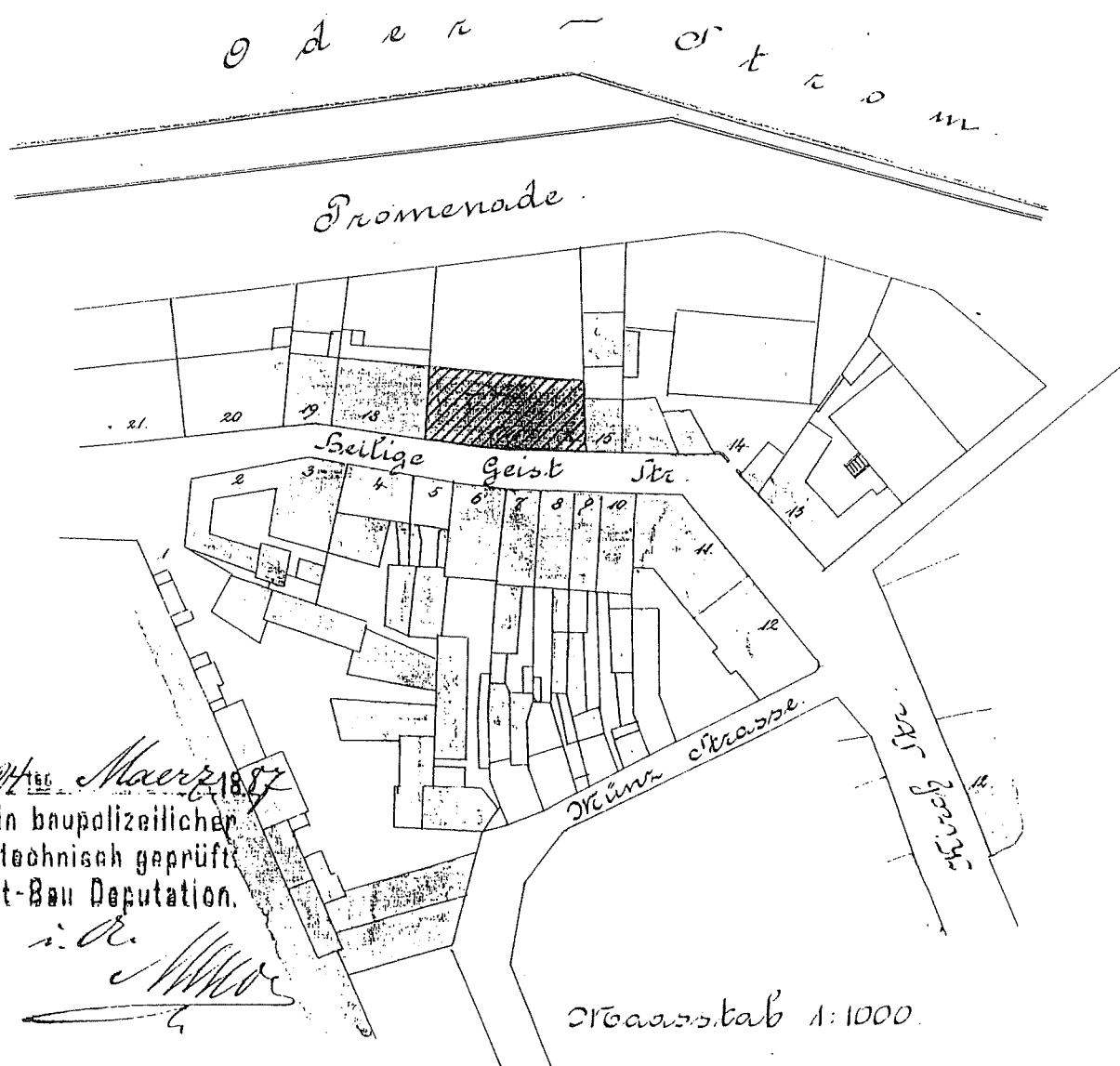
syg.

148/17

Duplikat.

Situationsplan

zur Bauzeichnung des Waschhauses
auf dem Grundstück Heilige Geistsstr. 16/17.



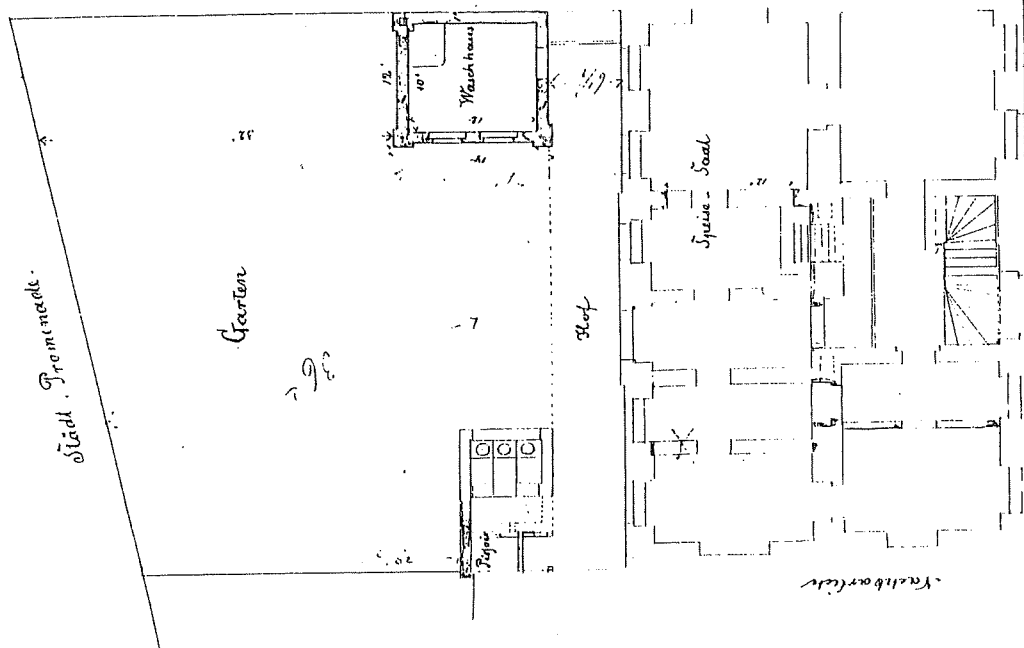
Breslau den 24. März 1887
Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft
Die Stadt-Bau Deputation.
i. d. M. Maerz

Heilige Geist. Nr. 18.
Herborge zur Heimath

7. *Scaphiopus* - "and" *Scaphiopus* - "and"
Scaphiopus - "and" *Scaphiopus* - "and"

1908
Zurich Nov 13. April 1867.
V. B. G. H. L. - Regulation.

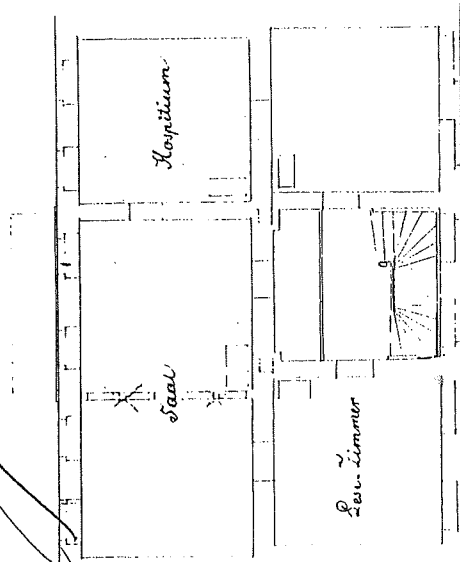
The South Sea - Regulation.



Vertrauensvoll im Heiligen Geist. 18.

331

100. Plan sytuacyjny, Św. Ducha 10, Fritsch, 1867, b.s., ABMW T.1708



Erstes Geschoss.

40 diff pr.

Lachin.

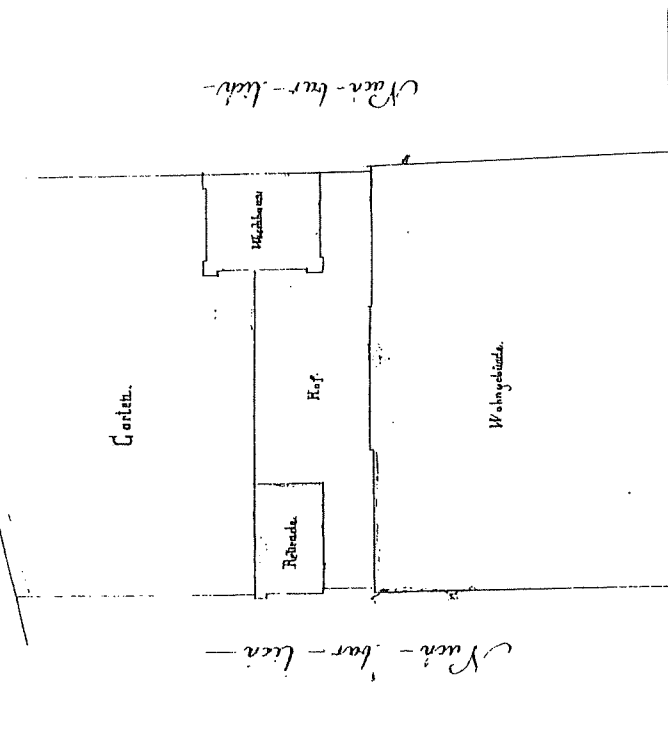
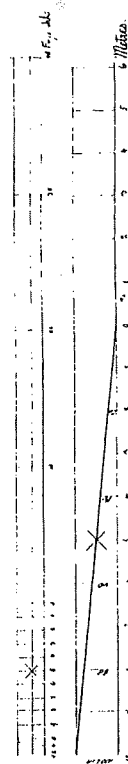
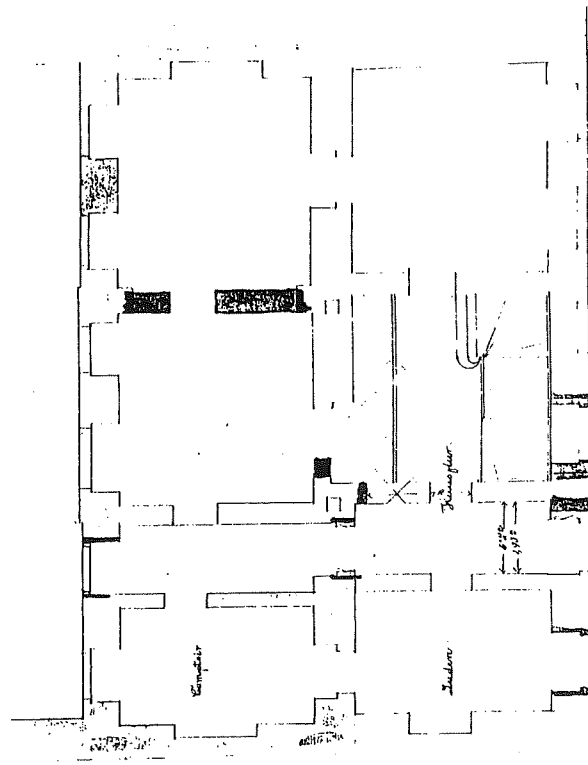
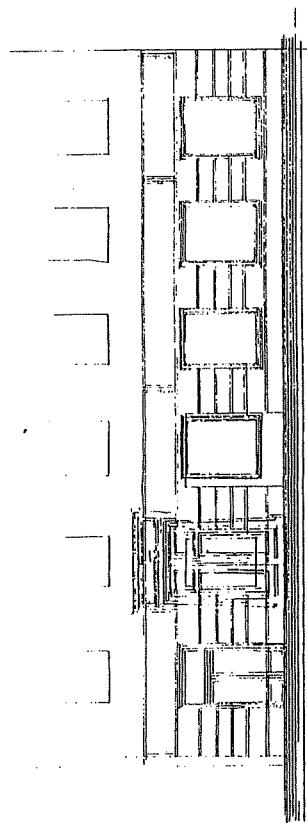
Witch
Microcranium?

Heilige Geist Strasse 18.

3. *Pres. in 26th March 1893.*
ending in bringing before
myself subject of report.
His M^{ty}. Govt. = Association



Σ r m e n a d e.



Helige Geist - Frage Nr. 15.



Wm. L. Miller
Manager
Chickadee for J. S. H. 19.

Genehmigung nach Maßgabe des Bau-Gesetzes
vom heutigen Tage
Breslau, den 1. September 1925
Städt. Baupolizei-Verordnung

Genehmigung nach Maßgabe des Bau-Gesetzes
vom heutigen Tage
Breslau, den 1. September 1925
Städt. Baupolizei-Verordnung

Zeichnung

*zur Genehmigung an den
Breslauer
im Grundsätzlichen
Beifügen des Projekts*

Breslau, den 1. September 1925.

*Der Bauherr:
Herrn v. Halpaap
Breslau 18, Ahorn-Allee 34*

*Der Baugeschäft:
Simon & Halpaap
Breslau 18, Ahorn-Allee 34*

Genehmigung nach Maßgabe des
Bau-Gesetzes vom 1. September 1925
Städt. Baupolizei-Verordnung

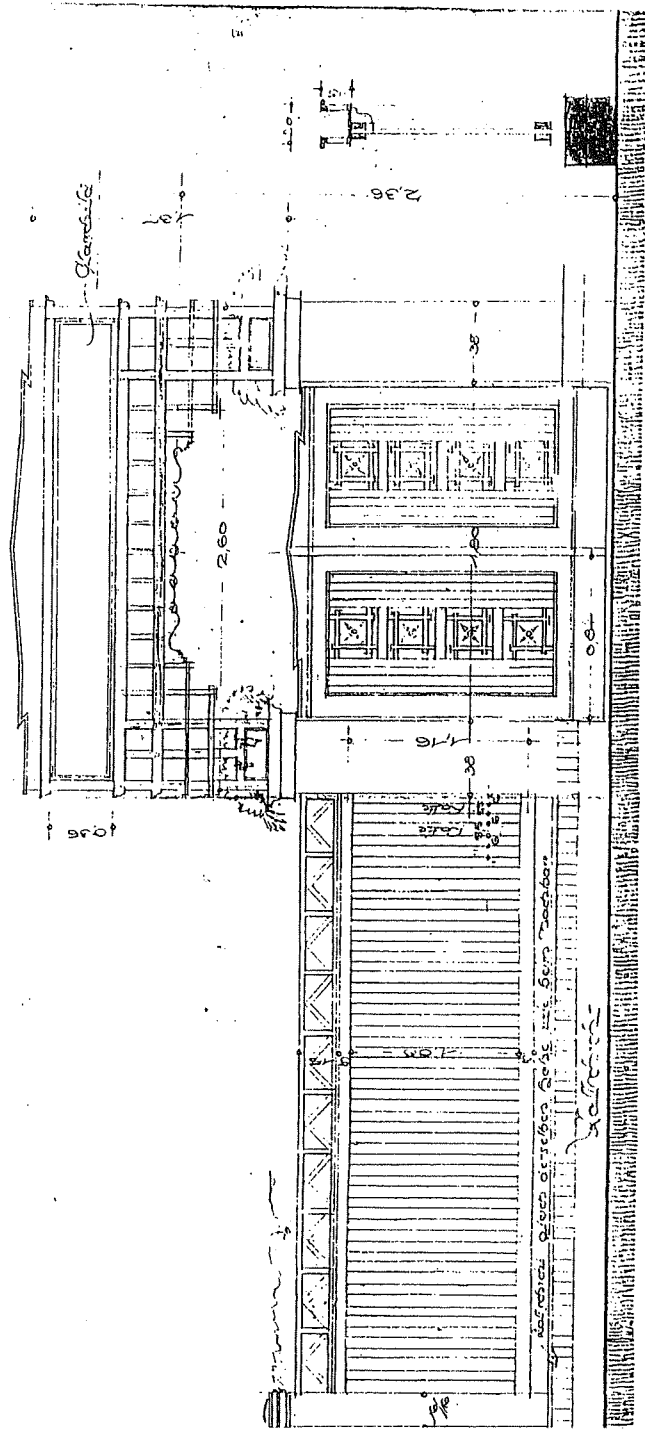
Baugeschäft:
Simon & Halpaap
Breslau 18, Ahorn-Allee 34

Nicht genehmigt
am 1. September 1925
Städt. Baupolizei-Verordnung

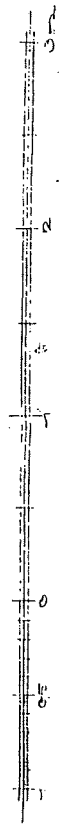


P.1269.25

Pr 1566 1925



Maßstab 1:20



Die Meinung eines jeden ist, dass man sich nicht in die Politik mischen sollte, sondern sich auf die Verwaltung beschränken sollte. Die Meinung eines jeden ist, dass man sich nicht in die Politik mischen sollte, sondern sich auf die Verwaltung beschränken sollte.

Unterzeichnet

Gemeinde
der Guts Colonat

1075

Edward

1.2737.2.8.1

Tea

Dear Sir, June 14. & Accos. 1868
 Looking back on long & long
 (perhaps half a century)
 19. I have been very happy!

Lt. J. M. Smith, Major

Constance's breakfast tomorrow.
i. H. Johnson.

*Dr. Hattie
Mrs. Gannett
Alfred
Hiram*

103. Projekt altany ogrodowej, Św. Ducha 12/14, b.a., 1868, b.s., ABMW T.1708

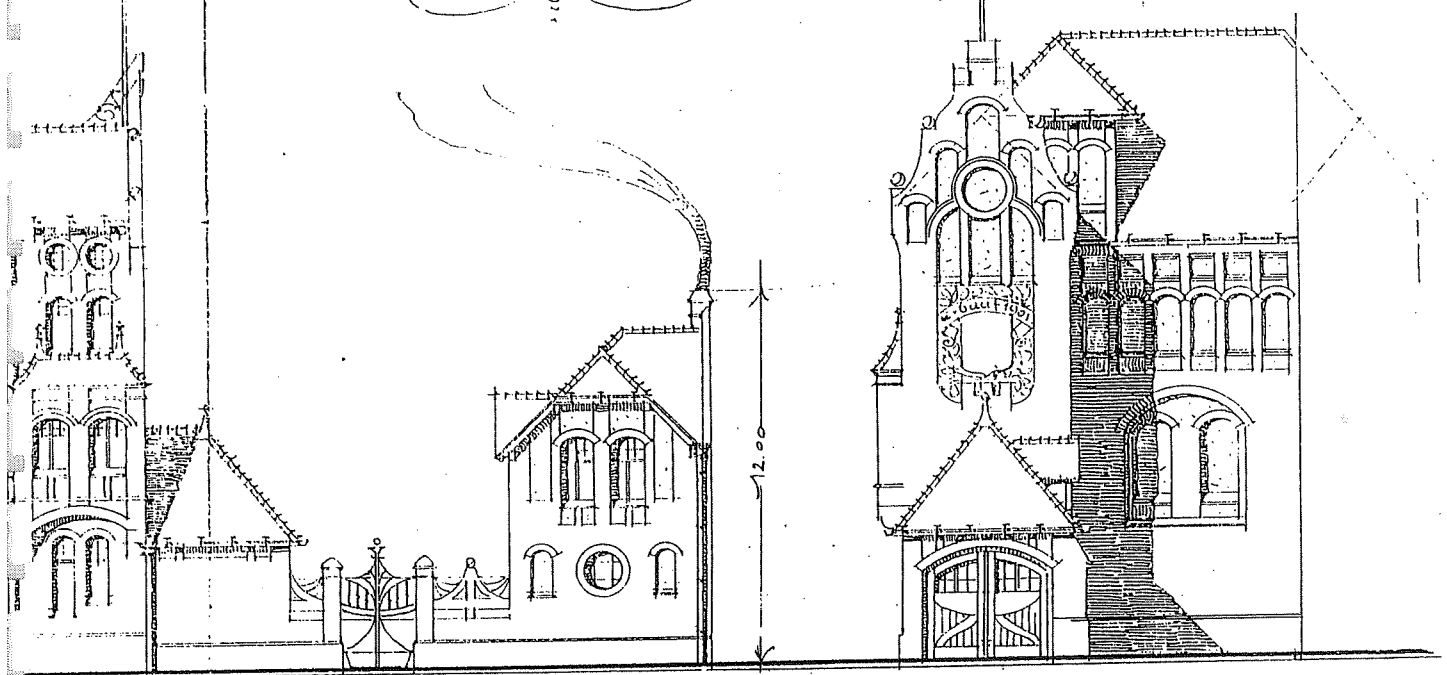
ZEICHNUNG ZUM BAU EINES CORPSHAUSES P.P.

AUF DEM GRUNDSTÜCK HEILIGE-GEISTSTR. NO 14 A + B

HERRN DR. MED. F. VEITH

GEHÖREND

ANSICHT VOM HOFE



WAGENREMISE

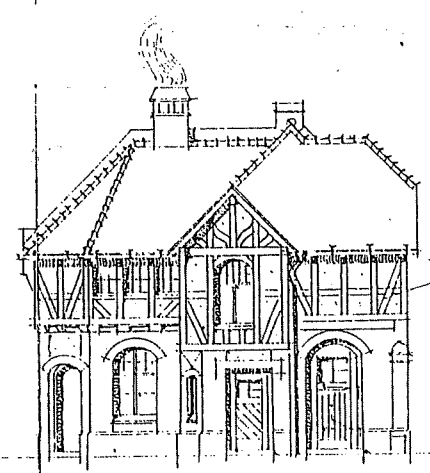
ANSICHT VON DER HEILIGEN-GEISTSTRASSE

5 10 15 20 MTR

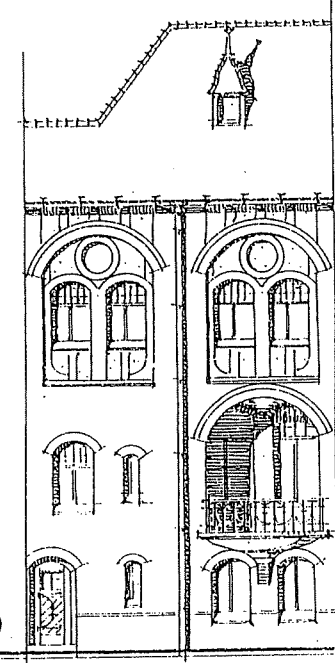
Genehmigt nach Massgabe des
Bauscheines P II 1451.01.
Breslau, d. 8. Mai 1901.
Stadt. Baupolizeiverwaltung.



Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Breslau, d. 30. Nov. 1901.
Polizei-Bauinspektion II



ANSICHT VOM STALLGEBÄUDE



ANSICHT VON DER PROMENADE

BRESLAU DEN 28. JANUAR 1901

Prof. Veith
BEZUGER
Heiligegeiststr. 14.

FÜR DIE AUSFÜHRUNG
Alfred Schuler
MAURERMEISTER
Obleystr. 35.

107 SV IV pro Te a ner h M 104

8.10.1898/10.

Umbau
des Gärtnerhauses im Zwingergarten und
Neubau einer Mauer und von Gartenhallen
an der Zwingers-Strasse in
Breslau.

1. Schule.

Weinberg-Gasse.

Stadt:
Marshall.

Zwinger-Platz.

Zwinger-Strasse.

Garten-Hallen.

Spiel-Platz.



Der Zwingergarten.

Breslau den 31. April 1890
Lediglich in baupolizeilichen
Hinsicht. technisch geprüft
Die Stadt-Bez. Deputation.

Promenade.

Der Stadt-Graben.

Am Schweidnitzer Stadtgraben.

Salvator-Platz.

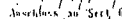
Breslau im März 1890

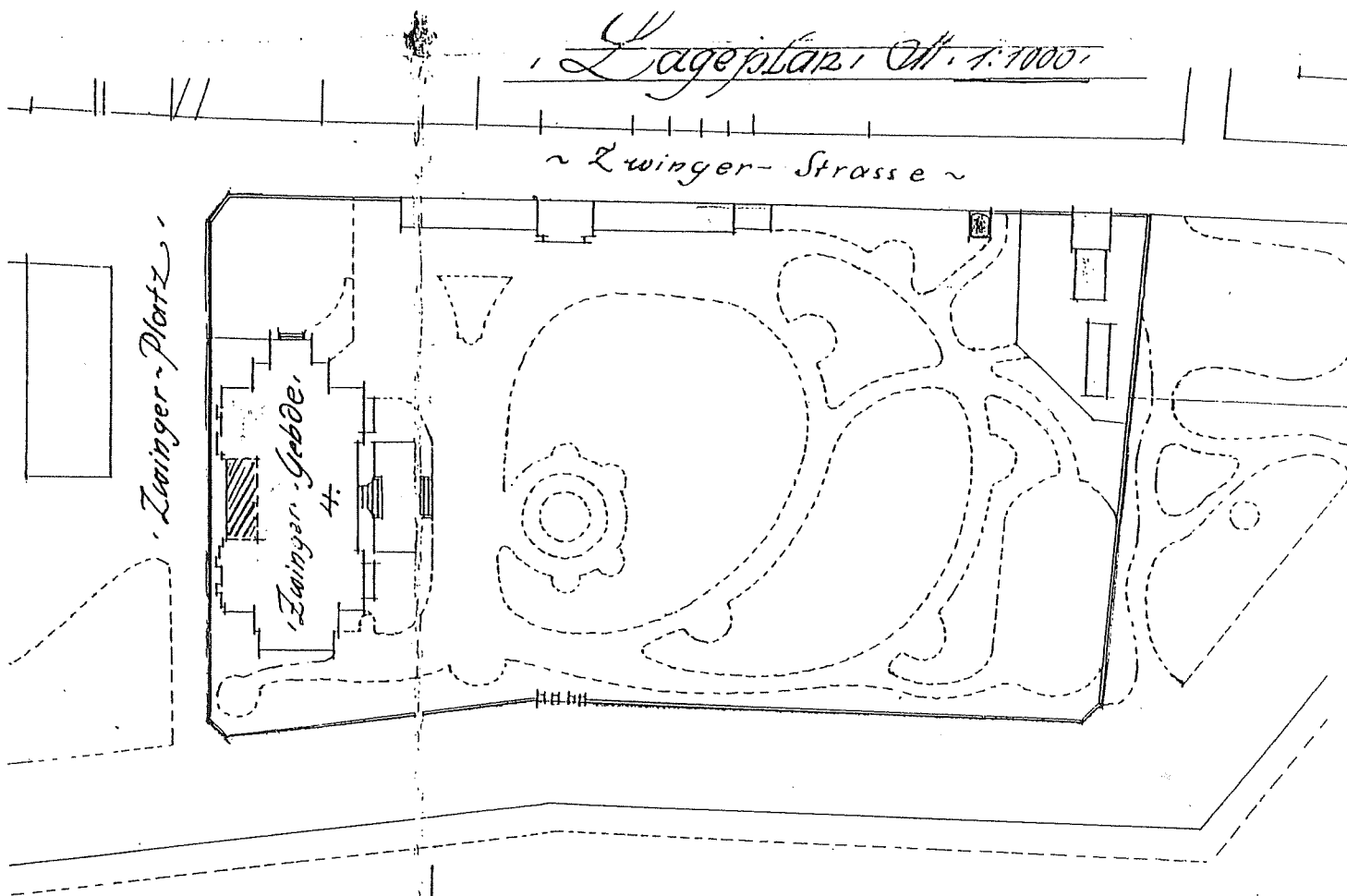
Handwritten signatures and notes at the bottom right of the document.

Anschluss an Sect. 4.

kaufliche Veränderungen im Kreislauf des

relände. Winnackerbach 53





ERICH GRAU
ARCHITEKT
F. ALBERT GRAU
BRESLAU
OHLAU-UFER 17.

Zwingerplatz 4, Zwinger
Haupt-Veränderungen im Dach-
Grundriss, vom Dachgeschoss und Quer-
Breslau, Oktober d. J. 1912.

Der Besitzer:

der Herrmann
der Herrmann

Der Architekt:

Alfred Grau

ERICH GRAU
ARCHITEKT
F. ALBERT GRAU
BRESLAU
OHLAU-UFER 17.

geprüft, überlassen

Julius Frey

Handwritten signature

Genehmigt nach Massgabe des
Bau-Gesetz, P. 1357, 1/12

Breslau, 18. Oktober 1912.

Blaß, 1. Oktober 1912

F. R.

Zu bestätigen
Gefügt
Breslau, den

Ehemaliges Weberbauersches Grundstück

Zwingerstrasse Nr 14.

Herstellung baulicher Veränderungen nach Abbruch des Gebäudeteile östlich des Hallenschwimmbades.

Electricitätswerk I

Gasse

Städtischer-Marstall

Wehner-Gasse

Zwinger-Strasse

Breslau, den 14. November 1906.

Stadtbauinspektion H. O.
Der Stadtbauinspek

ger Garten

Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.

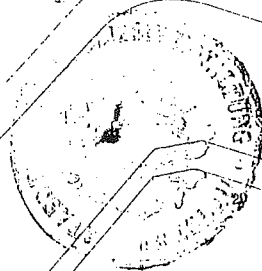
Breslau, d. 11. ten. 1906.

Polizei-Bauinspektion II.

Rimpfner

Nathansohn
Magistratsbaurat

Genehmigt nach Massgabe des
Eauscheines P 11 1608. 1. 10.
Breslau, d. 22. 1906.
Stadt-Bauverwaltung.



weidnitz D 11 1608 00.

110. Plan sytuacyjny fragmentu promenady przy ul. Teatralnej., Teatralna 14, Nathansohn Julius, 1906, b.s., ABMW

T. 4956

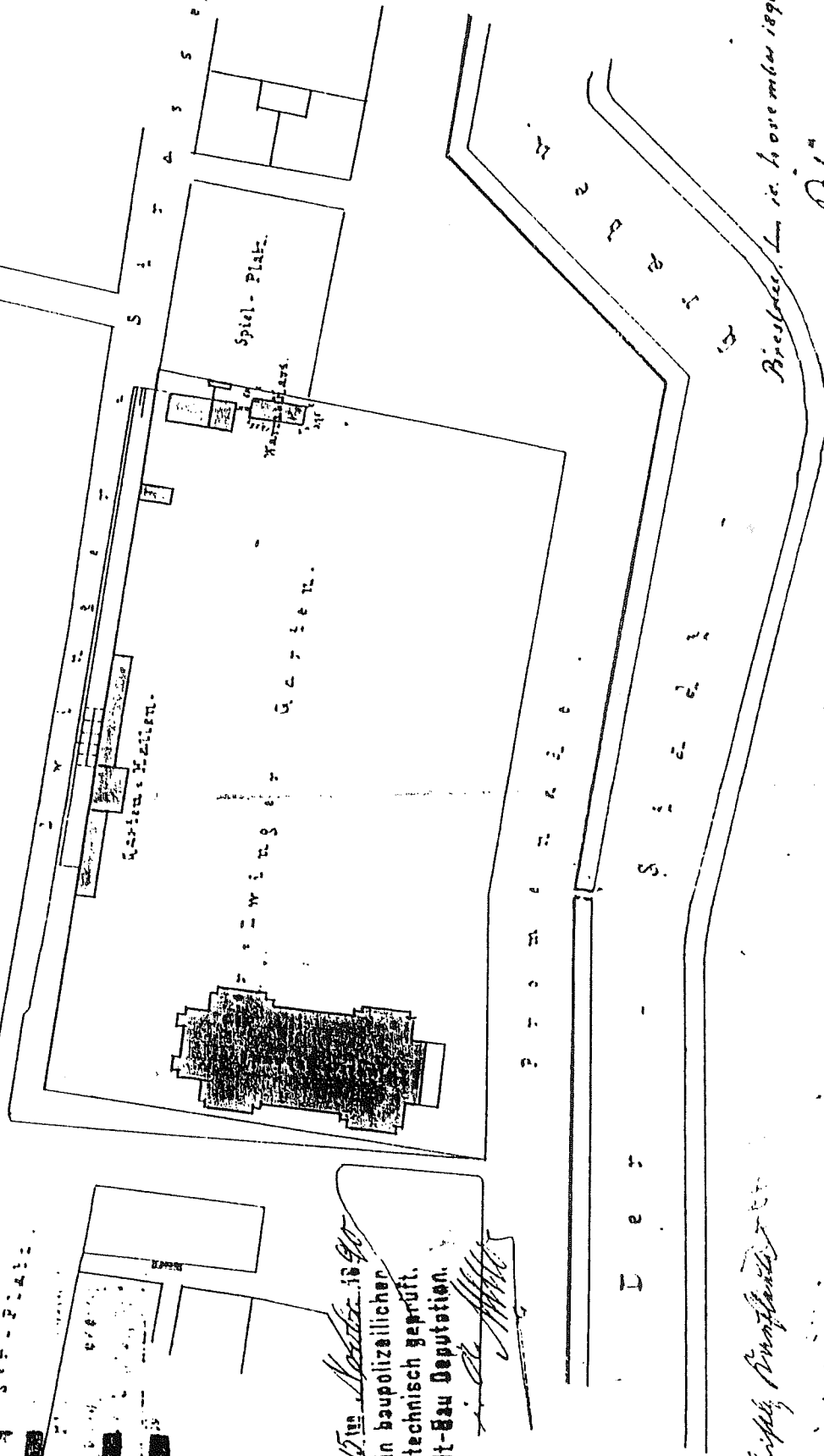
Handwritten notes and signatures at the top left of the page.

Lage-Plan

*...für ...
...
...
...
...*

Arch.-Schule.

Arch.-Schule.



*Breslau den 15. Nov. 1890
Lediglich in baupolizeilichen
Hinsicht technisch geprüft.
Die Stadt-Bau Deputation.*

Handwritten signature and notes at the bottom left.

Breslau, den 16. November 1890

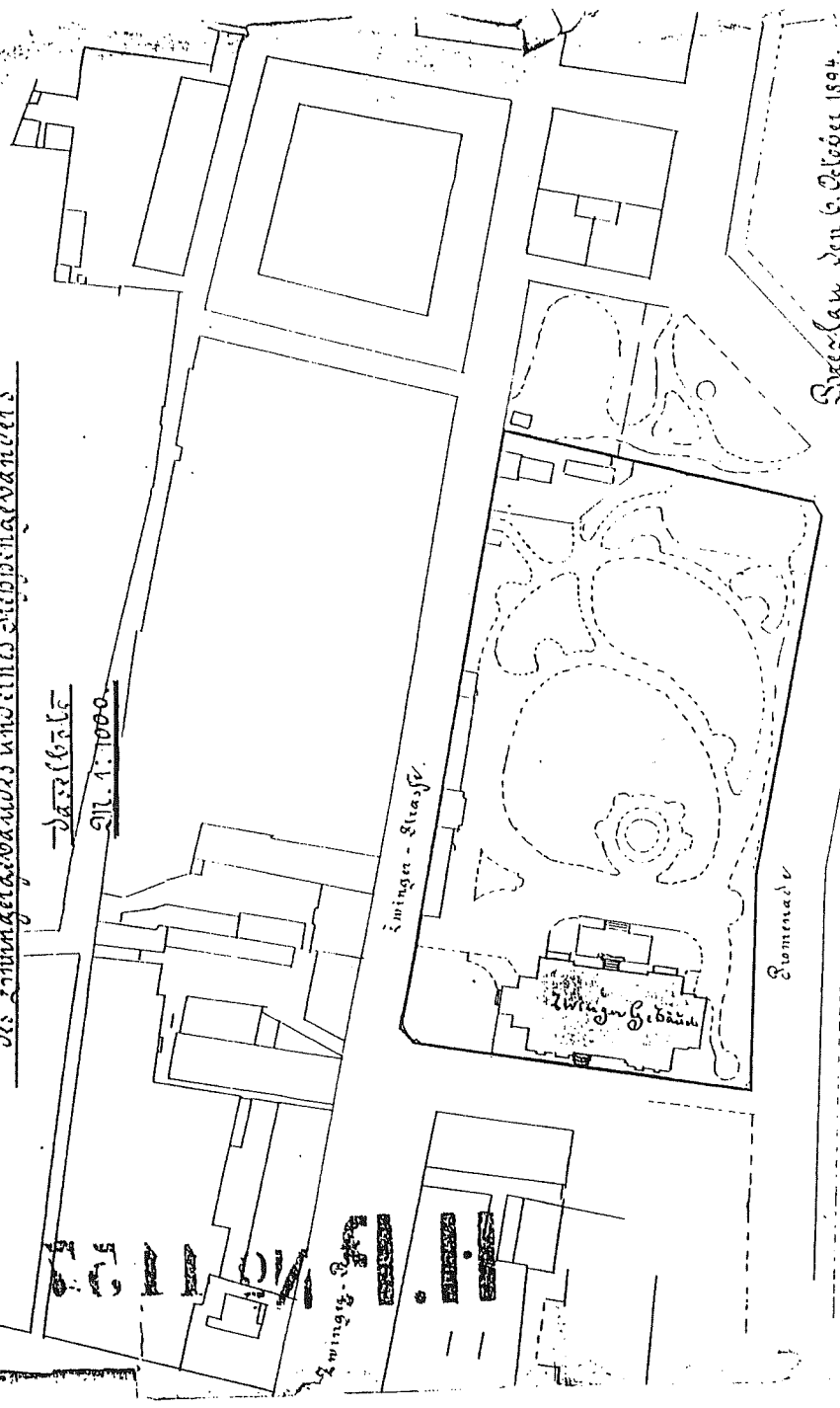
Blümming

HP 3182-94

Zwinger Garten

— Zur Einplanung eines Zwinger Gartens mit einer Fläche von 1000 qm —
— Der Zwinger Garten soll eine Fläche von 1000 qm einnehmen —

— Zwinger Garten —
Zw. 1: 1000



Breslau den 6. Oktober 1894

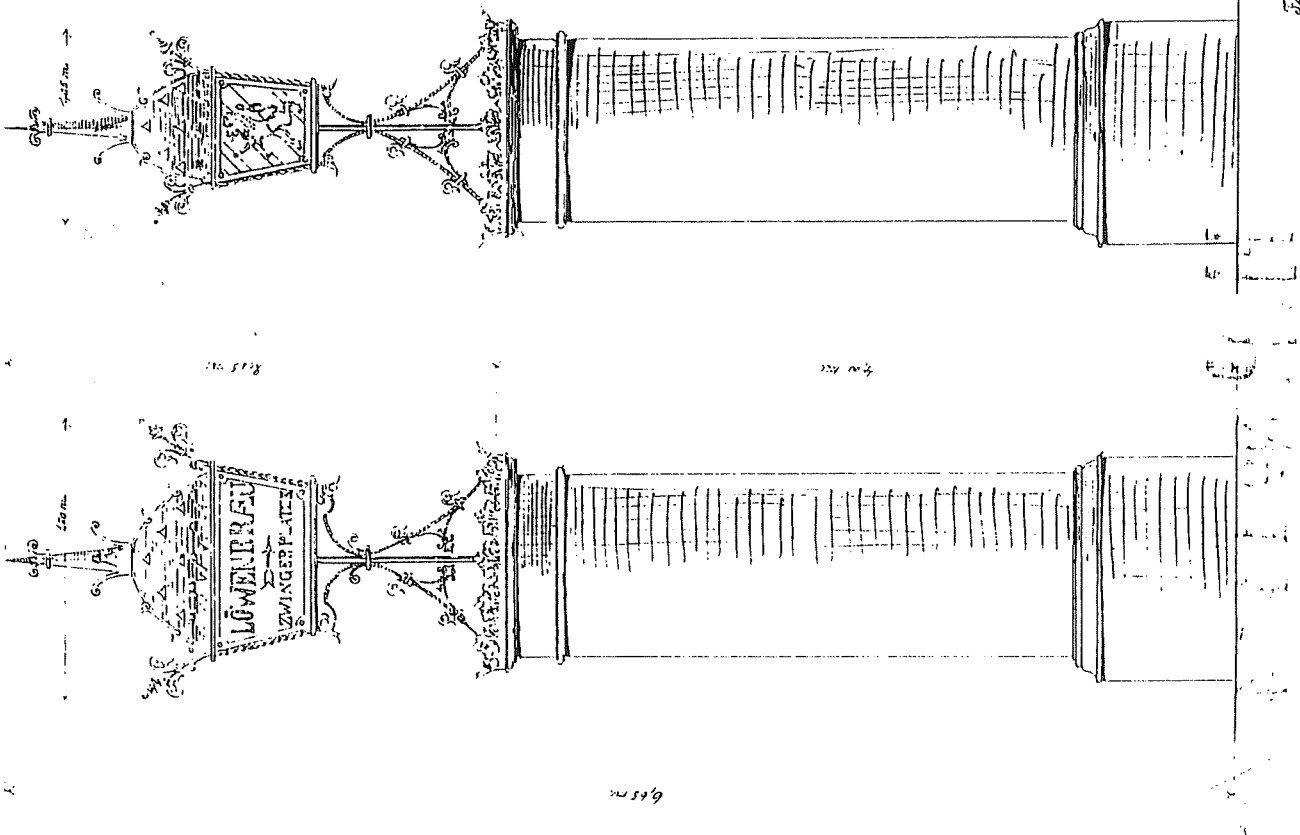
Wohnplatz: 1000 qm

Der Garten: 1000 qm

Wohnplatz: 1000 qm

Breslau den 6. Oktober 1894
Besuch in baupolizeilichen
Hinsicht besichtigt geprüft.
Die Stadt-Bau-Inspektion.

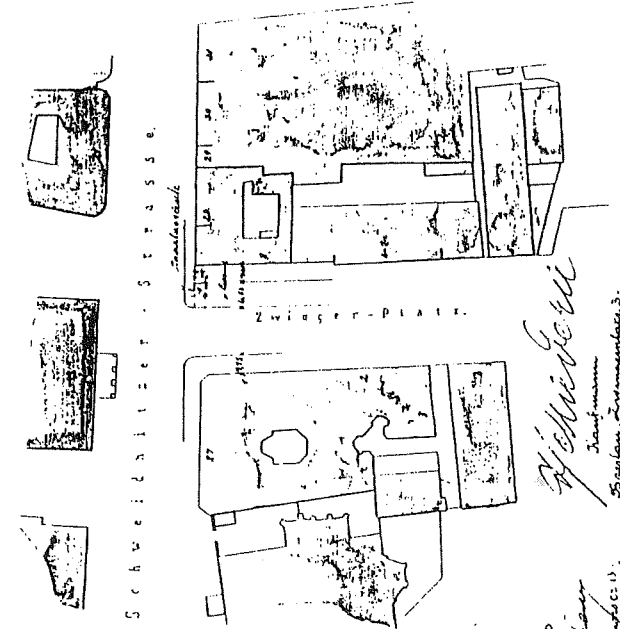
1000 qm



Zeichnung
 zur Einbringung einer schmiedeeisernen Laterne
 auf die vorhandene Einschlagsäule am Zwingerplatz
 für das "Königliche Löwenbräu" Breslau.

Maßstab 1:20.

Lageplan
Maßstab 1:1000.

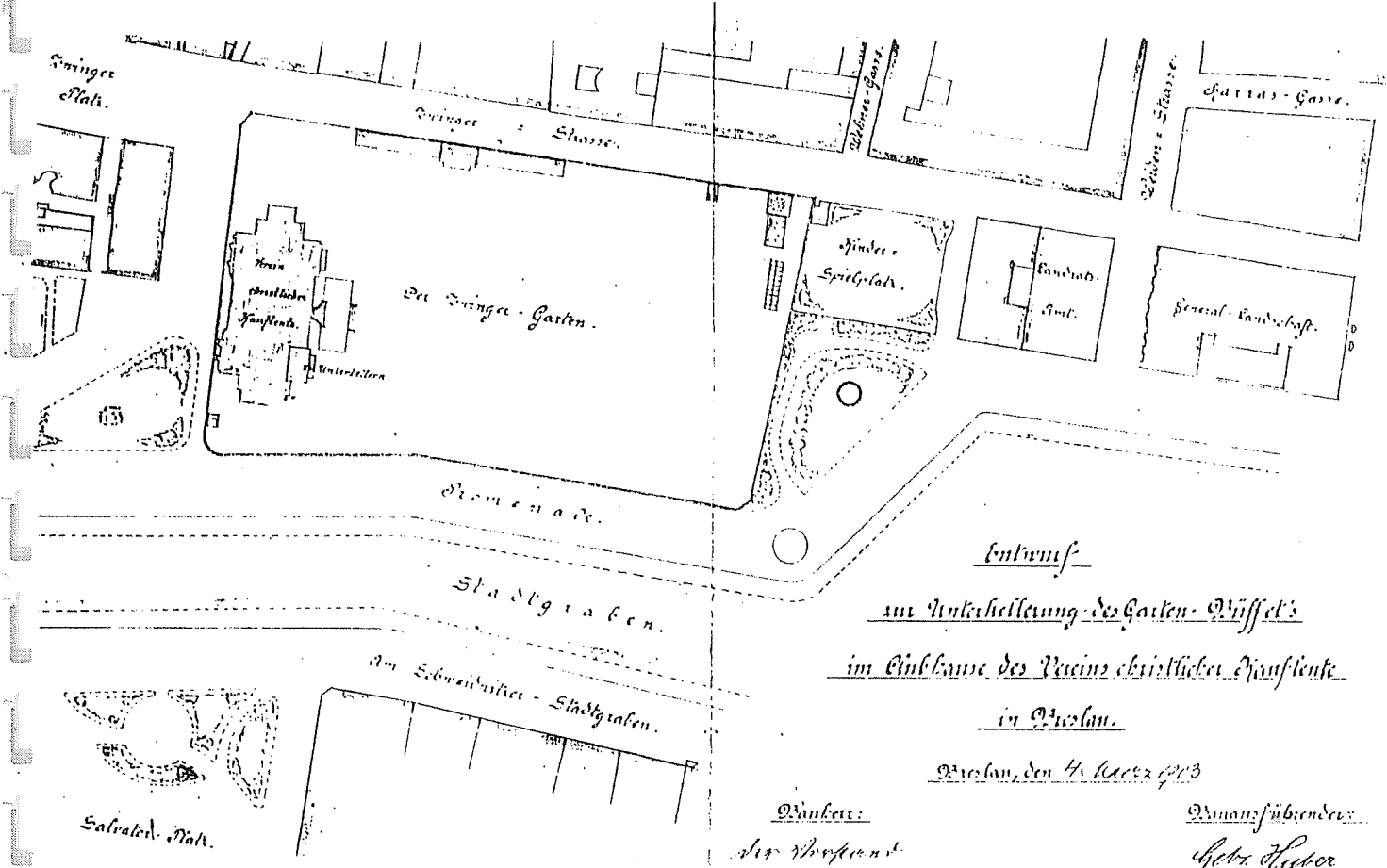


Handwritten signature: Gustav Hübner
 Tischlermeister, Breslau, Gröbenstraße 13.

Handwritten signature: Hübner
 Kaufmann
 Breslau, Zwingersplatz 3.

113. Latarnie z reklamą monachijskiego browaru „Löwenbrau” przy placu Teatralnym, Teatralny Plac, b.a.,

1895, 1:20, ABMW T.4943



Entwurf
zur Unterhaltung des Garten-Platzes
im Einklange des Vereins christlicher Hausleute
in Breslau.

Breslau, den 4. März 1903

Banken:

Der Vorstand
 der Verein christlicher Hausleute

Verantwortlicher:

Herr Heber
 Hans v. d. Hoff 13

Lediglich in baupolizeilicher
 Hinsicht technisch geprüft.
 Breslau, d. 16. März 1903
 Polizei-Bauinspektion II

Gef. Kommissar
 Hauptmann 4
 P. P. P.

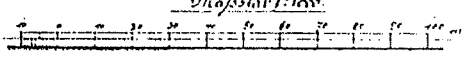
Genehmigt nach Massgabe d.
 Bauordnung P. II 1901
 Breslau, d. 16. März 1903
 Stadt-Verwaltung

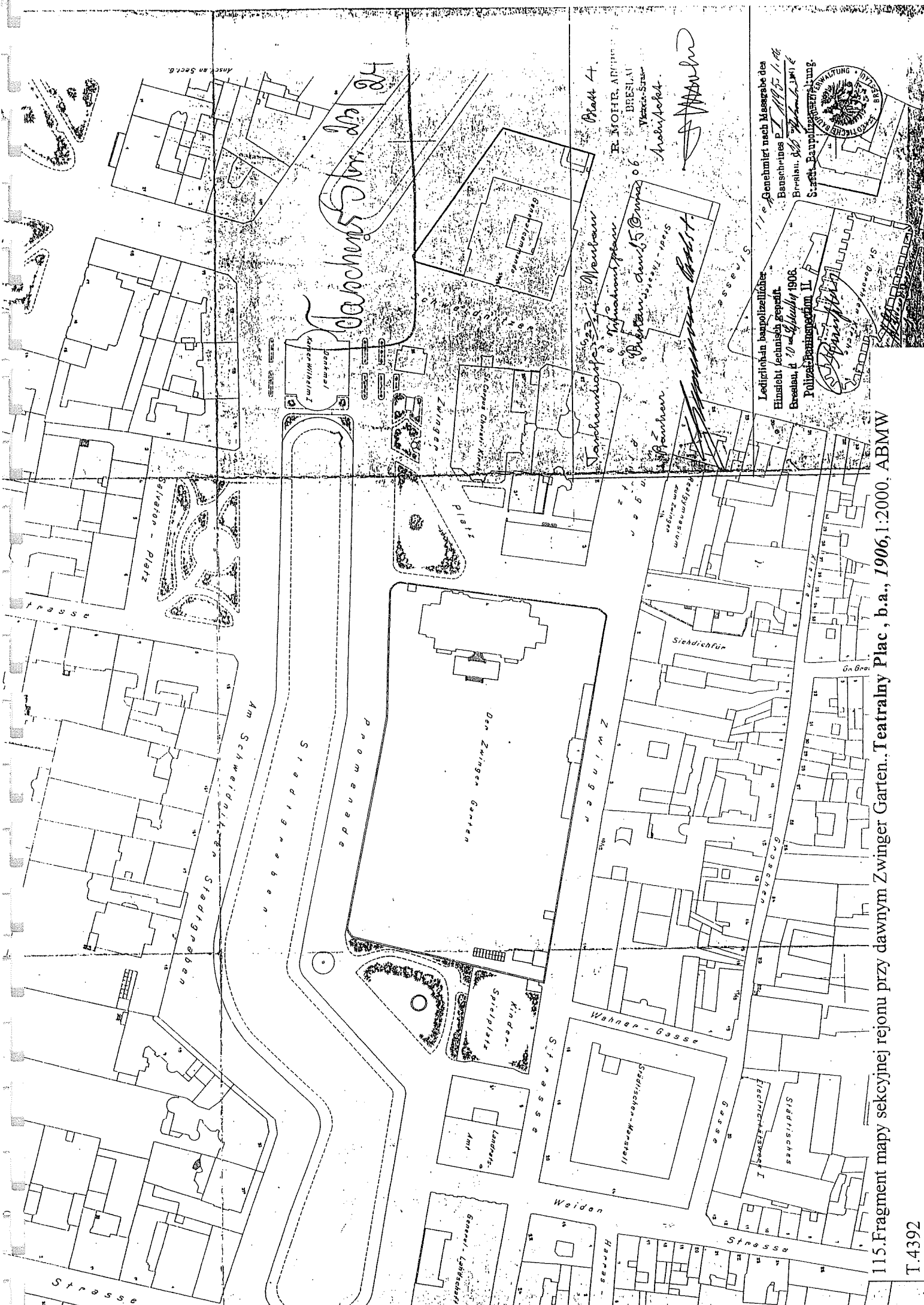


P. 7.80.03.

Projektant:

Architekt:

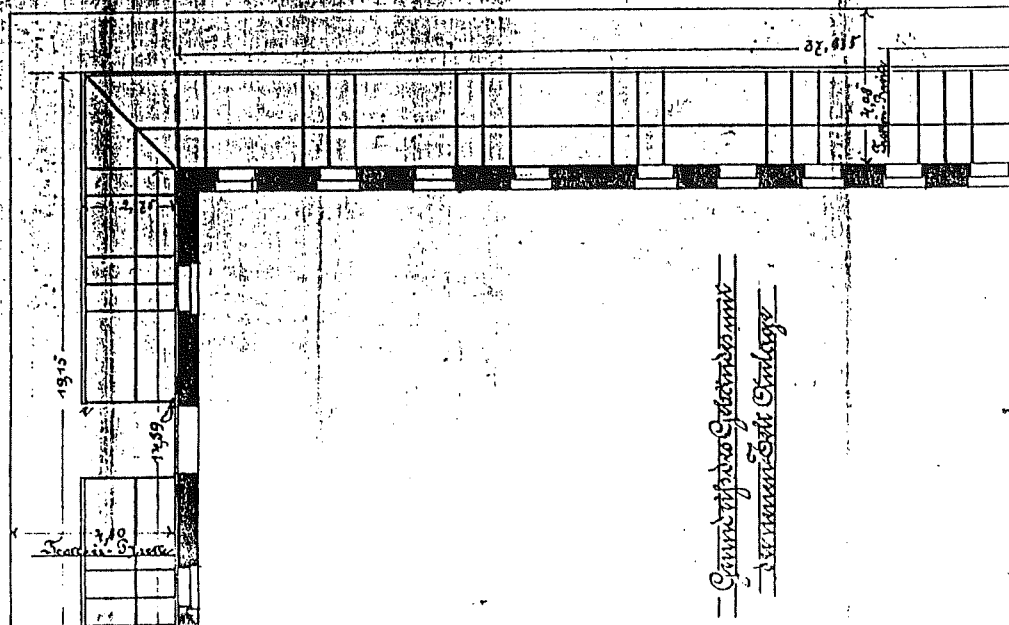




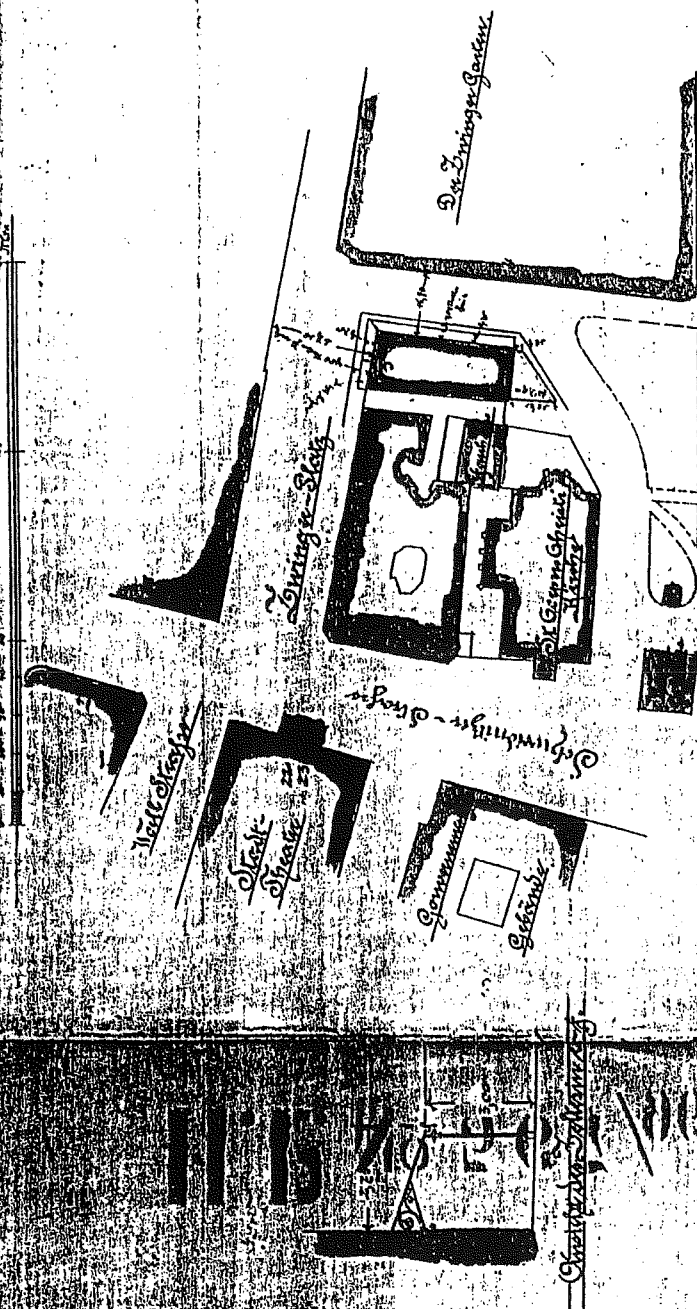
115. Fragment mapy sekcynnej rejonu przy dawnym Zwinger Garten.. Teatralny Plac , b.a., 1906, 1:2000, ABMW

Situations - Sixty

০০৫১৭২৪৬৩৮৯১০



Comité de la Sécurité
d'urgence



1000000
 1000000
 1000000

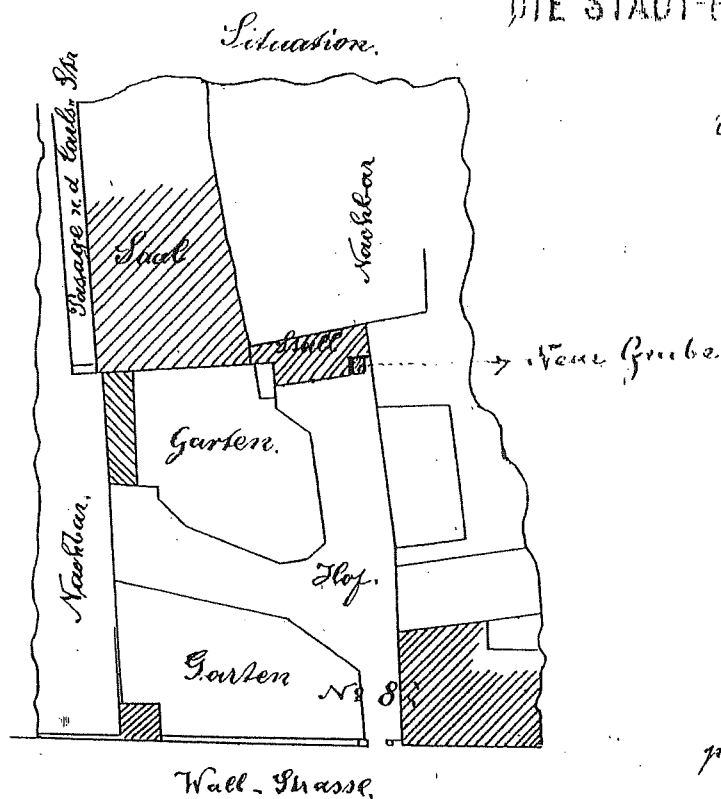
Ein Scherz

ad H. W. 666. 79.

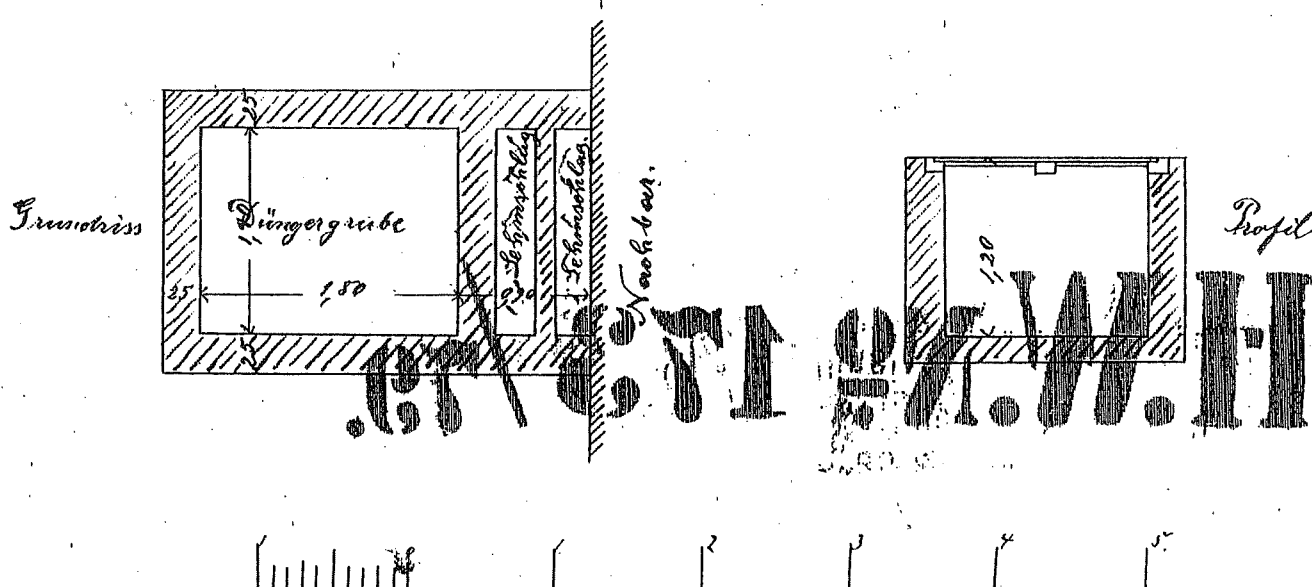
Anlage einer massiven Düngergrube
auf dem Grundstück Wallstrasse Nr. 8
den Städt'schen Erben gehörig

Breslau den 14. Febr. 1879
Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft,
DIE STADT-BAU DEPUTATION.

Sept 1879



pr. Projektanten Pahl
R. Pahl



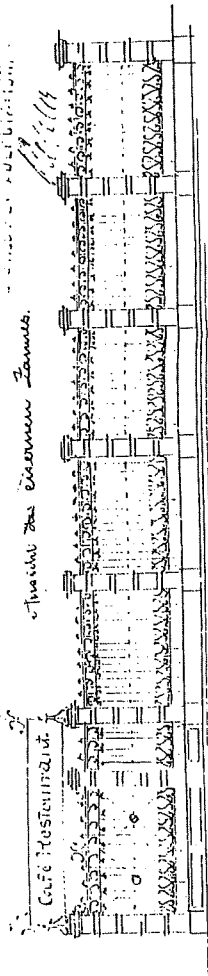


118. Rysunek perspektywiczny Pl. Wolności., Wolności Plac, b.a., b.d., b.s., ABMW VI-55

1881

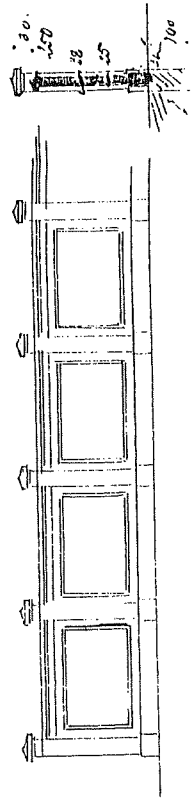
Projekt ogrodu 1881

Carlstraße



Ansicht des Schlosses

Transversal-Freiwand



Grundriss

Grundriss

100 m 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 für den Grundriss
für die Ansichten

Colf

neue Freiwand

Belastingen

Garlin

Projekt Grundriss

Projekt Grundriss

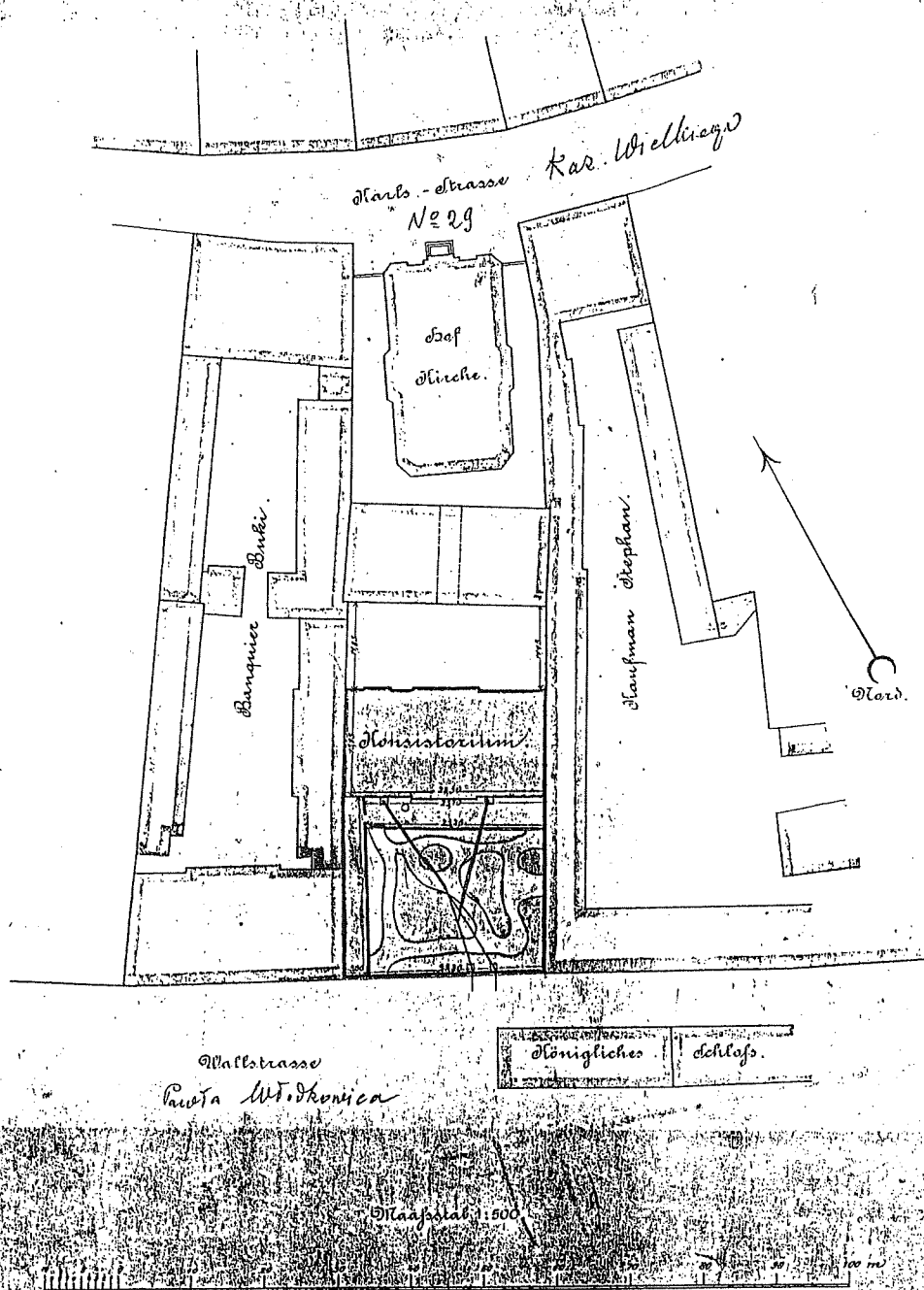
Wälle
Eurer Platz

Garlin 22.7

Projekt der Anlage (siehe auch Felder
und eines Thores an der Straße
vor der Herstellung eines massiven Stütz-
in Grundriss Carlstraße 1881 und Wall
Landschaftskultur (siehe auch Grundriss 1881)

Umbau des Hgl. alten Friedrichsgymnasiums behufs Einrichtung
des
Hgl. Konsistoriums zu Breslau.

Lageplan.



121. Plan sytuacyjny ogrodu przed dawnym gimnazjum Fryderyka Wielkiego, Pl. Wolności, Wolności Plac, Breisig

Hans, 1897, b.s., ABMW II-3/13

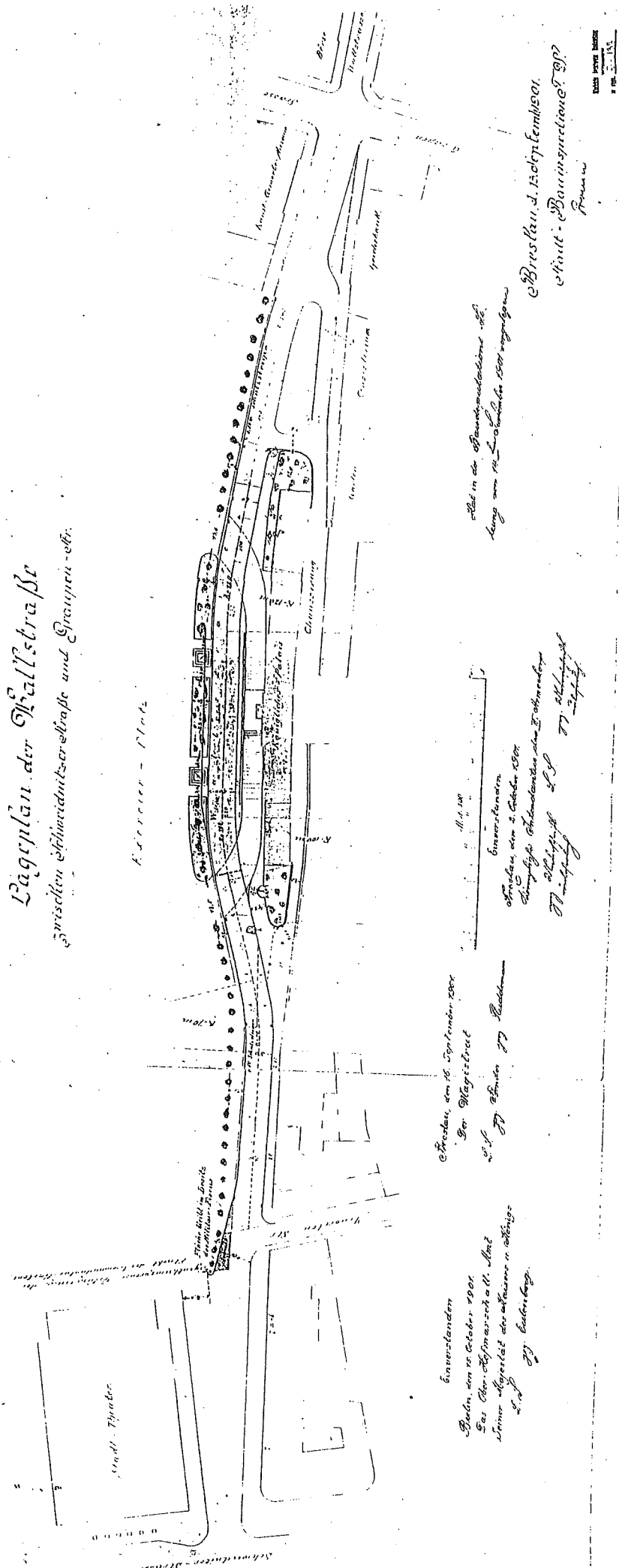
Breslau, den 15. Januar 1897.

Der Kreis-Bauinspector. Der Regierungsbauinspector.
gez. Biedlig. gez. Baronberg.

Lageplan der Wallstraße

Zwischen Schindlerstraße und Graupenstr.

Karte von 1901



Breslau, am 10. September 1901
 Gen. Magistrat
 1. Bezirk 17. Bezirk

Breslau, am 10. September 1901
 Gen. Magistrat
 1. Bezirk 17. Bezirk

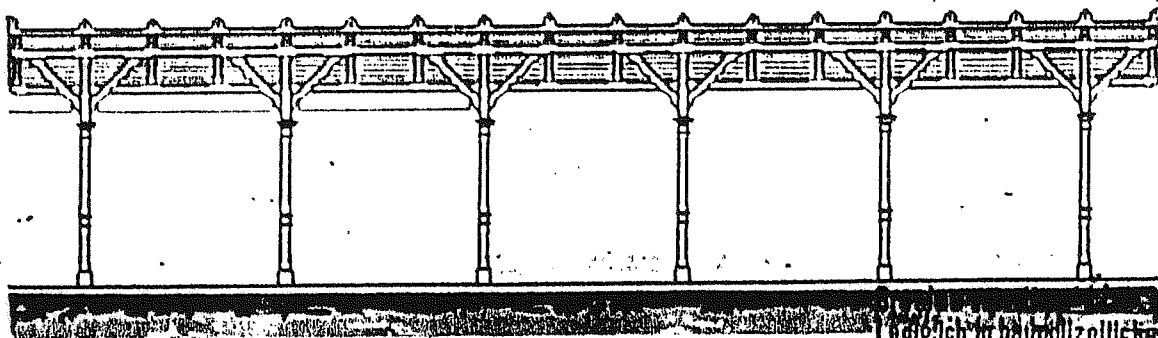
Breslau, am 10. September 1901
 Gen. Magistrat
 1. Bezirk 17. Bezirk

Breslau, am 10. September 1901
 Gen. Magistrat
 1. Bezirk 17. Bezirk

Breslau, am 10. September 1901
 Gen. Magistrat
 1. Bezirk 17. Bezirk

Zeichnung

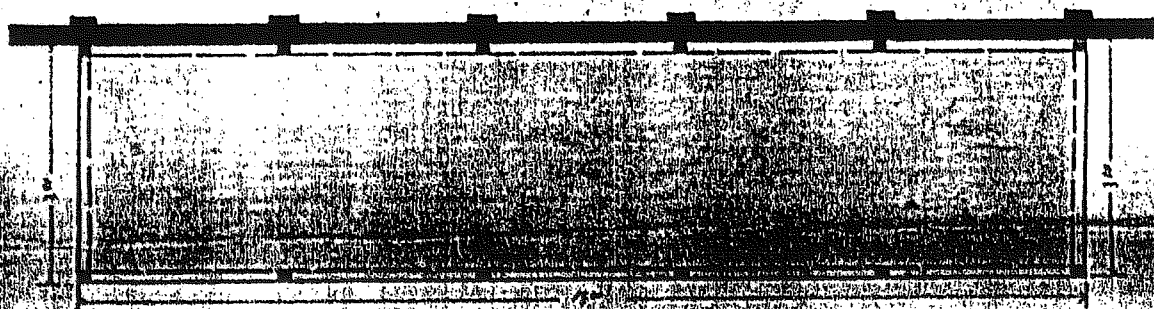
zur Aufstellung einer Colonnade im Garten des Café-restaurant
für Herrn Restaurateur Holzstamm Wollstraße 26/3 resp. Carlostz 37.



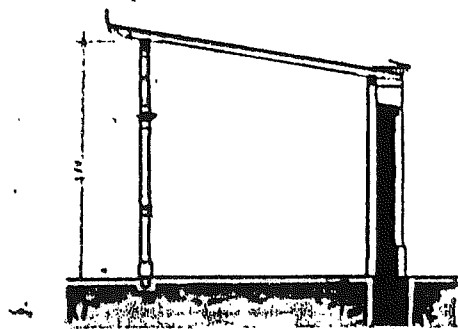
Ansicht

1887
Erlaubnis in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
DIE STADT-BAU DEPUTATION.

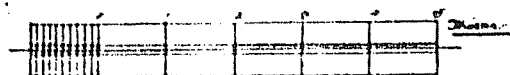
Woll



Grundriss



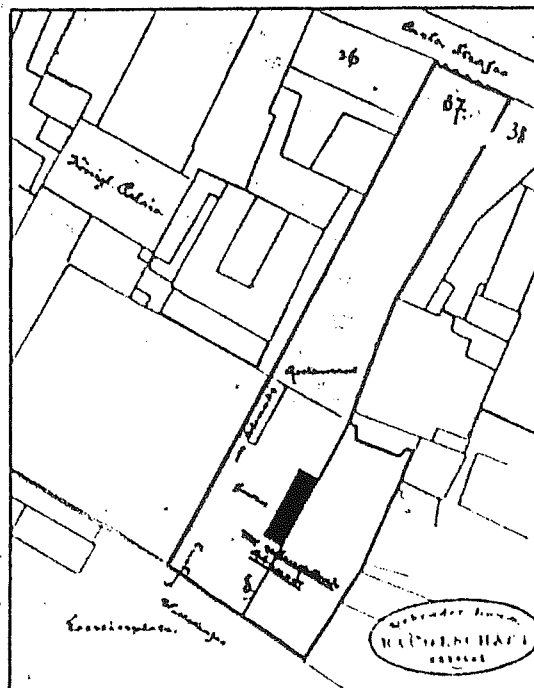
Querschnitt

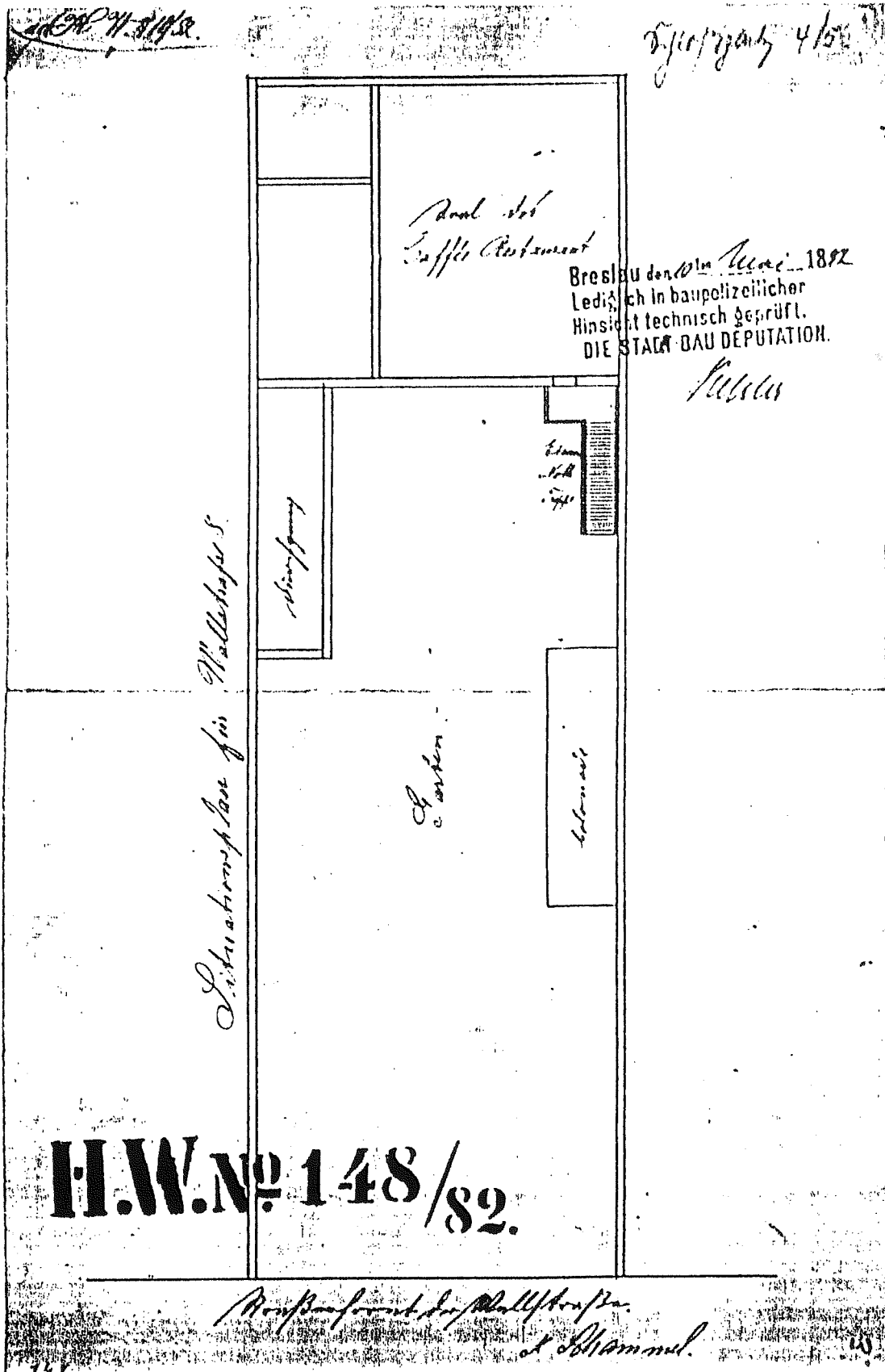


Wien den 10. Juni 1881.

Holzstamm

Situationsplan
Copie aus dem Stadt. Arch.



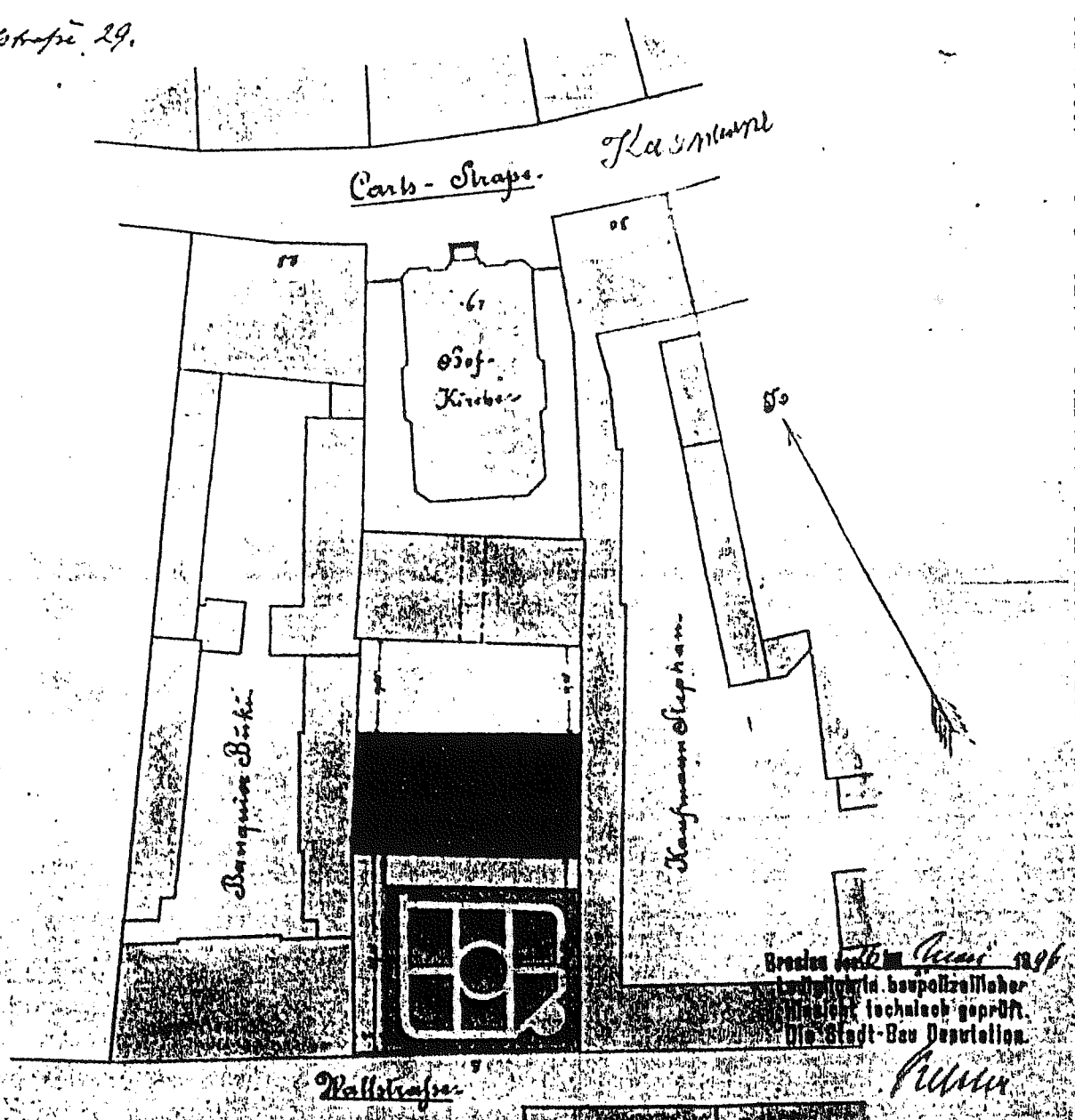


1849 St.

Umbau

zur Königl. altwürttembergischen
 Hof- und Bauverwaltung des Königl. Bauministeriums
 Karlsruhe
 Carlstraße 29.

Lageplan



Im Auftrag des Königl. Bauministeriums
 Karlsruhe, 2. 4. Mai 1896.

P. Woloski

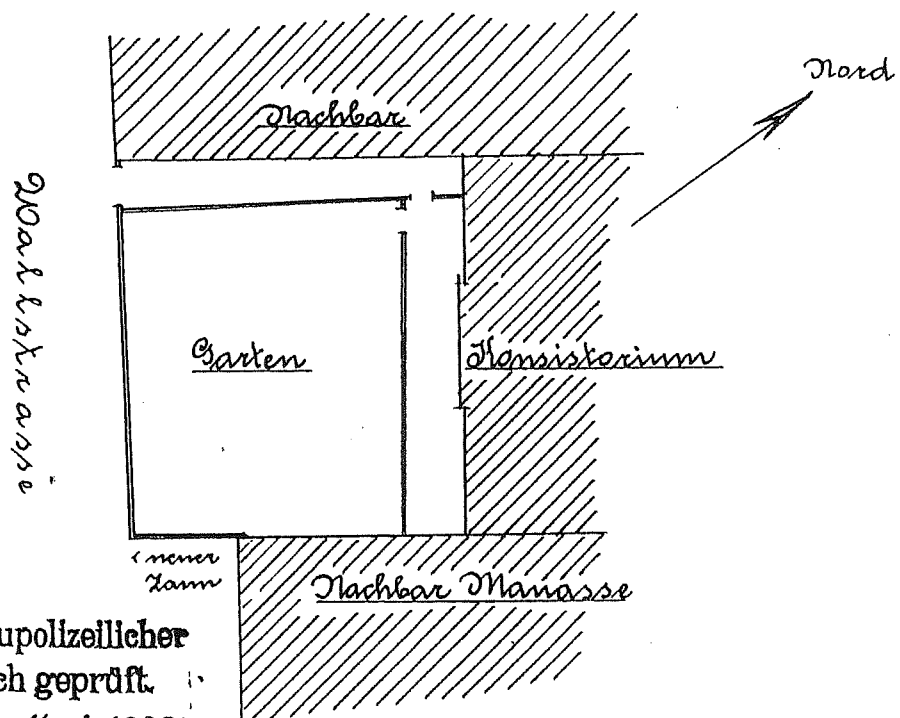
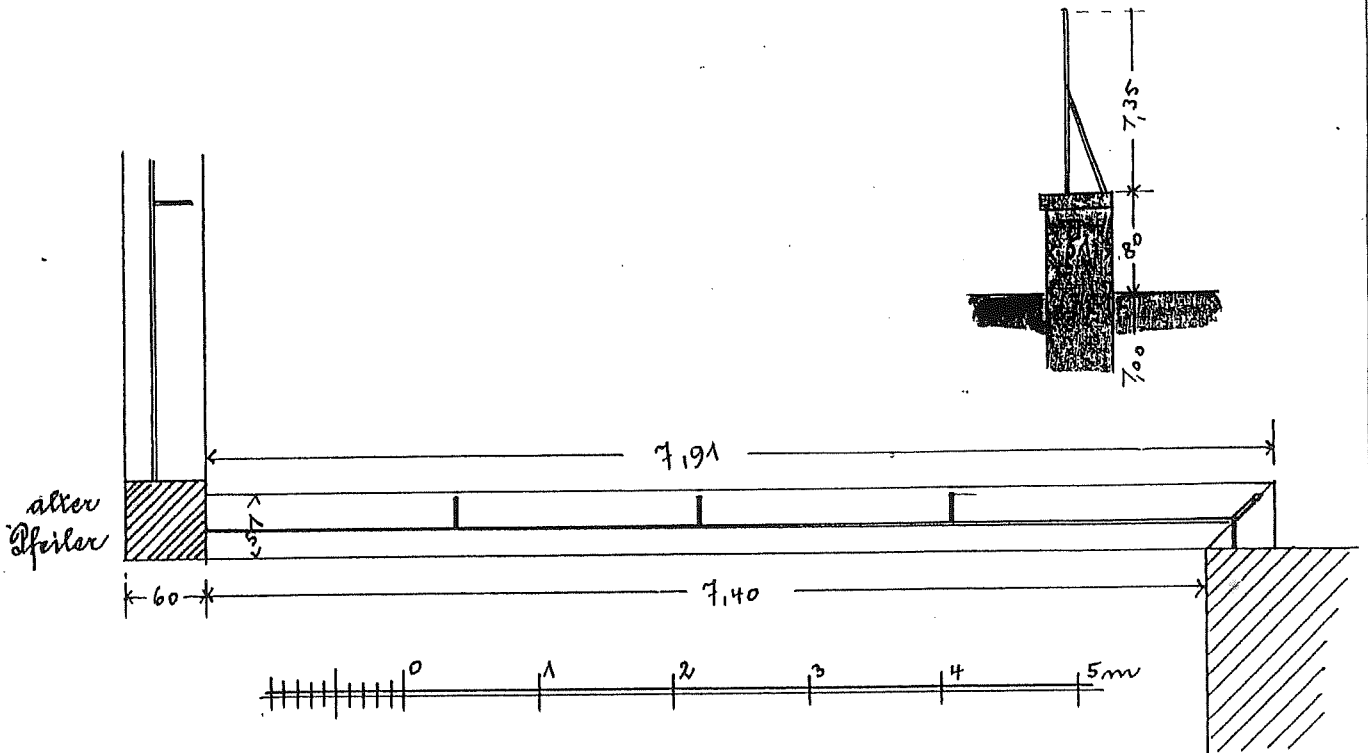
der Königl. Bauverwaltung des Königl. Bauministeriums
 Karlsruhe, 2. 4. Mai 1896.

St. Josef-Kirche

St. Josef-Kirche
 Original-Entwurf
 Karlsruhe, 2. 4. Mai 1896
 der Königl. Bauverwaltung des Königl. Bauministeriums

Herstellung eines Zaunes am Königlichen Konsistorium in Breslau.

Wallstrasse 9.



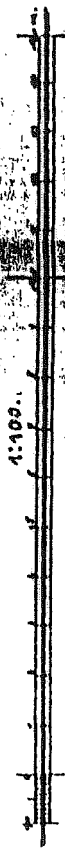
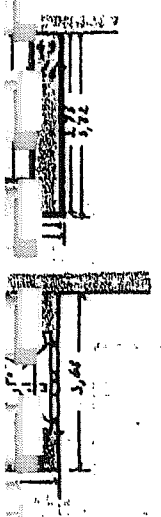
Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Breslau, d. 13^{ten} Mai 1906.
Polizei-Bauinspektion III

Herzog

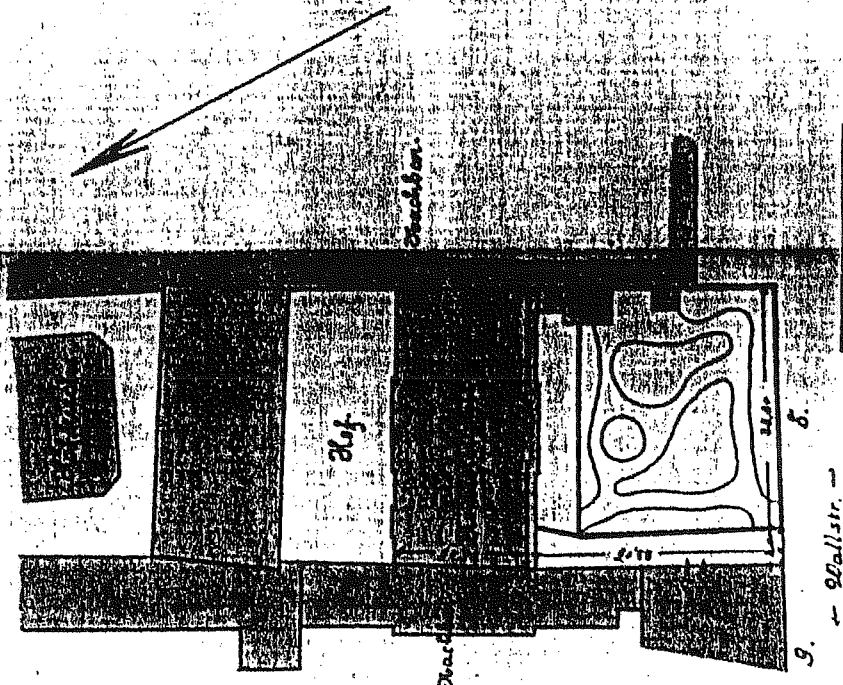
1600

Breslau, den 17. Mai 1906.
Der Königl. Kreis-Bauinspektor.

Talmer
Baurat.



Querschnitt



Berechnung des umbauten Raumes.

$$(510 \cdot 3,68 + 2,71 \cdot 2,40) \cdot (10,97 + 2,80) = 353,34 \text{ m}^3$$

Leistung im Baupolierbetrieb
Einsicht technisch geprüft
Ereignet d. 21. April 1907.
Polizei-Beurteilung III

Handwritten signature

Handwritten notes:
Bauwerk ist für
den Verkehr
dieser Polizeistation

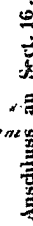
Ereignet, den 21. April 1907
Der König. Kreis-Beurteilung.

Handwritten signature

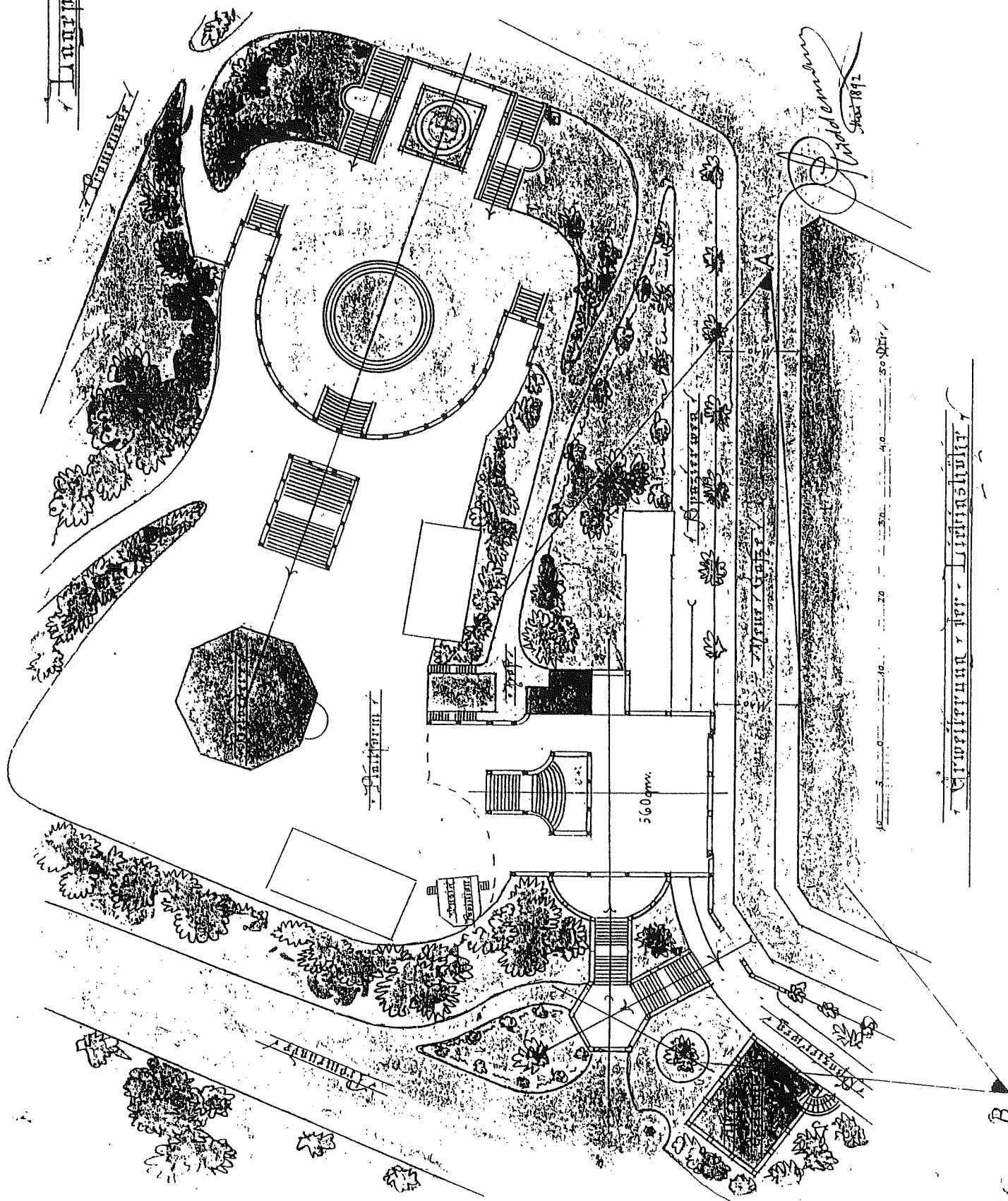
P. 788,07

PM 28.07.

4916/178



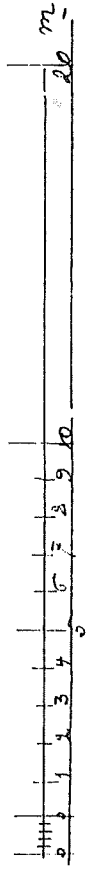
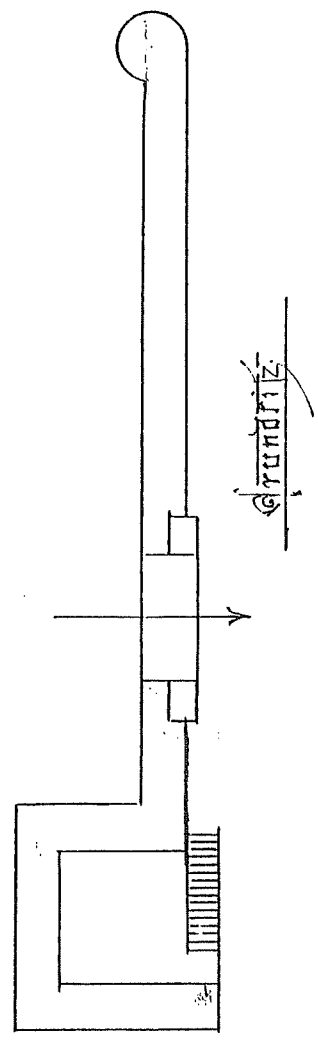
130. Plan sytuacyjny Wzgórza Liebicha, Wzgórze Partyzantów, b.a., 1881, 1:1000, ABMW brak syg.



132

Wzgórze

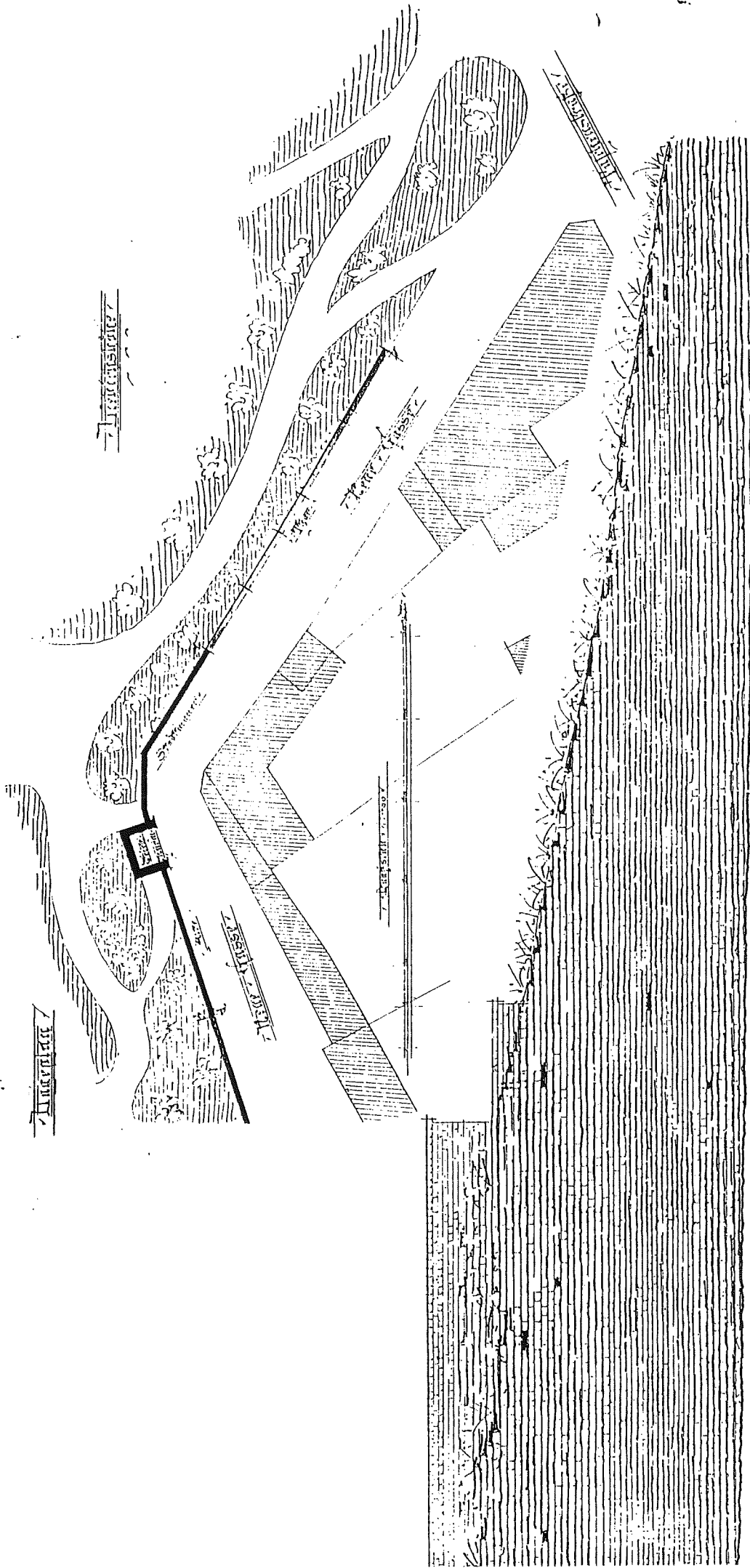
Projekt odbudowy murów miejskich przy Wzgórzu Liebicha, Wzgórze Partyzantów, Plüddemann Richard, 1893, b.s.,



Plüddemann
3/93
Febr. 93.

132. Projekt odbudowy murów miejskich przy Wzgórzu Liebicha, Wzgórze Partyzantów, Plüddemann Richard, 1893, b.s.,

ABMW IV-8/38



Wzgórze / 1893 /
 Wzgórze / 1893 /
 Wzgórze / 1893 /
 Wzgórze / 1893 /

Handwritten signature: P. Plüddemann

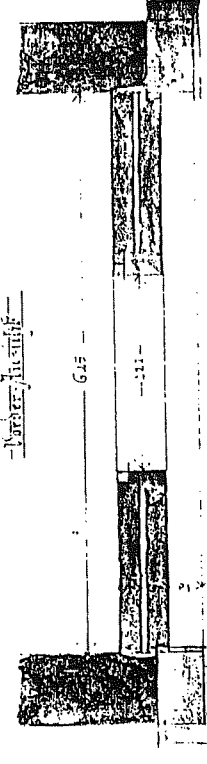
133. Fragment promenady przy Wzgórzu Liebicha, Wzgórze Partyzantów, Plüddemann Richard, 1893, b.s., ABMW IV -

12.

Wzgórze przy kwaterze 12.



Wzgórze przy kwaterze 12.



Wzgórze przy kwaterze 12.

Tab. 7	No. 51
Str. 1	Str. 12
Str. 4	Str. 4

Projekt
Nathansohn
14. Juli 1894

134. Projekt wejścia do lodowni na Wzgórzu Liebicha, Wzgórze Partyzantów, Nathansohn Julius, 1894, 1:50, ABMW IV-

Abgezeichnet von Julius Nathansohn
Breslau, den 20. Juli 1894
Im Auftrag des Reichsarchitekten
F. Nathansohn



I 628. 7. 94

Das Projekt ist Eigentum des Reichsarchitekten F. Nathansohn

Verkauft zu 100 Mark

Der Reichsarchitekt

Im Auftrag des Reichsarchitekten

Nathansohn

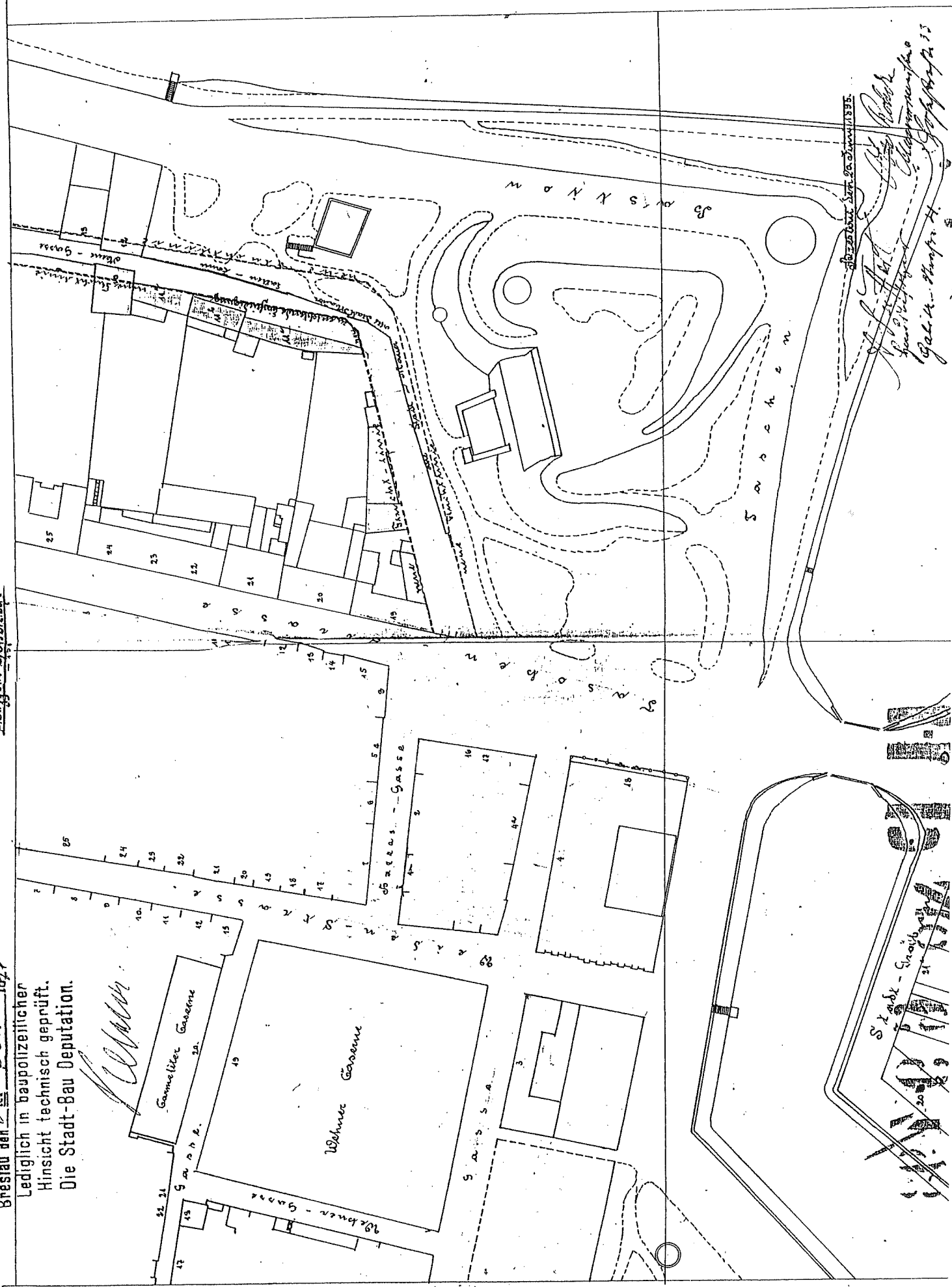
Breslau den 8. Febr. 1897

Lediglich in baupolizeilicher
Hinsicht technisch geprüft.
Die Stadt-Bau Deputation.

Wohnen

Gemeinlicher Gassen

Wohner Gassen



z. I. 2081.16

Wzgórze Partyzantów

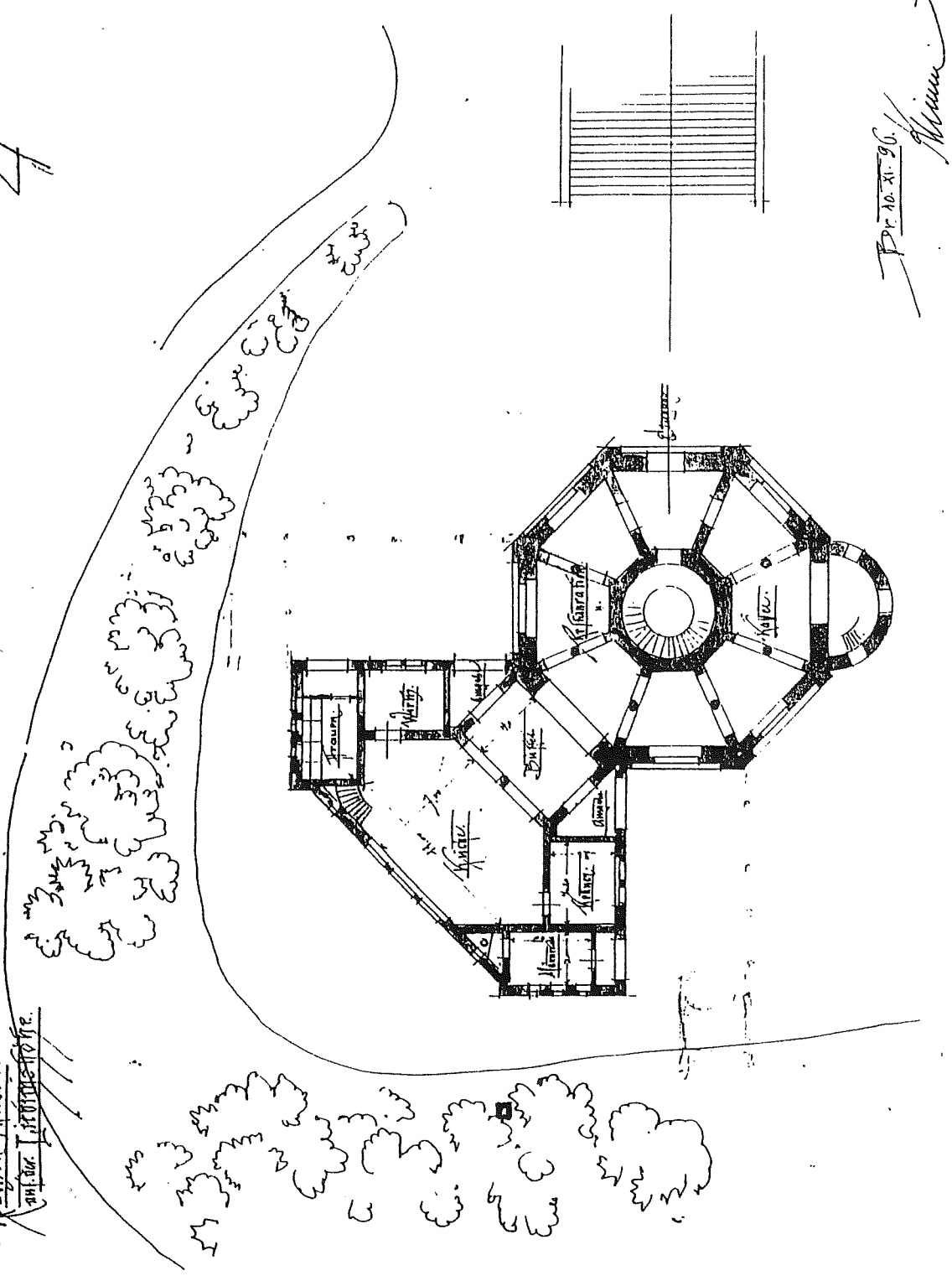
Wzgórze Partyzantów

Dr. 10. 1590
Klimm

42. 12. 2

T. 2080-16.
 Kłimien. Antona.
 antona. I. 1896-1897.

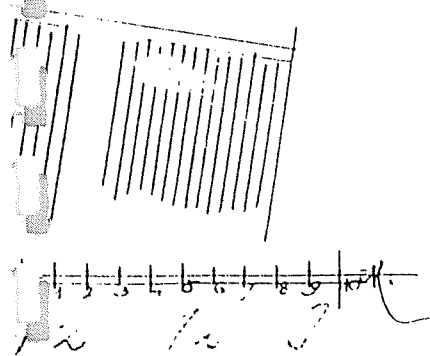
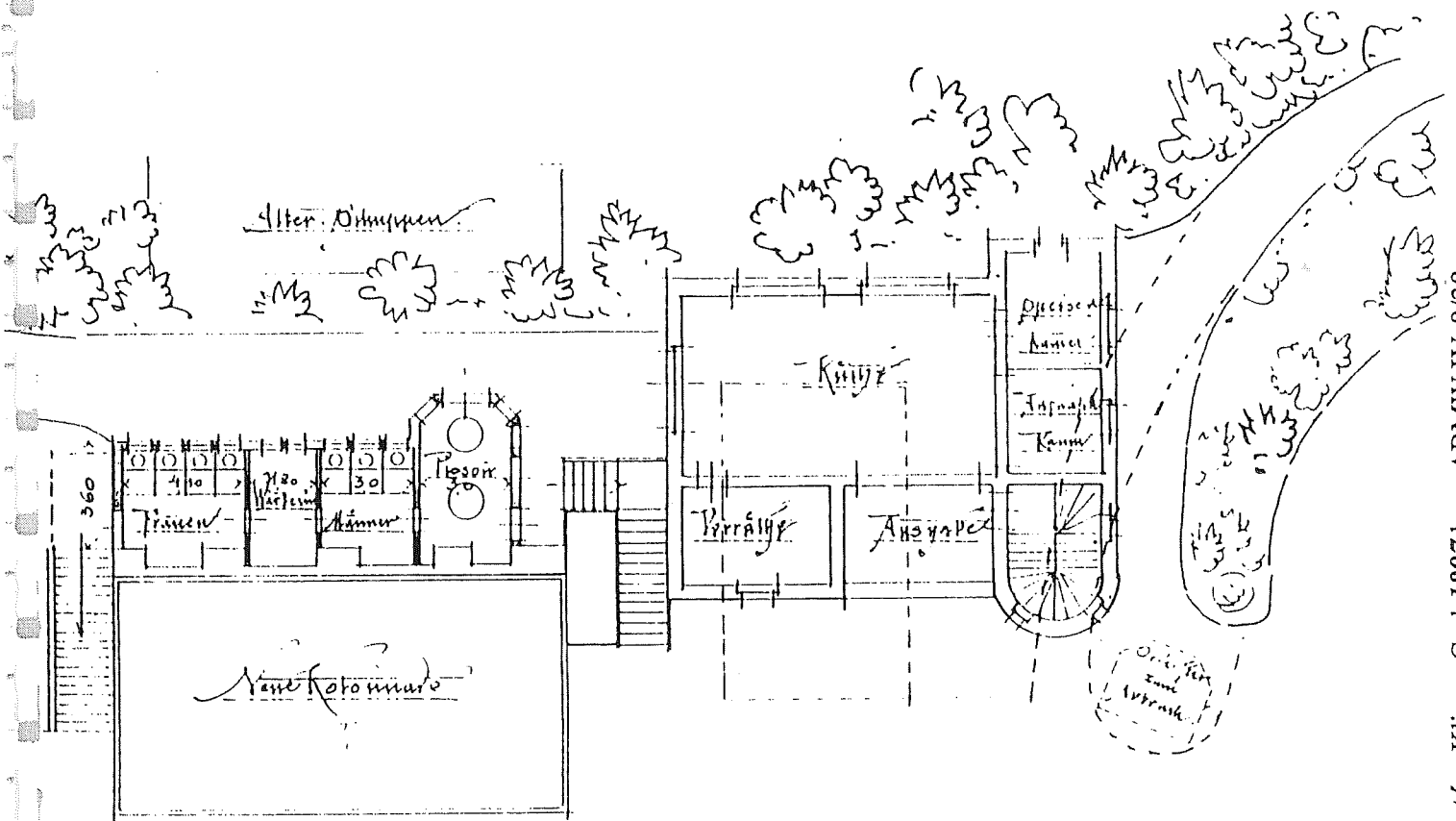
4



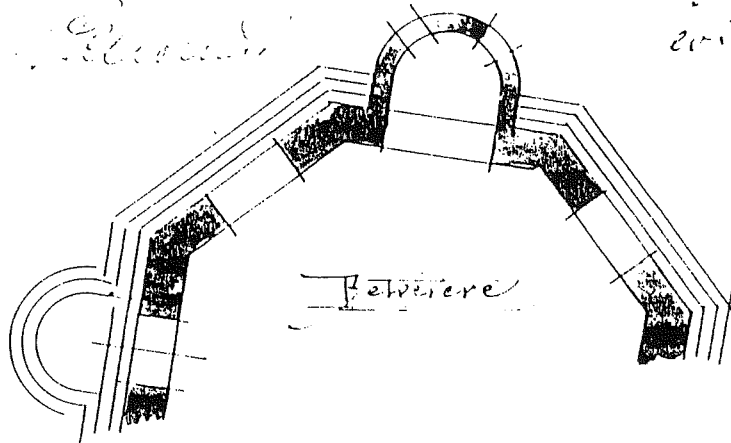
Pr. 10. XI. 96.
 Klimm

42. 12. 3.

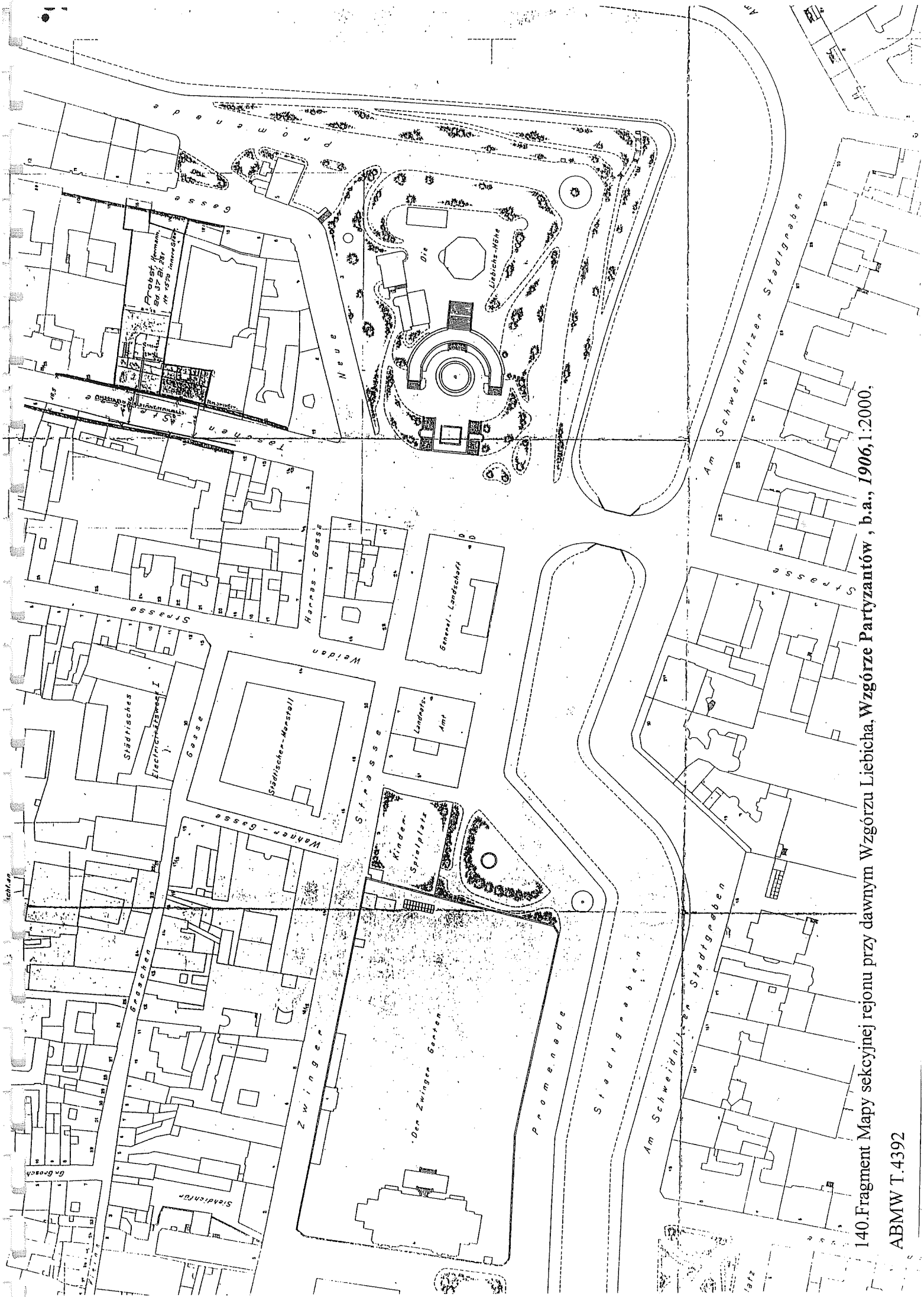
Küchengebäude
u. Abortanlage
auf der Liebkichhöhe



Ein Haus für
die Soldaten



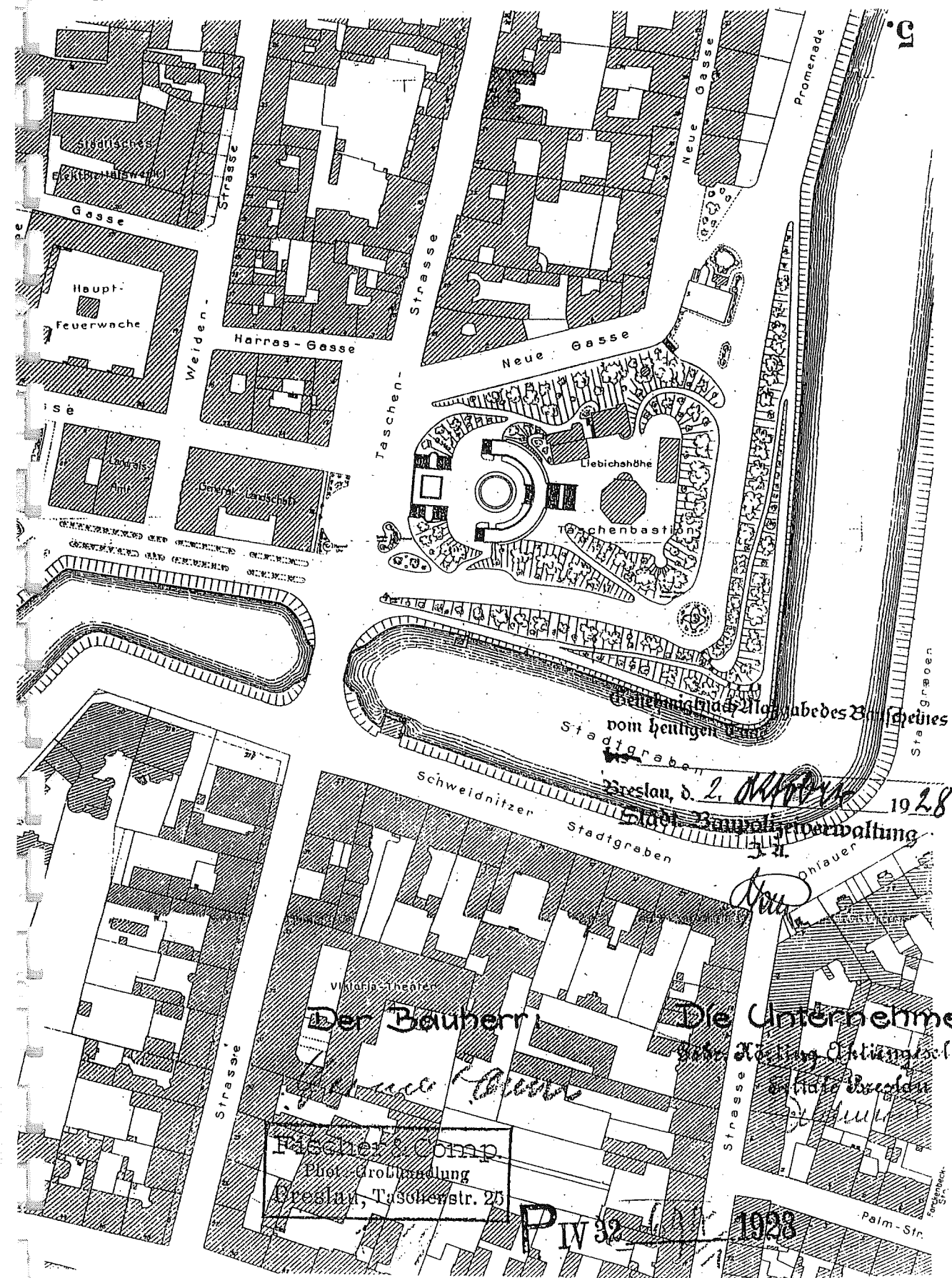
Brest-Lit. 10. VIII. 1915
J. H.
entworfen



140. Fragment Mapy sekcijnej rejonu przy dawnym Wzgórzu Liebicha, Wzgórze Partyzantów, b.a., 1906, 1:2000;

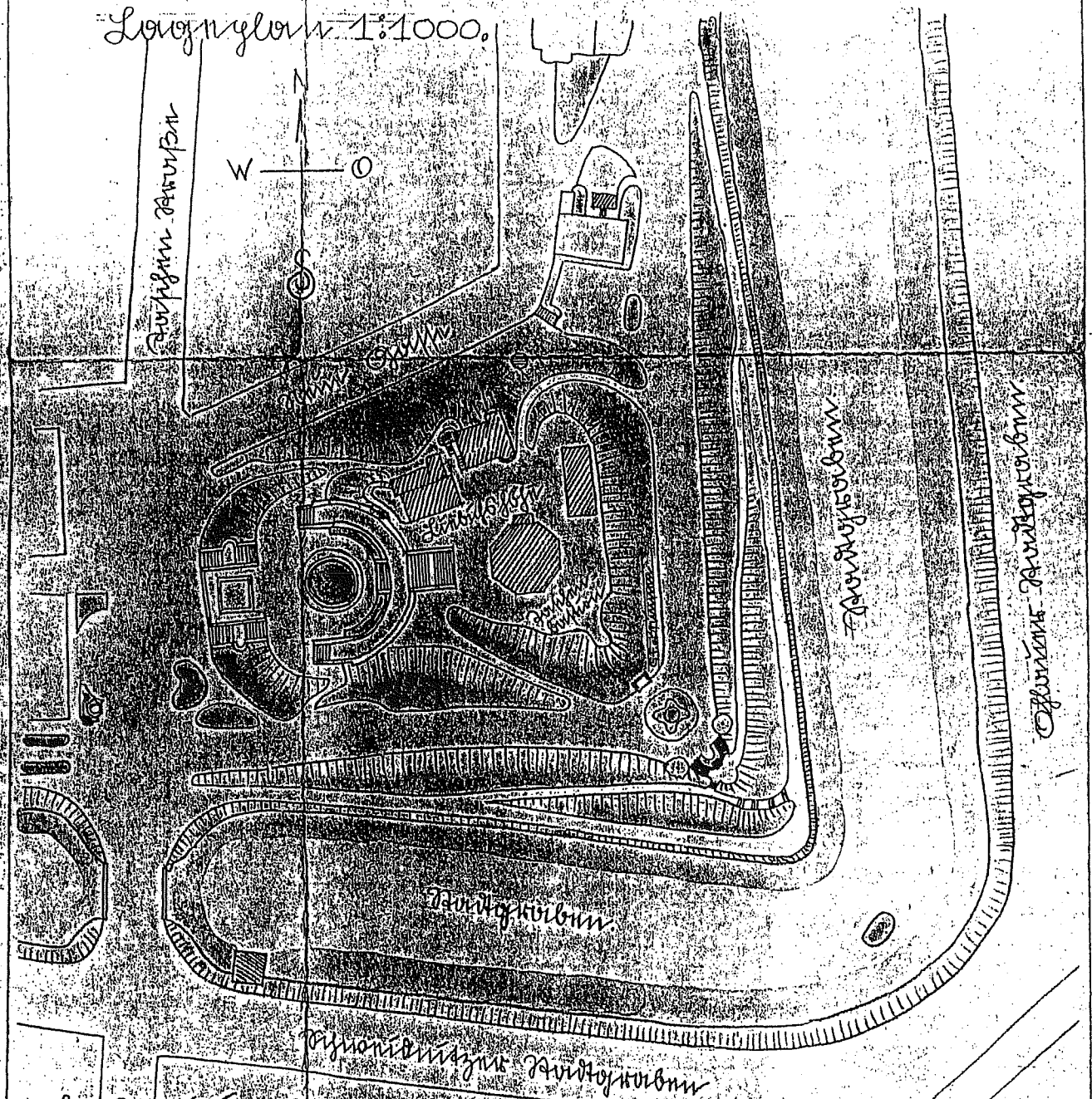
ABMW T.4392

P. 2969.28



Schlossmural n. d. Linbischs.

Lausnglon 1:1000.



Linbisch, n. d. 1932

18.03.32

Für den Schlossmural n. d. Linbischs.
 n. d. Linbischs. n. d. Linbischs.
 n. d. Linbischs. n. d. Linbischs.

Genehmigt nach Maßgabe des Baupolzeines vom heutigen Tage

Breslau, d. 31. Mai 1932

Baupolizei
 D. 21.

[Signature]

P IV 2. 7. 18a 1932. 5